

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»

**Духовно-нравственное воспитание младших школьников  
через приобщение к ценностям трудовых традиций**

*Липкина Ольга Викторовна,  
заместитель директора,  
Любимова Вера Борисовна,  
учитель начальных классов,  
Панфилова Ирина Вячеславовна  
учитель начальных классов.*

Мегион

2023

## Духовно-нравственное воспитание младших школьников через приобщение к ценностям трудовых традиций

*«Никто не может стать сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа. Как ни сложна, ни темна психология национальной связи, мы можем, однако, утверждать, что мы не можем созреть вне национальной культуры, которой мы должны проникнуться, чтобы присущие душе нашей силы могли получить развитие»*

*В.В. Зеньковский, русский религиозный философ*

Изменилось Отечество, пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и серьезно настораживает своей неопределенностью будущее. Каждый миг, как песчинка, уплывает во времени...

Обеспечение духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики РФ. Президент России В.В. Путин в послании Федеральному собранию Российской Федерации подчеркнул: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, ...». Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России.

В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей является одной из основных проблем, стоящих перед каждым родителем, школой, государством и обществом в целом. Подрастающее поколение все дальше уходит от отечественной культуры и от общественно-исторического опыта поколений. Среди множества задач, важнейшей является восстановление исторической памяти народа, христианской веры, с нею связанных ценностей, идеалов, духовно-нравственных ориентиров, отечественных народных традиций в воспитании подрастающего поколения. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо со школьной скамьи.

«Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным!», - сказал К.Д. Ушинский. В современном обществе многие аспекты воспитательного характера остаются в стороне, в том числе и трудовое воспитание, которое особенно актуально сегодня. Поэтому очень важно развивать у школьников духовную потребность в труде, умение преодолевать трудности, чувство ответственности и долга, подвести детей к формированию ценности трудовых традиций, их личной значимости для каждого.

И вновь обратимся к К.Д. Ушинскому, который сказал о том, что труд, как мы его понимаем, есть такая свободная и согласная с христианской нравственностью деятельность человека, на которую он решается по безусловной необходимости ее для достижения той или другой истинно-человеческой цели в жизни.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования отмечается, что школьники должны получить первоначальные представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии». Труд является необходимой частью всей системы воспитания школьников. Именно благодаря воспитанию трудом создаются предпосылки для всестороннего и гармоничного развития человека. По этой причине ценностное отношение к труду должно занимать центральное место в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Для реализации задач духовно-нравственного воспитания было разработано и проведено данное занятие по курсу внеурочной деятельности.

**Предмет:** Социокультурные истоки.

**Класс:** 2

**Раздел:** Труд земной.

**Тема занятия:** Кузнецы-умельцы.

**Цель занятия:** социокультурное наполнение категории «Труд земной» через понимание значимости образа кузнеца-умельца;

**Содержательные цели:**

- вызвать желание узнать особенности труда кузнеца;
- подведение детей к пониманию значимости древней профессии кузнеца и результатов его труда;
- осознание своей ответственности за сохранение традиций ремесел России.

**Методические цели:**

- формирование ресурсного места в классе, положительной мотивации к взаимодействию;
- развитие восприятия, мышления;
- присоединение к учащимся.

**Образовательные задачи:**

- раскрыть образ кузнеца через понятия: мастер-кузнец, кузница, горн, мехи, молот, наковальня, труд, умения;
- познакомить с древней профессией кузнеца;
- сформировать представление о рабочем месте, об орудиях труда и о результатах работы кузнеца.

**Развивающие задачи:**

- развить познавательный интерес и уважение к труду;
- развивать логическое мышление, воображение, речь, творческую активность.
- развивать навыки коллективного труда и общения в процессе занятия.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать уважение к труду и к людям разных профессий.
- формировать нравственные качества личности ребёнка: самостоятельность, патриотизм, любовь к своей родине.

