

ШИФР A-08-02

участника муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников по литературе
в 2021-2022 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в имен. падеже)

Габидулина
Сафина
Тимуровна

Дата рождения 12.04.2007

Образовательное учреждение (полное название)

МАОУ СОШ №1

Город Мезен

Класс 8 г

Ф. И. О. учителя (полностью)

Леличосова Оксана Алексеевна

БЛАНК ОТВЕТОВ

Р-08-02

8 класс

Задание 1.

Рецензия на рассказ „Трагическая колбаса“.

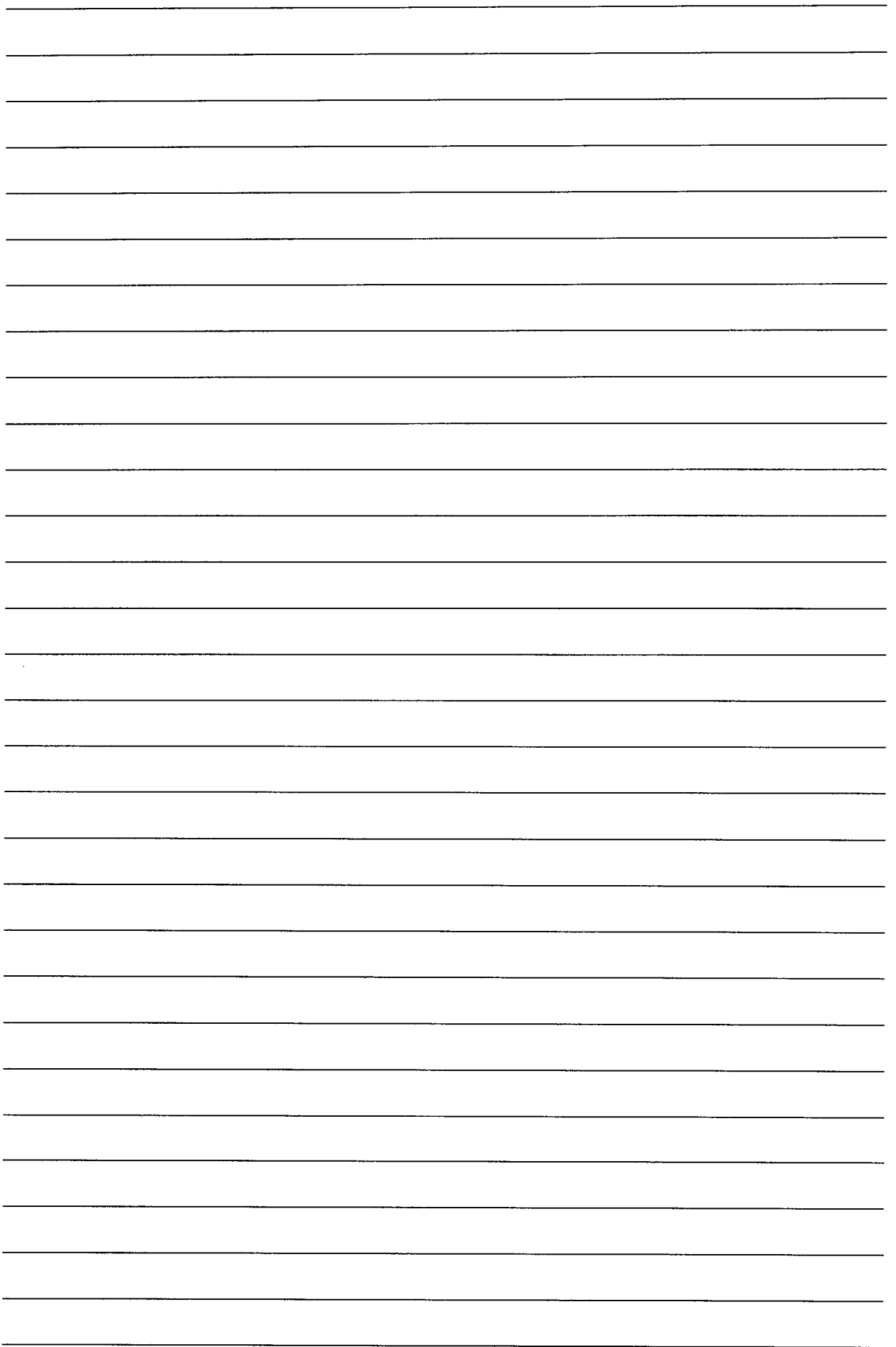
Недавно я прочитала рассказ под названием „Трагическая колбаса“, написанный М. Пришвиным. Произведение произвело на меня большое впечатление, поэтому я хочу написать на него рецензию.

