



Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
II (муниципальный) этап
2020 – 2021 учебный год
7-8 классы
Задания

1. Выпишите имена учёных-лингвистов:

Бархударов, Виноградов, Ковалевская, Даль, Ландау, Розенталь, Щерба, Бехтерев, Вавилов, Пирогов.

Оценка:

*1 балл за каждый правильный ответ:
снимается 1 балл за каждую ошибку.*

Итого: 5 баллов.

Ответ: Виноградов, Даль, Ландау, Вавилов, Пирогов

2. В какой из пар нет рифмы:

- Договор - матадор
- Партер - кратер
- Алфавит - позвонит
- Завидно - обидно
- Повод - газопровод

Оценка:

*1 балл за каждый правильный ответ:
снимается 1 балл за каждую ошибку.*

Итого: 2 балла.

Ответ: Партер - кратер, повод - газопровод

3. В одном из русских диалектов есть слово брезг. В литературном русском языке есть слова, производные от этого корня. Каково лексическое значение этого слова?

- а) рассвет; б) ворчание; в) брызги; г) берег; д) брезент.

Оценка:

2 балла за правильно названное слово;

2 балла за слова, производные от этого корня (независимо от количества).

Итого: 4 балла.

Ответ: а) Рассвет

Пример: брезгует (заря)

4. В каком слове есть окончание -а?

- а) бра; б) ура; в) дыша; г) четыреста; д) искоса.

Оценка:

1 балл за правильно названное слово;

2 балла за объяснение.

Итого: 3 балла.

Ответ: б) Дыша, так как данное слово является производным от корня дыш-; г) Четыреста, так как при склонении данного числительного по наудержке окончание будет исключаться (Четыреста → Четырехсот → Четырёхстый)

5. Составьте словосочетания, соединив слова правого и левого столбцов. Объясните, чем отличается гипотеза от догадки.

1. выдвигнуть	А. внимание
2. повысить	Б. кредит
3. высказать	В. период
4. долговременный	Г. теорема
5. доказать	Д. теория
6. усилить	Е. гипотеза
7. продолжительный	Ж. интерес
8. обосновать	З. догадка

Оценка:

1 балл за каждый правильный ответ;
снимается 1 балл за каждую ошибку.

2 балла за объяснение.

Итого: 10 баллов.

Ответ: 1. Выдвигнуть гипотезу; 2. Повысить интерес; 3. Высказать догадку; 4. Долговременный кредит; 5. Доказать теорему; 6. Усилить внимание; 7. Продолжительный период; 8. Обосновать теорию. Гипотеза - предположение, выдвиннутое на научной основе и нуждающееся в научном доказательстве; догадка - это предположение, возникшее в результате каких-то рассуждений, а не на научной основе.

6. Прочтите значения и восстановите фразеологизмы, в каждом из которых присутствуют цветовые прилагательные. Как Вы считаете, в основе значения всех ли прилагательных в найденных выражениях лежит идея цвета? Объясните свой ответ.

1. О мужчине, проявляющем ревнивость и чрезмерную строгость по отношению к своей жене. Этот фразеологизм стал популярен, благодаря одноименной сказке Шарля Перро.
2. Человек, поведение которого в обществе вызывает удивление, неподражаемый на других.
3. Особенно мелодичное, красивое звучание колоколов.
4. Человек непростого сословия, с привилегиями, дворянин, аристократ.
5. О гнетущем, тягостном состоянии души.
6. Поэтическое обозначение крупных снежинок.

Оценка:

1 балл за каждый фразеологизм;

1 балл за названный фразеологизм, не мотивированный названием цвета;

1 балл за объяснение.

Итого: 7 баллов.

Ответ: 1. Синяя борода; 2. Белая ворона; 3. Серебрянное звучание(звон); 4. Красный шофер; 5. Тоска-зеленая; 6. Белый пух.
Во фразеологизме "красный шофер" имеется прилагательное "красный" употребляемое в значении "красивый", но имеет преупосыпку к цвету. Во фразеологизме "серебрянное звон" значение цвета нет. Серебро становится драгоценным металлом, поэтому слово "мелодичный звон" считается "дорогим, драгоценным", откуда наложение.

7. Распределите по столбикам слова, ориентируясь на корневую гласную.

Обезб_ливать, сосредот_чивать, подыт_живать, укор_чивать, зн_ять, привать, осп_ривать, обусл_ливать, узак_нивать, осв_ивать, усв_ивать, улост_ивать, уполном_чивать.

Оценка:

5 баллов за безошибочно выполненное задание.

За каждую ошибку снимается 1 балл.

Ответ, содержащий 5 и более ошибок, оценивается 0 баллов.

Итого: 5 баллов.

