

ШИФР А-С9-13

участника муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников по литературе в 2024-
2025 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы

Ф. И. О. учащегося (в имен.пад.)

Карпиной
Диана
Славатовна

Дата рождения 28.12.2009

Образовательное учреждение (полное название)

МАОУ "СОШ №4"

Город

Симферополь

Класс 9

Ф. И. О. учителя (полностью)

Ракина
Елена
Ивановна

БЛАНК ОТВЕТОВ 9 КЛАСС

Шифр участника:

Задание 1.

Стихотворение „Небо и звезды“ было написано Михаилом Сергеевичем в 1838 году. Главным сюжетным героем является мечтательный рассказчик, смотрящий на чистое вечернее небо, полное далеких звезд.

Задумавшись ночью, тихо погружаясь в свои мысли, наблюдая за звездным небом, рассуждает о далеких звездах. Они кажутся ему настолько красивыми, что он смог сравнить их с счастьем ребенка, а ведь детское счастье - самое искреннее и чистое. Это его слова, сам он был несчастлив. Главной причиной его переживаний была разница между людьми и звездами на небе. Подчеркивая это сравнение: „звезды и небо - звезды и небо! - о я человек!“, он утверждает, что это что-то невероятное и немаленькое, никогда не сравнится с чем-то другим. Этого вовсе неинтересны люди, он относится к ним с пренебрежением и отзывается крайне плохо. Это его слова, они лишь питают зависть друг к другу. Мечтатель выдвигает свою индивидуальность и пытается двигаться в своем направлении с людьми общаются в фразе: „А мы, напротив, только завидуем звездам прекрасным.“ Он предпочитает оставаться наедине с природой и часами наблюдать за ее красотой, ведь это невероятное явление, которое нас окружает. Стоит быть, автор хотел призвать своих читателей относиться в окружающему миру более бережно, с большей теплотой и любовью. Ведь мы должны ценить все, что имеем.

Судя по описанию неба, действие происходит в темное

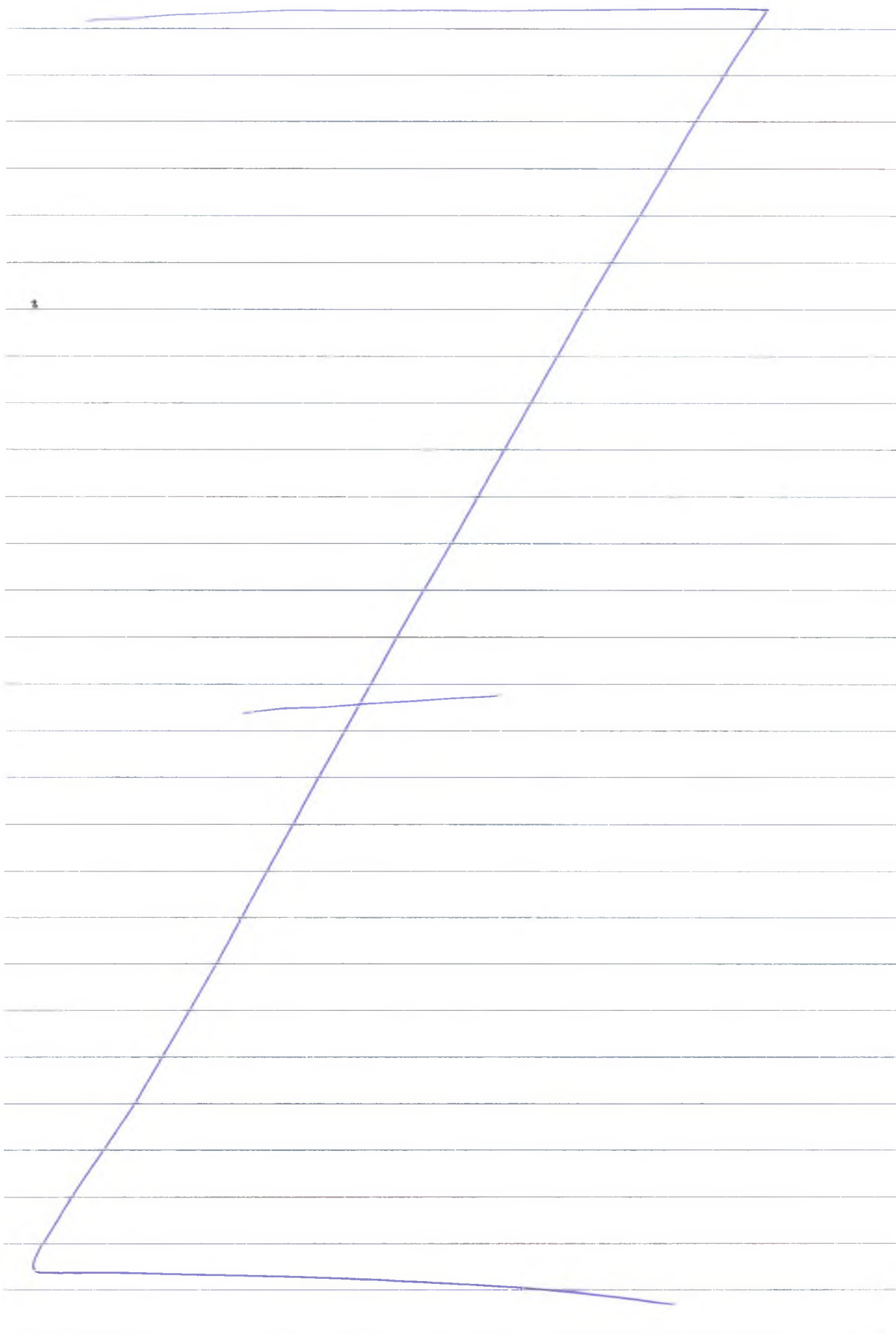
Шифр участника:

время суток, скорее всего, вечером. По мыслям и рассужде-
ниям героя, можно предположить, что он является
интровертом и ему не очень комфортно в толпе людей,
поэтому вечер для него - идеальное время суток. В произ-
ведении, к сожалению, автор не указывает, в каком имен-
но месте находится герой, но мы можем предположить,
что, вероятно, он сидит на берегу бухты моря, наблю-
дая за далёкими небом. И может быть, он проводит
вечер у себя дома, разглядывая каждую звезду.

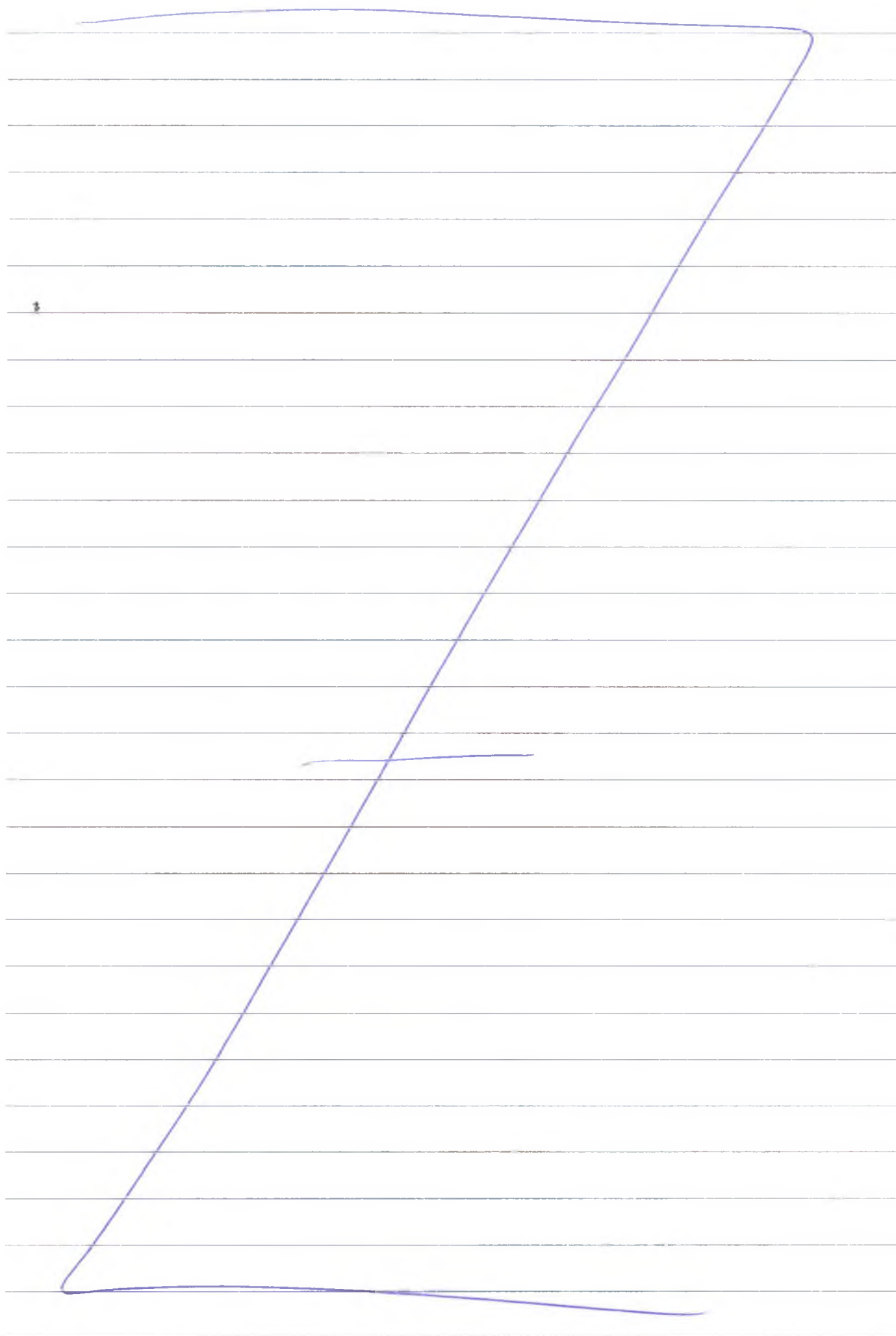
Лирический герой предстаёт перед нами как задумчивый
смыслитель, мечтающий занять место звёзд. Он не хочет
жить в обществе завистливых людей, его привлекает уди-
вление с природой.

В качестве средств связи используются сравнения:
«Звёзды, вы ясны, как счастье мое!», «Для того, чтобы
читать более точно помыслы чувства и эмоции рече-
те рассказчика».