Название рассказа очень интересное и оригинальное. В этих двух словах отражается ключевой момент, в котором автор показал саму идею произведения. „Трагическая колбаса“ — нечто уникальное. Сюжет построен на небольшом эпизоде из жизни героя и его собаки по имени Ярик. Ярик подружился с соседкой Вадимкой, и после переезда всё время убегал к ней. Главный герой, естественно был против таких побегов своего питомца, поэтому ругал, наказывал и пытался всё ему объяснить. Но безуспешно. Обычно Ярика приводили домой дети, но после второго раза главный герой решает создать условия, при которых Ярик вернется сам. План работает, пёс приходит и прячется под диван. Главный герой начинает выманывать его, и далее раскрывается название рассказа. Герой достаёт любимую консервную колбасу, которую они вместе всегда едят. После множества соблазнов полакомиться вкусной колбасой Ярик всё равно не показывался. И тогда было решено привезти ланч-боксы и выманывать так. Ярик наконец терпит терпение и выплывает из-под дивана. Он любит её настолько, что готов ходить на задних лапах! Главный герой привел собаку к подвалу, Ярик этого и не заметил, а когда спалился, то было уже поздно. Теперь ему положено наказание.

Рассказ очень цепляет не только сюжетом, но и особенностью его написания. Автор, наделяя собаку человеческими качествами, мастерски раскрывает такого замечательного персонажа. Рассказ написан от первого лица, поэтому мы чувствуем и понимаем главного героя, можем понять


его мысли, цели и намерения. Также просветя в глаза индивидуальный стиль автора. Он пишет в юмористическом жанре. Делает он это так, что рассказ понравится людям всех возрастов. Это действительно показывает мастерство Тришвина. Он предельно короткими предложениями и умеет правильно и грамотно высказывать то, что хочет.

Произведение мне очень понравилось. Основной моей целью при написании рецензии было передать мои впечатления и посоветовать его другим людям, еще не читавшим его.



Оценочные баллы: максимальный – 25 баллов; фактический - 18 баллов.

Баллы по критериям: 5-5-4-4

Подписи членов жюри: 