**Образовательные технологии:** технология присоединения; технология развития мотивации; технология развития личности (использование АФО); технология развития ресурса успеха.

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

- уважение к труду и к людям разных профессий;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

**Предметные результаты:**

-сформировать представление детей о рабочем месте, об орудиях труда и о результатах работы кузнеца

**Метапредметные результаты.**

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию)
- учиться работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной речи;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

**Универсалии:**

- 1) универсалии нравственности и красоты - внутренняя красота, гармония (раскрываются понятия через рассказ о работе кузнеца и его изделиях);

- 2) универсалии социума – род, община (секреты мастерства кузнеца передавались от отца к сыну, создавались трудовые династии; кузнец трудился на благо всех жителей деревни, общины);
- 3) универсалии деятельности – труд, творчество, мастерство;

**Методы и приёмы организации учебной деятельности:** активное занятие, ресурсный круг, парная и групповая работа.

**Художественный материал:** стихотворение С.Есенин «Кузнец», историческая справка о кузнеце Н. Демидове

**Материально-техническая база:** Камкин А.В. «Истоки-2» (учебник), рабочая тетрадь «Истоки» 2класс, презентационное сопровождение, видеозапись с работой кузнеца, мультимедийный проектор, компьютер.

### СЛАЙД 1

#### Структура и ход занятия

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формируемые УУД
1	<p><b>Организационный этап.</b> <b>Присоединение.</b></p> <p>Цель этапа – создание благоприятной психологической обстановки, позитивный настрой на работу</p>	<p><b>СЛАЙД 2</b></p> <p><i>Урок начинается с игры «Плотницкая артель».</i> <i>Диалог учителя и заранее подготовленного ребенка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здравствуй, хозяин!</li> <li>- Здравствуй, братец! Что тебе нужно?</li> <li>- Нам нужна работа. (<i>Зовет к себе 4 мальчиков</i>)</li> <li>- Что же вы работаете?</li> <li>- Сами угадайте.</li> </ul> <p><i>(Каждый получает карточку, на которой написано:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>а) забивает гвоздь молотком;</i></li> <li><i>б) пилит бревно пилой;</i></li> <li><i>в) строгают доску рубанком;</i></li> </ul>	<p>Задача: каждый ученик показывает действие, написанное на карточке</p> <p>каждый молча</p> <p>на</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> -социально-психологические умения</p>

		<p>г) рубит топором)</p> <p><b>СЛАЙД 3</b></p> <p><b>Учитель:</b> На Руси любили встречать гостей. Гостеприимство - это готовность и желание принимать гостей. Усаживали их в красный угол - самое красивое и удобное место. (Дети и гости садятся).</p> <p><b>Учитель:</b> Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно. Сегодня действительно добрый день: он подарил нам солнышко, улыбки на ваших лицах А, самое главное, он подарил нам гостей. Давайте пожелаем нашим гостям здоровья.</p> <p><b>СЛАЙД 4</b></p>	Угадывают профессию	
2	<p><b>Актуализация</b></p> <p>Цель - формулирование темы урока, постановка цели, у обучающихся формируется представление</p>	<p>- Какой раздел мы с вами начали изучать на прошлых уроках?</p> <p>- С какими людьми нас знакомит этот раздел?</p> <p>- О людях каких профессий мы уже с вами говорили?</p> <p><b>СЛАЙД 5</b></p> <p>(Учитель демонстрирует ларец. Предлагает ребятам отгадать загадки)</p>	<p>Отвечают на вопросы (Труд земной) (С людьми разных профессий)</p> <p>(О земледельцах, животноводах, мастерах-плотниках, ткачихах-рукодельницах).</p>	<p><b>Предметные:</b> - умение называть различные профессии людей</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - речевые умения.</p> <p><b>Личностные:</b> - умение проявлять интерес к познанию внешнего и внутреннего мира; - умение развивать эмоционально-чувственную сферу.</p>

-На урок я принесла ларец, в котором лежат разные предметы. Они принадлежат человеку одной профессии. Отгадайте загадки.