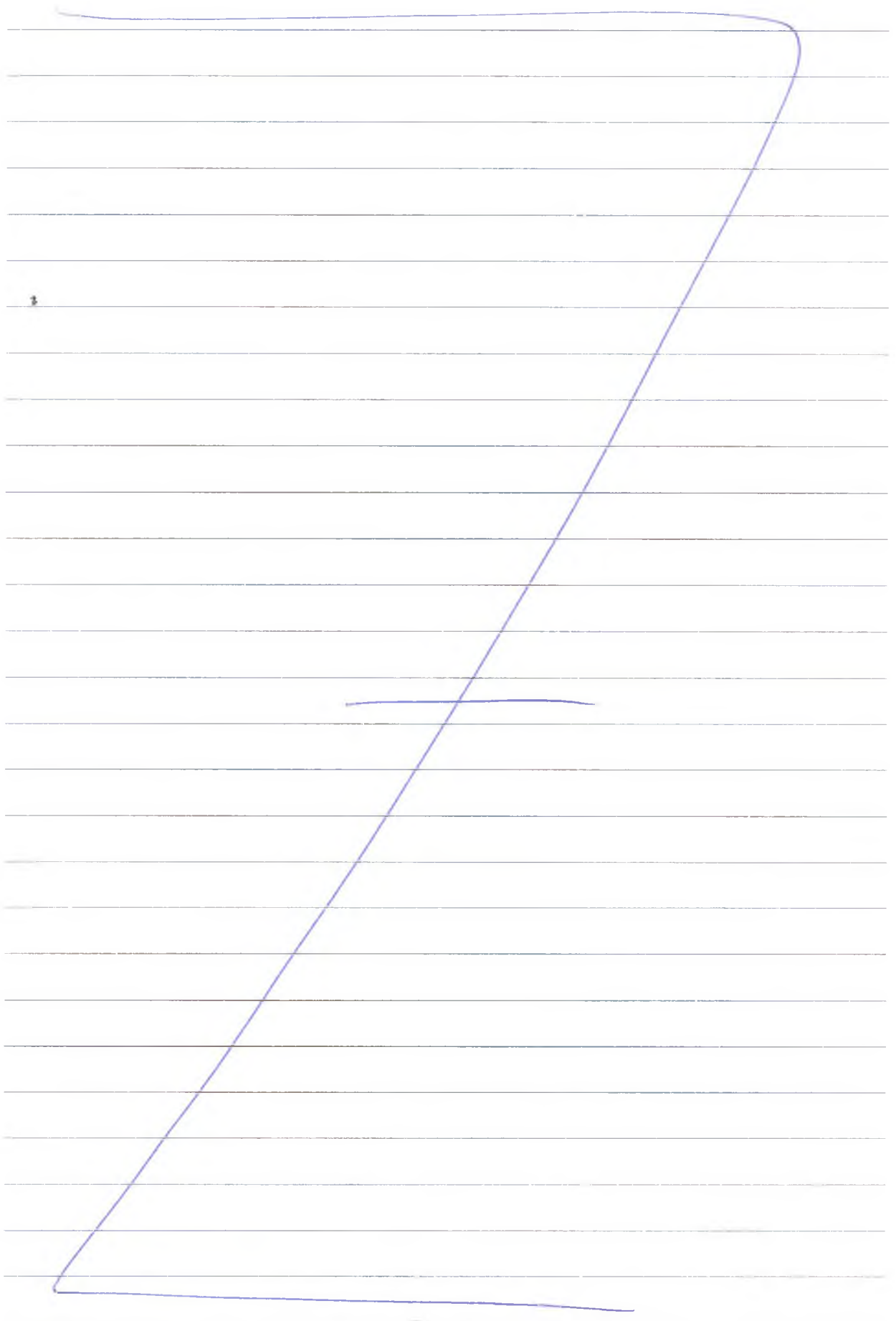
Шифр участника:



