

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по английскому языку
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2023-2024 учебный год
9, 10-11 классы**

Разбор олимпиадных заданий МЭВОШ по английскому языку

Listening – максимальное количество баллов 10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Task 1.			
1.	Vicky is watching a programme about unpopular adverts.	B (False)	The 100 Best TV Adverts
2.	Vicky remembers one of the adverts from her childhood.	A (True)	I remember it from when I was little
3.	The first advert they talk about is for a perfume.	B (False)	Vicky Oh, er, it was for perfume, wasn't it? Steve No, it wasn't. Have another guess. Vicky Well, it's very glamorous. Is it for designer fashion? Steve No, Vicky. It's a car ad.
4.	Steve thinks celebrities make adverts effective.	B (False)	Definitely not those boring shampoo adverts with the latest celebrities ... Those are always the same; it's just a different celebrity each time.
5.	They agree that price comparison adverts work well.	A (True)	... price comparison websites now. Maybe those are the best adverts, after all. Well, they're definitely repeated a lot, and I'm sure that helps.
Task 2. <i>You will hear five radio news items. For questions 6–10, choose the best answer (A, B or C). <u>You will hear the recording twice.</u></i>			
6.	Where will the military parade take place? A Close to the capital's war memorial. B Inside the National Opera House. C In different places across the country.	A	... a ceremonial military parade as it passes the capital's imposing war memorial.
7.	The police know that the burglars ... A had help from one of the employees. B entered through an unlocked door. C previously worked at the travel agent's.	B	through the back door without the use of force. It is likely that this had been left unlocked ...
8.	The new Finnish device tells you ... A when you should throw food away. B what food you should buy. C which food you should eat soon.	C	It then sends you a text message before they reach their use by date.
9.	The singer and the model met ... A while they were working together. B last night for the first time. C at a press conference three months ago.	A	They met during the filming of a celebrity reality show...
10.	What is going to happen to the Buy and	C	Severnaya is expected to spend more

<p>Low shops?</p> <p>A They will be sold.</p> <p>B They will be closed down.</p> <p>C They will be improved.</p>		<p>than twenty million dollars upgrading the shops in the near future.</p>
---	--	--

Reading – максимальное количество баллов 10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Task 1. *You are going to read a newspaper article about the effect of having a dog in the classroom. For questions 1-10, choose from the sections (A-F). The paragraphs may be chosen more than once.*

1. a way that students can overcome their fear of making mistakes.	E	Children at the school can be too shy to read to adults so they read to Muskoka. Their anxiety about mispronouncing something or getting the words in the wrong order is reduced when they read to him
2. the fundamental reason why dogs in general have a positive impact on people's happiness.	F	dogs offer unconditional love and that cheers up adults and children and helps with self-esteem.
3. a motivating reason for students to keep up with their schoolwork	B	So when I go to catch-up classes, Henry is always in the room where they're held. He helps me focus and get on with it.
4. evidence to back up the theory that dogs can improve physical well-being.	C	We did some research and discovered that the presence of pets has been shown to be therapeutic. A number of studies have found that animals improve recovery after surgery or illness and have a calming influence on people in lots of settings.
5. people eventually being persuaded that a dog at school is beneficial	B	Even doubting staff have finally been won round. Perhaps that is because Henry, who lies on the floor during staff meetings, has also had a calming influence on them.
6. a misunderstanding concerning the way a dog is being cared for.	D	...assuming he was being kept on the premises overnight, complained to the school about Henry's treatment.
7. the popularity of a dog not attracting negative feelings.	A	Henry stirs up no envy or resentment among the 2000 students... ... improved pupil behaviour...
8. a decision which was taken to avoid provoking people.	D	Also, the school budget was too tight to buy a dog and you can imagine that putting one before books might have stirred some people up a bit.
9. the accusation that schools have dogs just to attract media attention.	F	Dogs strike me as a bit of a publicity stunt. It's the kind of sentimental story journalists love.
10. the criteria regarding the selection of an appropriate dog.	D	What they and what troubled children needed was a stable, intelligent, people-loving animal.

Use of English – максимальное количество баллов 20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В вопросах 11-20 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

Task 1. For questions 1-10, read the text and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap.

What makes a musical genius?

In the early 1990s, the psychologist K. Anders Ericsson and two colleagues (1) **installed** themselves at Berlin’s elite Academy of Music. With the help of the academy’s professors, they (2) **divided** the school’s violinists into three groups. First were the students with the (3) **potential** to become world-class soloists. Second were those (4) **judged** to be merely “good”. Third were the students (5) **unlikely** ever to play professionally and who intended to be music teachers in schools. All were then asked how many hours they had practised since they first picked up a violin.

Everyone, from all three groups, had (6) **started** playing at roughly the age of five and practised for two or three hours a week. But around the age of eight, differences started to (7) **emerge**. The students who would (8) **end up** as the best in their class began to practise more than everyone else, until by the age of 20 they were practising (9) **well** over 30 hours a week. By then, the elite performers had all totalled 10 000 hours of practice over the (10) **course** of their lives, the merely good students 8000 hours and the future music teachers just over 4000 hours.

