

ШИФР 1121-10-01

участника муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по искусству в 2022-2023 учебном году
Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося

Нарудина Ольга Евгеньевна

Дата

рождения 28.10.2006

Образовательное учреждение (полное
название) МКОУ «СОШ№4»

Муниципальное автономное
образовательное учреждение
«Среднее общеобразовательная
школа №4»

Город Мешок

Класс 10 а

Ф. И. О. учителя (полностью)

Копылова Елена Николаевна

10 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур.*

Время выполнения работы – *4 астрономических часа.*

Максимальное количество баллов за выполненные задания – **185 баллов.**

Задание № 1 (27 баллов)

Даны три изображения произведений искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях произведений.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
1) <i>Византий дворец</i> ²⁵	<i>архитектура</i> ²⁵	<i>Россия</i> ¹⁵		<i>Санкт-Петербург</i> ⁴⁵
2) <i>памятник Петру I</i> ²⁵	<i>скульптура</i> ¹⁵	<i>Россия</i> ¹⁵	<u>XVIII</u> ²⁵	<i>Санкт-Петербург</i> ²⁵
3) ²⁵	<i>живопись</i> ¹⁵			<i>185</i>



Задание № 2 (19 баллов)

1. Определите сооружение по описанию.

Во второй половине XVIII века император Павел I Петрович, на тот момент еще наследник престола, путешествовал по Европе. Оказавшись в Риме, он был поражен величием и красотой собора Святого Петра и тем, насколько он гармонично вписывался в окруженную колоннадами площадь перед ним. В 1799 году, уже взойдя на трон, государь пожелал, чтобы такой же храм был построен. Не привыкший откладывать свои идеи в долгий ящик, преемник Екатерины Великой тут же объявил конкурс на лучший проект собора. По его задумке, он должен будет заменить собой церковь Рождества Богородицы. Она была построена в 30-х годах того же столетия и успела обветшать. Именно в ней хранилась чудотворная икона, почитаемая как одна из главных реликвий страны.

Собор, в котором целый ряд колонн, но только один купол, своими архитектурными особенностями отличается от других церквей. Он больше напоминает резиденцию Папы Римского, чем православный храм. Однако величия, великолепия, красоты, а также самобытности, несмотря на сходство с «ватиканским братом», у него действительно не отнять.

Подойдя к северному фасаду, вы увидите четыре скульптуры: это увековеченные в бронзе князь Владимир, Иоанн Креститель, Андрей Первозванный и Александр Невский. Над первым и последним изваянием работал скульптор С. Пименов, а над остальными двумя, соответственно, И. П. Мартос и В. И. Демут-Малиновский. Итальянские же мотивы угадываются не только во внешнем облике храма в целом, но и в деталях.

Памятник архитектуры - стиль определяется как классицизм с элементами ампира. Это одно из главных сооружений в городе. Собор является действующим.

2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название сооружения	
Страна	
В каком городе построен	
В честь кого он был воздвигнут	
Когда было построено это сооружение	

/ 05

Задание № 3 (22 балла)

Рассмотрите изображение.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2022-2023 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс

1. Напишите название, автора и время создания произведения.
2. Напишите не менее 15 слов, которые понадобятся для его описания.
3. Используя выбранные слова опишите какое эмоциональное состояние, передаёт художник в этом произведении? Как художник при помощи цвета передаёт общее настроение картины?
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



Бланк для ответов:

1. Васнецов, Битва на Куликовом поле. об
2. опасное сражение; яркие цвета; выразительные; красочная палитра; уверенный; угрозы; пасмурное небо; острые копыта; на большой скорости; движение; напряженные, увлеченные стойкие воины.
3. Художник передает напряженную, волнительную атмосферу опасного сражения. Предводитель русского войска и командир вражеского заставили в движении на фоне пасмурного неба пытаются нанести друг другу смертельный удар острыми копытами. Автор передает общее настроение картинкой, используя довольно красочную палитру цветов и изобразил серое, затененное туманом, небо. 38
4. "Богатыри", "Витязь на распутье", "Женушка" об 25

50

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре)
 Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2022-2023 учебный год
 Олимпиадные задания, 10 класс

Задание 4 (28 баллов).