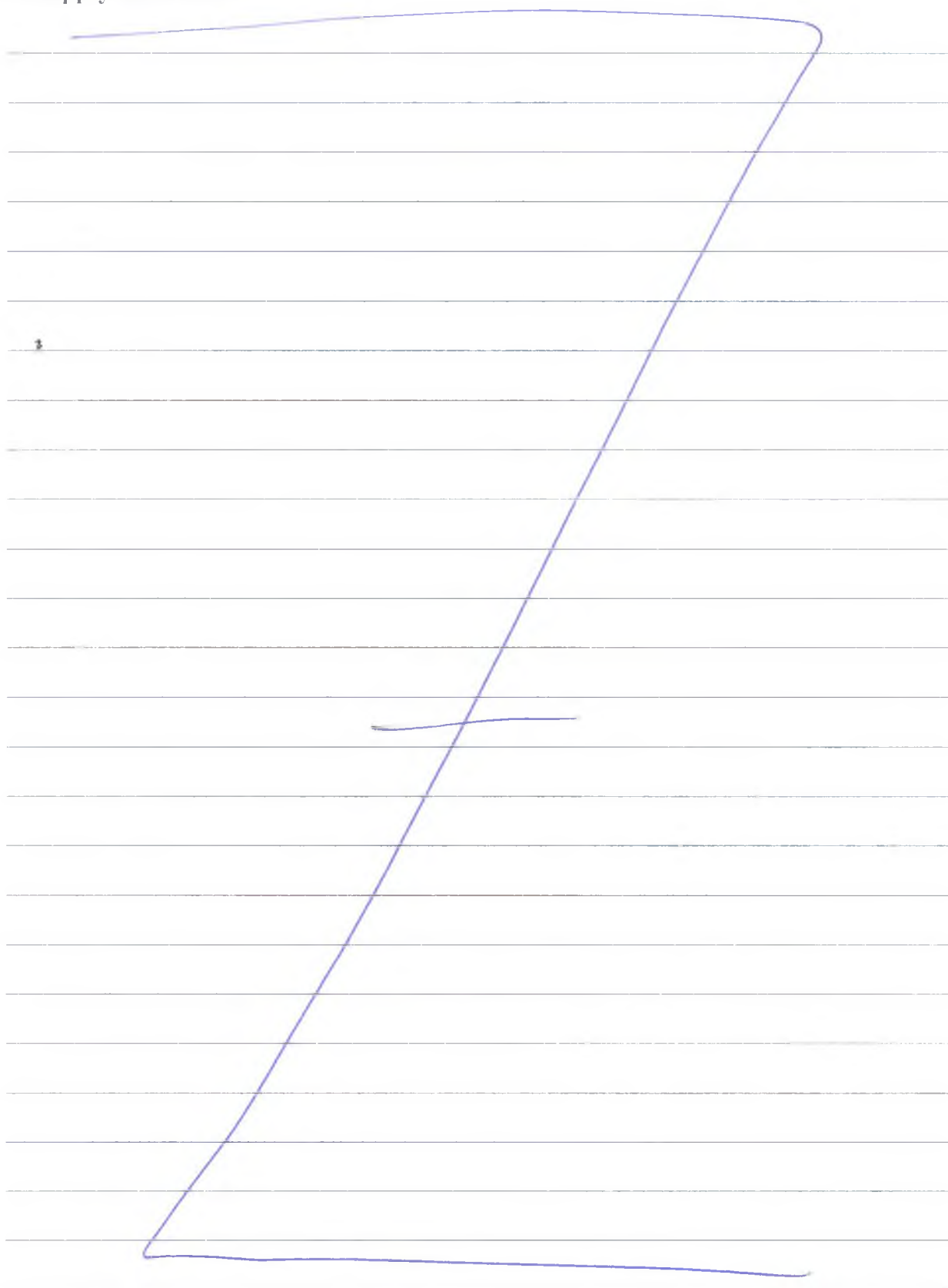
Шифр участника:



Шифр участника:



Шифр участника:



Оценочные баллы: максимальный – 70 баллов; фактический – 25 баллов.

Баллы по критериям: 10-5-0-5-5

Подписи членов жюри: Григорьев Михайлов Ис.

Шифр участника:

Задание 2.

(Итак, наш спектакль будет по знаменитому произведению Н.В. Гоголя "Шинель".)

Спектакль будет представлен по мотивам известного произведения "Шинель", в котором Николай Васильевич Гоголь изобразил город Санкт-Петербург как мрачный и жуткий город с жуткими сюжетами, которые душат только о себе и сменяются под недостатками среды. Поэтому, декорации будут достаточно мрачными в серых тонах.

Главный герой, Акакий Акакиевич, работает титулярным советником, поэтому все его обитие и камешки будет одет, конечно же, в одежду делового стиля. А его знакомый, портной Петрович, специализирующийся часто вышивать, поднимет бы костюм паршивого и неухоженного человека-работника.