*(В процесс разгадывания загадок предметы надеваются и вручаются ученику для создания образа)*

На шею ты его наденешь  
И завяжешь сзади,  
Он одежду защитит  
От пыли и от грязи. (фартук)

Дали братьям целый дом,  
Чтоб трудились впятером.  
Брат большой не согласился  
И отдельно поселился. (Рукавицы)

Головой железной бьёт  
Тех, в кого он попадёт,  
В пол забьёт и в потолок  
Гвоздик острый... (молоток)

Если вдруг приходит в гости  
К доскам ржавый, старый гвоздик,  
Ухватить его покрепче  
И извлечь помогут... (клещи)

#### **СЛАЙД 6**

- Ребята, вы догадались о какой профессии сегодня мы будем говорить?

Ребята разгадывают загадки, надевают и вручают предметы одному учеников.

**Предметные:**

- определять и



		<p><i>(Включается звук из кузницы)</i></p> <p><b>СЛАЙД 7</b></p> <p>- Назовите тему и цель нашего урока.</p>	<p>Формулируют тему и цель занятия.</p>	<p>называть тему занятия;</p> <p>- формулировать цель занятия.</p>
<p><b>Рассказ учителя</b></p> <p><b>Цель формирования представления о профессии кузнеца, условиях его работы, инструментах и результатах труда.</b></p>		<p><b>СЛАЙД 8</b></p> <p>Чуть в стороне, на окраине деревни, часто на берегу небольшой речушки или ручья, стоял сарай с черной трубой, в которой, посвистывая, гулял ветер. <b>СЛАЙД 9</b></p> <p>Из деревни, сюда то и дело заходили люди, кто по делу, а кто просто побеседовать по душам, да полюбоваться работой мастера. Давайте и мы потихоньку откроем тяжёлую скрипучую дверь, заглянем и посмотрим, что за мастер здесь трудится.</p> <p><b>СЛАЙД 10</b> <i>(Включается видео из кузницы)</i></p> <p><b>СЛАЙД 11</b>- Мы пришли в кузницу, где работает кузнец.</p> <p>В старину кузницу можно было распознать по внешнему виду, по звукам и запахам. Она была покрыта копотью. Из её открытых дверей доносился металлический перезвон. Пахло дымом и раскалённым железом.</p> <p>- А чем же он занимается?</p> <p>- Кого называют кузнецом?</p> <p>- Кузнец – это мастер по обработке и изготовлению самых различных изделий из металла.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение воспринимать и обрабатывать информацию.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение определять и ставить цель</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- речевые умения</p>

**СЛАЙД 12** Кузнечное дело стало одним из первых ремёсел, появившихся в Древней Руси. Для сбора урожая нужен был серп, **СЛАЙД 13** для посева – плуг, рукодельницы нуждались в иглах для шитья и вышивки, а кони – в подковах.

За всем этим народ шёл к кузнецам, которые были истинными профессионалами своего дела.

**СЛАЙД 14**

Один только процесс получения железа являлся долгим и очень трудоёмким. Сначала в болотах добывали руду, что занимало большую часть осени и зимы, затем просушивали и обжигали, а уже в металлоплавильнях она превращалась в железо.

Но это была только половина дела. Главная задача ложилась на плечи кузнецов. Кусок металла должен был превратиться в изящный острый серп или крепкий меч, причём изготовление каждого изделия требовало особых навыков и мастерства.

**СЛАЙД 15** Что касается оружия, оно стало «визитной карточкой» древних мастеров, что во многом военные победы русских держались на искусстве кузнецов, что изготавливали уникальные изделия.

**СЛАЙД 16** Прекрасная половина человечества в услугах кузнецов нуждалась не меньше, чем воины. Всякая русская красавица хотела получить изысканное украшение, как, например, шейные гривны, тонкие кольца, серьги или перстни.