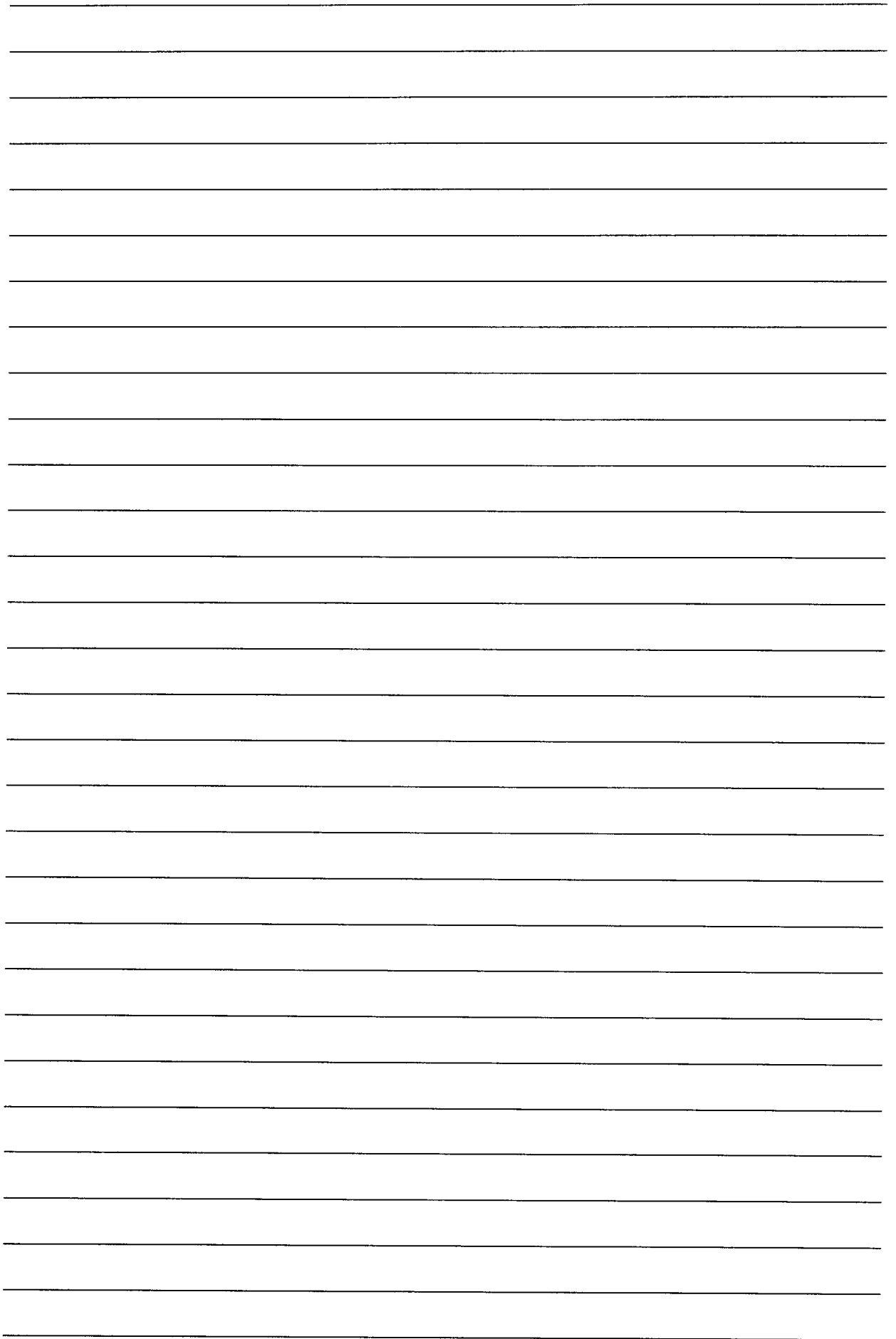
Задание 2.

Триггер.

Мой выбор для триггера является фильм производства А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Это произведение отлично подходит для школьной программы, так как с того момента, как дети его прочитают, они ещё множество раз будут к нему возвращаться. Триггер не может ни заинтересовать в произведении и посмотреть его.

Триггером является бы короткое, но ёмкое и динамичное видео. Так как основной аудиторией будут являться подростки, которые продолжают в школе это произведение, то видео должно быть стильным и цепляющим, чтобы оно не пробыло. Для этого цветовая гамма была бы из холодных и нейтральных цветов. Ритм должен быть совсем максимально тихо и выразительно, играя голосом и интонацией. Триггер будет состоять из кадров фильмов по произведению, чтобы у людей сразу складывалась общая картина. В некоторых кадрах на фоне появлялись бы изображения авторских картин по «Капитанской дочке». Картина была бы смонтирована и выложена в хорошем качестве. Фоновой музыкой являются бы спокойные, но интересные мелодии. Всё это задаёт нужную атмосферу и вид, который всем пришёлся бы по душе. Ритм имеет текст, характеризующий произведение и кратко описывающий сюжет, но на главном повороте сюжета видео оканчивается призывом прочитать его самому.

Триггер поможет детям найти стимул к прочтению, а взрослым напомнить ^{себе} сюжет их когда-то любимой повести.



Оценочные баллы: максимальный – 25 баллов; фактический - 11 баллов.

Баллы по критериям: 3-3-3-5

Подписи членов жюри: 