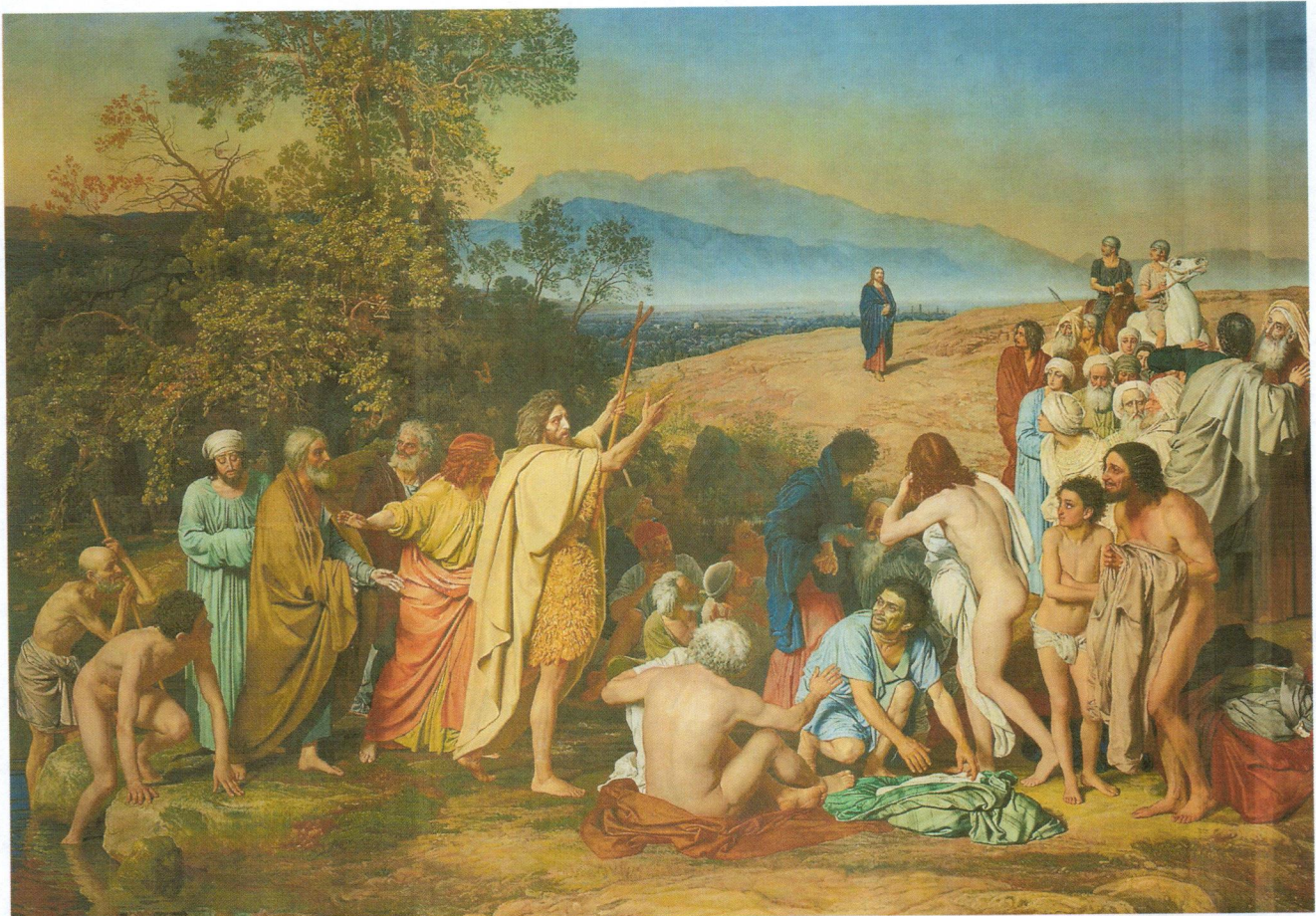
1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте четыре фрагмента музыкальных произведений (Приложение №1).
2. Заполните таблицу согласно номера звучащего фрагмента - музыкальный жанр, автор, название произведения.

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр	Автор	Название произведения
1. Музыкальный фрагмент	 		
2. Музыкальный фрагмент	Башага		
3. Музыкальный фрагмент	опера 28		
4. Музыкальный фрагмент		Цой 38	

/58

Задание 5 (20 баллов).

Рассмотрите и проанализируйте картину Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу».



1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.

Бланк для ответа:

Передо мной картина замечательного художника
А.А. Иванова «Явление Христа народу».
Взглянув на произведение, сразу можно заметить
ясное разделение на два плана. На заднем плане, в верх-
ней правой части картины изображён Иисус. Чтобы пока-
зать «истоту» Его души, Иванов использовал светлые, «те-
плые» тона для изображения местности вокруг. Можно уви-

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2022-2023 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс

деть лазурное небо и горы, пустынный участок земли. Противоположностью является передний план. Здесь показана "грешная земля". Художник изобразил большое количество людей, одернувших ~~се~~ и с интересом надзирающих за идущими вдалеке Иисусом. Кто-то из них раздет, видимо таким образом обнажая не только себе, но и свои грехи, а также показывает готовность искупить их. Изображение местности, где находится люди, тоже играет особую роль в понимании сюжета. Так как на эту землю ещё не ступил Бог, художник использует более темные и резные цвета. Сама земля здесь уже не такая чистая: она поросла мхом. Также можно заметить ещё одну довольно интересную деталь, относящуюся к этой местности. В верхнем левом углу изображено дрехное дерево с кривыми ветвями, с которого опали почти все листья. Скорее всего оно является отображением одинока грешных душ людей, таких же гнилых, как и это дерево.

2+5+50 / 125

Задание № 6 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Роман. Флейта. Баян. Рассказ. Кадриль. Поэма. Вальс. Гopak. Барыня. Домра.
Фагот. Повесть.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	роман, рассказ, поэма, повесть 4,5	жанры литературных произведений 4,5
2	флейта, баян, домра, фагот 4,5	музыкальные инструменты 4,5
3	кадриль, вальс, гopak, барыня 4,5	виды танцев, танцевальные направления 4,5

Задание № 7 (24 балла)

24,5

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Верди. Графика. Живопись. Штраус. Рахманинов. Симфония. Оратория.
Рондо. Декоративное искусств. Скульптура. Прокофьев. Соната.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Верди Штраус, Рахманинов, Прокофьев 4,5	композиторы 4,5
2	графика, живопись, декоративное искусство, скульптура 4,5	художественные направления 2,6
3	симфония, оратория, рондо, соната 4,5	музыкальные направления, жанры 4,5

22,6

Задание № 8 (21 балл)

Творческое задание

Представьте в форме презентации сценарий творческого вечера, посвященного Московскому государственному театру «Ленком Марка Захарова». Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация.

Используйте аудио- и видеофайлы. Предложите, как можно популяризировать информацию о театре. Постарайтесь максимально полно и ёмко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 3–4 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.

Итого: $498 + 78 + 168 = 1028 / 55\%$