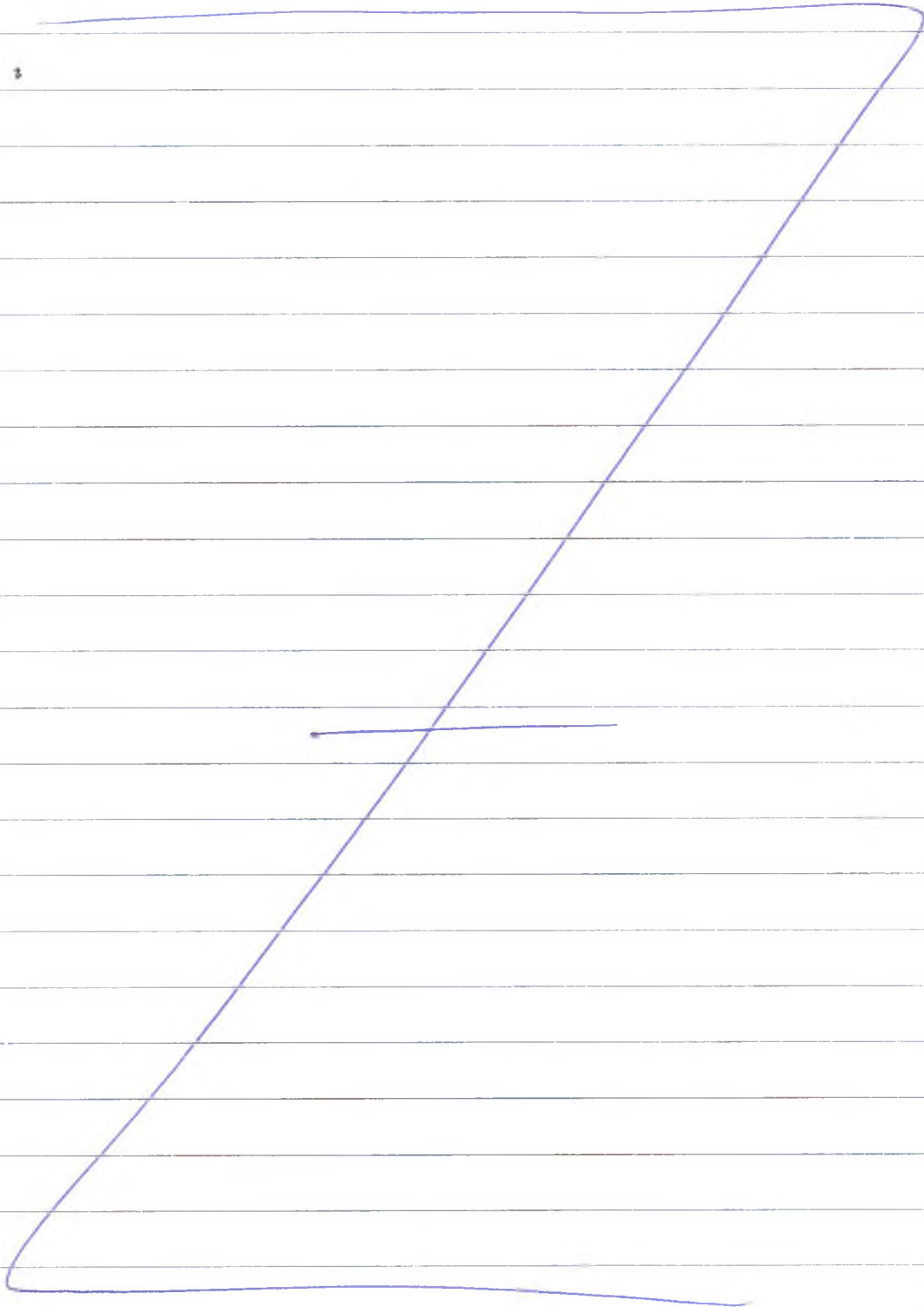
Но главной ключевой деталью всего произведения является, конечно же, шинель самого Акакия Акакиевича. Его первая шинель была порванной и изношенной, из-за чего ему и пришлось копить 80 рублей на новую. Поэтому и Новая шинель была сшитая бруску, хотя Акакий и экономил на некоторых элементах, например, на воротнике, ^{но так и так же,} для нее все эта шинель была самой шикарной и ценной.

Сам герой по характеру был тихий и неуверенный в себе человек, поэтому под его образ возьмем человека бы Брэнки на несколько с небольшим заработком, поэтому под его образ подождем Брэнки на несколько размеров больше, а также старые изношенные ботинки, которые он носит крупный год.