Просматривают презентацию, знакомятся основными понятиями терминами.

**Предметные:**

- умение осознавать смысл увиденной и услышанной информации.

**Познавательные**

- умение воспринимать и обрабатывать информацию

**Личностные:**

-- умение проявлять интерес к познанию внешнего и внутреннего мира; -умение развивать эмоционально-чувственную сферу.

**Коммуникативные**

- речевые умения

<p>Просмотр видеосюжета о мегионском кузнице Олге Поплавском</p>	<p>Кузнец выливал в форму расплавленный металл, после чего тот становился деталью гардероба древнерусских модниц. Чаще всего на украшениях изображались растения, птицы.</p> <p>- В нашем городе есть уникальная возможность познакомиться с кузнечным делом в музее народных художественных промыслов «Экоцентр». Олег Павловский, член Союза художников России, доцент кафедры архитектуры и дизайна Нижневартковского государственного университета проводит мастер-классы для всех желающих.</p> <p><b>СЛАЙД 17</b> (Включается видео)</p>	<p>Просматривают видеосюжет</p>	
<p>Работа по учебнику</p>	<p><i>(Работа по учебнику с. 70-72, текст читают хорошо читающие, заранее подготовленные дети)</i></p> <p><i>Беседа на понимание текста.</i></p> <p><b>СЛАЙД 18</b>- Как вы поняли, что такое горн?  <b>СЛАЙД 19</b> - Как работают кожаные мехи?  <b>СЛАЙД 20</b> - Куда из горна заготовку переносит кузнец?  - Чем кузнец ударяет по заготовке?</p>	<p>Читают текст в учебнике.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, озвучивают понятия.</p>	
<p>Физминутка (выполняется под русскую народную песню «Во</p>	<p><b>СЛАЙД 21</b> (Включается звук)</p> <p>Во ку... во кузнице,  Во ку... во кузнице,  Во кузнице молодые кузнецы,  Во кузнице молодые кузнецы.</p>	<p>Имитируют действия кузнеца.</p>	

<p>кузнице») )</p>	<p>Они, они куют, Они, они куют, Они куют принаваривают, Молотками приколачивают.</p>		
<p>Первичное закрепление новых знаний</p>	<p><b>СЛАЙД 22</b> Сколько чудес может сотворить кузнец, сильный, ловкий, выносливый, уверенный настоящий богатырь – мастер своего дела, каждое его движение чётко размерено продумано. Крепкие, ловкие руки выполняют каждое движение без суеты. Кузнецы знали свойства разных металлов: чёрных, цветных, драгоценных. Одни металлы они ковали, другие – отливали, третьи - просекали, чеканили. Кузнецы-умельцы могли отлить различных размеров колокола ...И ажурную решётку Выковать, изготовить и замок с секретом, цветы и даже необычную карету</p> <p><b>СЛАЙД 23</b> В наше время кузнечное дело не пропало. На металлургических заводах горн заменила огромная доменная печь, вместо ручного молота и наковальни - сложные машины. Ручная ковка и художественная ковка также востребованы, как и в старые времена. Кузнец — мастер по обработке металла.</p> <p><b>СЛАЙД 24</b> 14 ноября — день памяти святых Кузьмы и Демьяна, считающихся покровителями кузнецов поэтому этот день называют Днём кузнеца.</p>		<p><b>Предметные:</b> -умение называть и обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Познавательные:</b> -Умение воспринимать устную и письменную инструкцию</p> <p><b>Регулятивные:</b> - умение управлять собственной деятельностью и достигать результата.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - речевые и социально-психологические умения.</p> <p><b>Личностные:</b> -умение проявлять интерес к познанию внешнего и внутреннего мира; -умение развивать эмоционально-</p>