Task 2. For questions 11-20, read the text below. Use the word given in capitals at the end of the lines to form a word that fits in the gap in the same line.

An emotional reunion

<p>In (11) remarkable scenes at Longleat Safari park, a pair of gorillas who were brought up together but then sent to separate zoos greeted each other (12) enthusiastically with outstretched arms. Nine-year-old Alf may have felt slightly (13) uneasy at meeting his 35-stone older brother, Kesho, after three years apart, but any (14) anxiety was dispelled as soon as the gorillas were reunited. They hugged, slapped each other’s backs and even shook hands. Born at Dublin Zoo, the siblings were separated when Kesho, 13, was sent to London Zoo to take part in a (15) breeding programme. Since then, Kesho has grown almost beyond (16) recognition.</p> <p>While living with three females as the (17) dominant male, he became the leader of the pack and transformed from a small blackback gorilla to a silverback. Alf, who has yet to mature, is about a third of Kesho’s (18) weight Mark Tye, head gorilla keeper at Longleat, said: “They were very animated and there was a lot of rough and tumble, but not in an (19) aggressive way. It is quite unusual to see that sort of childlike (20) behaviour in a silverback.”</p>	<p>REMARK</p> <p>ENTHUSIASM EASE ANXIOUS</p> <p>BREED RECOGNIZE</p> <p>DOMINATE</p> <p>WEIGH</p> <p>AGGRESSION BEHAVE</p>
---	---

WRITING – КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию «РКЗ» выставляется общая оценка 0.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
<p style="text-align: center;">3 балла</p> <p>Коммуникативная задача полностью выполнена – написана рецензия по заданным параметрам.</p> <p>Участник соблюдает особенности жанра; доклад оценивается по следующим аспектам:</p> <ul style="list-style-type: none">- участник придерживается нейтрального стиля письма;- участник описывает изменения, были они к лучшему или к худшему, делает предположение о будущем;- участник аргументированно объясняет свою позицию. <p>Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более, чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 240 слов¹) или на 10% в сторону уменьшения (не меньше 185 слов).</p>				

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
2 балла Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен один из перечисленных выше аспектов.	2 балла Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.	2 балла В работе имеются 1–2 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки.	
1 балл Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнены два из перечисленных выше аспектов.	1 балл Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1–2 нарушения).	1 балл В работе имеются 3–4 лексические ошибки.	1 балл В работе имеются 3–4 грамматические ошибки.	1 балл В работе имеются 1–4 орфографические и/или пунктуационные ошибки.
0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Текст не является рецензией или содержание написанного текста не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены три перечисленных выше аспекта. Или: объем менее 185 слов.	0 баллов Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (3 и более нарушений).	0 баллов В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более).	0 баллов В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более).	0 баллов В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более).

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» (максимальное количество баллов: 20)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка «0».

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
6	<p>Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме (6 аспектов задания раскрыты полностью):</p> <p>1-5. В выступлении участника прокомментированы все пункты задания (5 пунктов).</p> <p>Стиль презентации: Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям.</p>					

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания.	5 аспектов задания по диалогу: 1-2. Участник задает два вопроса по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своих комментариях. 3-4. Участник дает два логичных и фактически правильных ответа на поставленные вопросы. 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 2 аспекта задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания. Участник не может задать один вопрос или дать один ответ. ИЛИ задан вопрос, ответ на который прозвучал в речи собеседника. ИЛИ участник допускает отдельные фактические ошибки в ответе. ИЛИ не соблюдаются нормы вежливости при взаимодействии с собеседником.				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 балла)	ДИАЛОГ (5 балла)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыты 3 аспекта задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания.	3 аспекта: 1. Презентация участника логична. 2. В презентации участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. 3. Средства логической связи используются правильно.			
2	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 4 аспекта задания	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта задания.	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по одному аспекту организации речи.	Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 1-2 лексические ошибки	В речи участника возможны 1-2 грамматические ошибки.	В речи участника нет фонематических ошибок. В речи участника возможны 1-2 фонетические ошибки. Беглый темп речи.

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (5 балла)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыты 5 аспектов задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыты 4 аспекта задания.	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по двум аспектам организации речи.	Словарный запас участника в основном адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 3-4 лексические ошибки.	В речи участника присутствуют 3-4 грамматические ошибки.	Речь участника в целом понятна. Участник допускает отдельные (3-4) фонетические ошибки. Медленный темп речи.
0	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 6 аспектов задания	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: не раскрыты 5 аспектов задания.	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по трем аспектам организации речи.	Словарного запаса участника не хватает для общения в соответствии с заданием. В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) лексические ошибки.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) грамматические ошибки.	Понимание речи участника затруднено из-за большого количества фонетических и фонематических ошибок (5 и более).