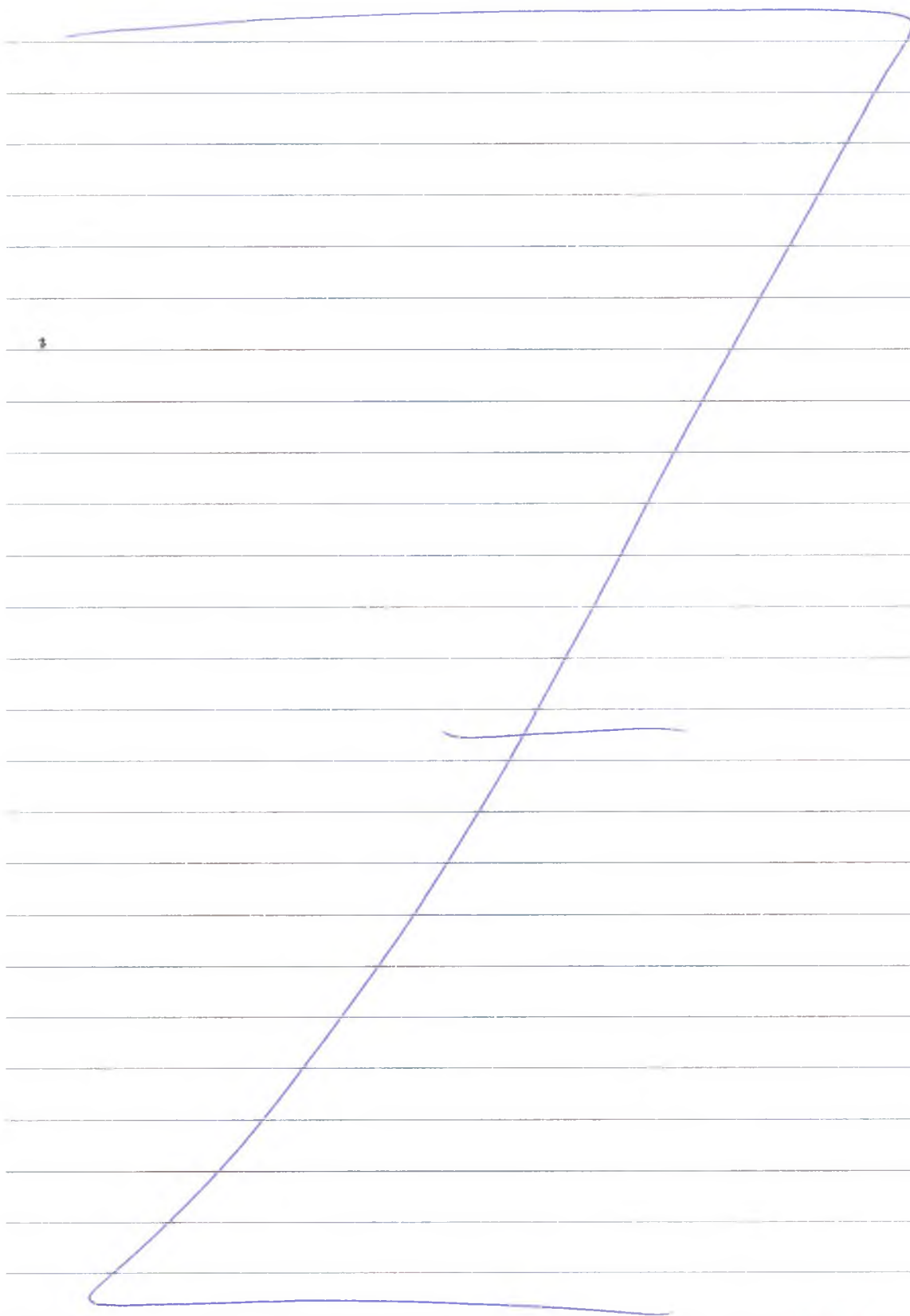
Основная стилистика - классическая, в духе произведения,

Шифр участника:

так как основной идеей произведения является проблема
„маленького человека“ и общества. И как считаю, я, данная
проблема уже вовсе неактуальна в наши дни, поэтому
адаптировать её под современные реалии, ~~нельзя~~ не полу-
чить.



Шифр участника:



Оценочные баллы: максимальный – 30 баллов; фактический - 15 баллов.

Баллы по критериям: 5 - 7 - 3

Подписи членов жюри: Луж Михаил Михаил