<p>Самостоятельная работа в РТ «Истоки» с.18</p>	<p><b>СЛАЙД 25</b> Что вы увидели и запомнили в кузнице? Какие инструменты нужны кузнецу для его работы?</p> <p>- Верно. Но необходимы и другие инструменты кузнецу. А какие, мы узнаем, выполнив задание в тетради. Откройте в тетради <b>страницу 18.</b></p> <p><b>СЛАЙД 26</b> Давайте рассмотрим рисунок, и, попробуем определить, какие же инструменты потребуются кузнецу-умельцу.</p> <p><i>(Проверка выполненной работы по эталону)</i></p> <p>- Я тоже выполнила это задание, поднимите руку, кто выполнил так же как я. <b>СЛАЙД 27</b></p> <p>- Для работы кузнецу были нужны и наковальня, и молоток, и клещи со щипцами, чтобы держать горячие заготовки, и напильники и ковш на длинной ручке для того, чтобы расплавить металл, кроме инструментов нужен был прочный кожаный фартук, чтобы уберечься от грязи, копоти, сажи, от ожогов, порезов и ссадин. Инструменты выбраны. Пора и за работу приниматься.</p>	<p>Выполняют задание в тетради. Выделяют нужные инструменты, подчеркивают. Высказывают свои решения.</p> <p>(Наковальня, молоток, щипцы, клещи, напильники, ковш).</p>	<p>чувственную сферу.</p>
<p>АФО РТ с.19</p>	<p>-Вам хотелось бы попробовать встать к наковальне и поработать молотом?</p> <p><b>СЛАЙД 28</b> - Вам предстоит выполнить очень ответственное задание. У лошадки, которая стоит во дворе, потерялась подкова. Нужно нам лошадку осмотреть и заново подковать.</p> <p><b>(Активное занятие. «Подкуём лошадку»).</b></p> <p>-А для этого давайте определим</p>	<p>Самостоятельно определяют последовательность действий кузнец</p> <p>Выслушивают выбор друг друга, обсуждают и приходят к единому</p>	<p><b>Предметные:</b></p> <p>- определять верную последовательность действий</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>-умение воспринимать,</p>

**Задание «Выбери верное утверждение» (в парах)**

последовательность работы кузнеца. Будете работать самостоятельно.

- Теперь работаем в тройках  
(Это же задание обсуждается в тройках)  
- Проверьте ваше решение. **СЛАЙД 30**  
Легко ли было прийти к единому решению?  
Оцените работу группы.

1. Кузнец – это мастер по обработке и изготовлению самых различных изделий из металла.
2. Кузнец – это мастер по обработке и изготовлению самых различных изделий из дерева.
3. Для работы кузнецу были нужны и наковальня, и молоток, и клещи со щипцами.
4. Для работы кузнецу были нужны и топор, и пила.
5. Температура в горне очень высокая, до 1300 градусов.
6. В кузнице стояла выложенная из кирпича кузнечная печь – горн.
7. К горну прикреплены кожаные мехи, которые непрерывно то сжимались, то раздувались.
8. С помощью длинных щипцов заготовку из горна переносили на верстак.

решению  
Лидеры сообщают решения групп и комментируют их

Проверяют свои решения.  
Отвечают на вопросы учителя.

Дети работают в парах, выбирают верные утверждения, аргументируют свой выбор.

обрабатывать информацию и предъявлять результат.

**Регулятивные:**  
- умение использовать управленческие способности

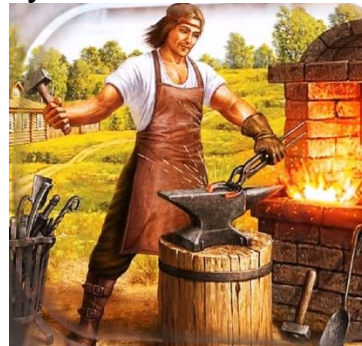
**Личностные:**  
-- умение проявлять интерес к познанию внешнего и внутреннего мира;  
- умение развивать эмоционально-чувственную сферу.