Ответ: 1) обездвиживать, сокрепотливать, укорачивать, задыхаться, оспаривать, обусидливить, ухаживать, осваивать, участвовать; 2) подтаскивать, уклончивовать.

2

8. Расставьте знаки препинания в предложении с учётом различных оттенков в выражении смысла высказывания. Ответ поясните.

М.Ю. Лермонтов великий русский поэт автор поэмы «Мцыри».

Оценка:

1 балл за правильно расставленные знаки препинания в каждом предложении (всего 2 балла);

3 балла за объяснение.

Итого: 5 баллов.

Ответ: 1) М.Ю. Лермонтов - великий русский поэт, автор поэмы «Мцыри». (Падёт указание и на род деятельности, и на авторство в равной степени).

3

2) М.Ю. Лермонтов, великий русский поэт, автор поэмы «Мцыри». (Падёт указание на авторство, а род деятельности указывается уточняющим придаточным предложением).

9. Образуйте от числительного «два» слова разных частей речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие.

Оценка:

По 1 баллу за правильно названные слова каждой части речи (всего 4 балла);

Добавляется 1 общий балл, если названы 2 и более слов одной или более частей речи.

Итого: 5 баллов.

Ответ: Существительное: двойка, двойня

Прилагательное: двойной, двойственний

Глагол - разделять, удалять

Наречие - дружескино.

10. Переведите текст из летописи. Найдите в тексте сравнение(-я). О каком событии русской истории идет речь в летописном отрывке?

«Мужа твоего убихом, бяще бо мужъ твой аки волкъ восхищая и грабя, а наши князи добри суть, иже распасли суть деревьску землю»

Оценка:

3 балла за перевод:

Снимается 1 балл за каждую ошибку

1 балл за каждое сравнение (всего 2 балла);

2 балла за указание на историческое событие.

Итого: 7 баллов.

Ответ: Мужка своего убижает, потому что мужъ твой как
волкъ восхищает и устрашает, как наши князи добри, потому что
раскрыли амыни деревенской складки.
Мужъ как волкъ, мужъ как наши князья.

1

11. Прочитайте стихотворение известного детского поэта М.Д. Яснова «Хорошее воспитание»:

Сказал бульдог, почесывая тело:

— Простите, мне немножко поблохело!

Блоха бульдогу кротко улынулась:

— Простите, мне немножечко вскуснулось!

Укажите, как называются выделенные слова. Охарактеризуйте специфику их использования. Определите способ образования начальных форм выделенных в тексте слов. Приведите примеры слов (не более двух), построенных по аналогичным словообразовательным моделям.

Оценка:

1 балл за термин:

1 балл за указание на особенности словоупотребления;

1 балл за каждый словообразовательный разбор (всего 2 балла).

По 1 баллу за каждое слово, образованное по данной модели

(но не более 3 баллов).

Итого: 7 баллов.

Ответ: Данные слова используются в значениях общеупотребительных, но со значениями, характерными для этого жанра:
Люблю \leftarrow люблю (суффиксальный способ)
Вкусняшка \leftarrow вкусняшка (суффиксальный способ)

Люблю, привыклю.

12. Составьте текст из 6-8 предложений на тему «Какую музыку я люблю слушать». В тексте должны быть использованы:

- (1) предложение с обращением;
- (2) сложноодчиненное предложение;
- (3) предложение с вводным словом;
- (4) сложносочиненное предложение с однородными обстоятельствами в одной части;
- (5) предложение с прямой речью (прямая речь перед словами автора).

Оценка:

5 баллов за составленный текст;

2 балла за оригинальность мышления, ровный стиль;

по 1 баллу за каждое предложение, отвечающее требуемым условиям.

За каждую синтаксическую или орфографическую ошибку
снимается 1 балл.

Итого: 12 баллов.

Максимум: 72 балла

Ответ: Какую музыку я люблю слушать?
Я очень люблю слушать классическую музыку. Я выбрали этот стиль, потому что его можно наслаждаться плавкими смычками, который передает всю сущность человека, не спуская до тех пор, пока тайна не будет раскрыта. К примеру, я слушаю оперы, сюиты, арии и симфонии.

Часто задают вопрос родители: «Доченька, почему же тебе нравится классическую музыку современной?» Я часто задумываюсь над этим вопросом, и всегда выводится следующий: эту музыку можно слушать дома, во время прогулки, для расслабления и воодушевления. В этой музыке скрыт глубокий смысл. Он понятен не всем, но для тех, кто понял, раскроются все двери на пути в свой внутренний мир», — именно так я обычно отве-

$$\frac{5}{5} + \frac{1}{1} = \text{E}$$

чую на вопросы по поводу моего увлечения классической
музыкой.

Таким образом, не только познаю себя, но и классические произведения, но и обращаюсь к отечественной и зарубежной истории с целью больше узнать о моем увлечении.

