*Рене Декарт: «Верно определите слова, и вы освободите мир от половины недоразумений».*

Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

**Профессиональная компетентность педагога** – это многофакторное явление, включающее в себя систему теоретических знаний педагога и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности, к смежным областям знания и др.).

Под *профессиональной компетентностью* понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Профессионально компетентным можно назвать педагога, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигает стабильно высоких результатов в развитии и воспитании.

**4 группы soft skills (гибкие навыки) (в профессиональном стандарте)**

**1. Социальные компетенции**: коммуникативность, эмоциональный интеллект (умение различать эмоции и мотивы других людей), гибкость и принятие критики, ораторские способности.

**2. Лидерские компетенции:** умения принимать решения, сформировать команду, разрешать конфликты, ответственность, наставничество.

**3. Интеллектуальные компетенции:** аналитический склад ума, умение видеть и решать проблему, обучаемость, креативность.

**4. Волевые компетенции:** ориентированность на результат, тайм-менеджмент, стрессоустойчивость, готовность к рутинной работе.

**Педагогическое мастерство** — это искусство обучения и воспитания, доступное каждому преподавателю и мастеру производственного обучения, но требующее постоянного  
совершенствования.  
**Педагогическое мастерство** — это профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности.  
**Педагогическое мастерство** проявляется в деятельности, но к ней не сводится. Оно характеризуется высоким уровнем развития специальных умений, но и это не главное. Главное — в позиции педагога, способности виртуозно управлять деятельностью своих учеников.  
 В педагогической деятельности развивается и реализуется мастерство преподавателя. Мастерство обеспечивает высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности, оно включает в себя гуманистическую направленность, профессиональные знания, педагогические способности и педагогическую технику

**Педагогический такт** - это мера педагогически целесообразного воздействия учителя на учащихся, умение устанавливать продуктивный стиль общения. *Педагогический такт* не допускает крайностей в общении с учащимися. Характеризуя работу учителя, К. Д. Ушинский писал: «В школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая все дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, постоянная разумная деятельность».

**Педагогический авторитет** — это духовная власть над сознанием  
учащихся, возникающая отчасти в силу служебного положения наставника, но, прежде всего, в меру его профессиональных и нравственных достоинств. Наличие авторитета — одно из основных условий успешного руководства людьми, высокой организации их  
совместной деятельности.

**Педагогическая техника** трактуется как комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом. С точки зрения И.А. Зязюна, педагогическая техника представляет собой совокупность профессиональных умений, способствующих гармонии внутреннего содержания деятельности учителя и внешнего его проявления. Исходя из этого, индивидуальная педагогическая техника определяет различие методики преподавания учителей. *«Педагогическая энциклопедия».* **Педагогическая техника** - это комплекс умений, позволяющих преподавателю видеть, слышать и чувствовать своих воспитанников.

**Мажорные способности** — это оптимизм и юмор педагога, помогающие активизировать учебный процесс, любой вид работы и отдыха, предупредить или безболезненно ликвидировать сложный конфликт, снять напряжение.

**Педагогическое внимание** — это процесс избирательного сосредоточения сознания на учениках, на преподносимом им материале, обеспечивающий отражение того и другого. Другими словами, это контроль за деятельностью и результатом.