**Коммуникативные:**  
- речевые и социально-психологические умения;  
- умение использовать нормы речевого этикета

**Задание  
«Качества  
кузнеца»**

Проверка выполнения задания. Верные утверждения 1,3, 5, 6,7 **СЛАЙД 31**

**СЛАЙД 32** Картинка разрезана на части, сзади написаны качества (смелый, трудолюбивый, ленивый, выносливый, нерадивый, уверенный, настоящий богатырь, мастер своего дела, каждое его движение чётко размерено продумано, у него крепкие, ловкие руки, любит бездельничать) (Приложение 4). Если качества выбраны верно, то собирается картинка с изображением кузнеца в кузнице.



Проверяют выполненное задание, исправляют ошибки.

Выбирают качества, присущие кузнецу, аргументируют свой выбор, собирают картинку.

<p>Душевное запечатление</p> <p>Подготовительный этап АФО (ресурсный круг)</p>	<p>- Всего каких-то 100 лет назад профессия кузнеца была одной из самых почитаемых. Свой кузнец был в каждой деревне. Сегодня это скорее роскошь. Поэтому иметь в своем доме кованую вещь стало не просто модно, сегодня это настоящий тренд. И пусть работа кузнеца сложна, но увлекательна, и заниматься ей можно, только если любишь свое дело - это один из главных секретов мастерства.</p>		<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение проявлять интерес к познанию внешнего и внутреннего мира;</li> <li>- умение развивать эмоционально-чувственную сферу.</li> </ul>
<p>Основной этап АФО</p>	<p><b>СЛАЙД 33</b> Ребята, представьте еще раз, что мы находимся в кузнице.  Закройте глаза, продолжите одно из предложений...  Я вижу...  Я слышу...  Я чувствую...</p>	<p>По кругу высказываются  Я слышу...  Застучали, зазвенели молоток и кувалда.  Я вижу... Там горит горн, рядом стоит подмастерье и кузнец с молотом в руке.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые и социально-психологические умения;</li> <li>- умение использовать нормы речевого этикета</li> <li>- умение пользоваться невербальными средствами общения</li> </ul>
<p>Ресурсный круг</p>		<p>Я чувствую ... В кузнице пахнет горячим железом и копотью? Очень жарко кругом.  Дети делятся своими впечатлениями.</p>	



<b>Рефлексия</b>	<p>Учитель подводит итоги занятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У кого мы побывали в гостях?</li> <li>- Понравилось ли вам в гостях у кузнецов?</li> <li>-Захотелось ли вам стать такими же сильными, ловкими и умелыми?</li> </ul>		
<p><b>Домашнее задание</b></p> <p><i>Дополнительное задание (на выбор)</i></p>	<p><b>СЛАЙД 34</b></p> <p>1.Подобрать пословицы о кузнеце и кузнечном деле.</p> <p><a href="#">Барин и Кузнец Добрые мультфильмы и сказки для детей Пословицы и поговорки.mp4 (36848058)</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Посмотреть мультфильм «Кузнец и барин» и ответить на вопрос: Каких качеств не хватило барину, чтобы стать настоящим кузнецом?</i></li> <li>– <i>Раскрасить рисунок «Работа кузнеца».</i></li> <li>– <i>Подписать предметы на иллюстрации</i></li> </ul>	<p>Записывают домашнее задание.</p>	

## Дополнительный материал для работы родителей с детьми

**Сергей Есенин**

Душно в кузнице угрюмой,  
И тяжел несносный жар,  
И от визга и от шума  
В голове стоит угар.  
К наковальне наклоняясь,  
Машут руки кузнеца,  
Сетью красной рассыпаясь,  
Вьются искры у лица.  
Взор отважный и суровый  
Блещет радугой огней,  
Словно взмах орла, готовый  
Унести за даль морей...  
Куй, кузнец, рази ударом,  
Пусть с лица струится пот.  
Зажигай сердца пожаром,  
Прочь от горя и невзгод!

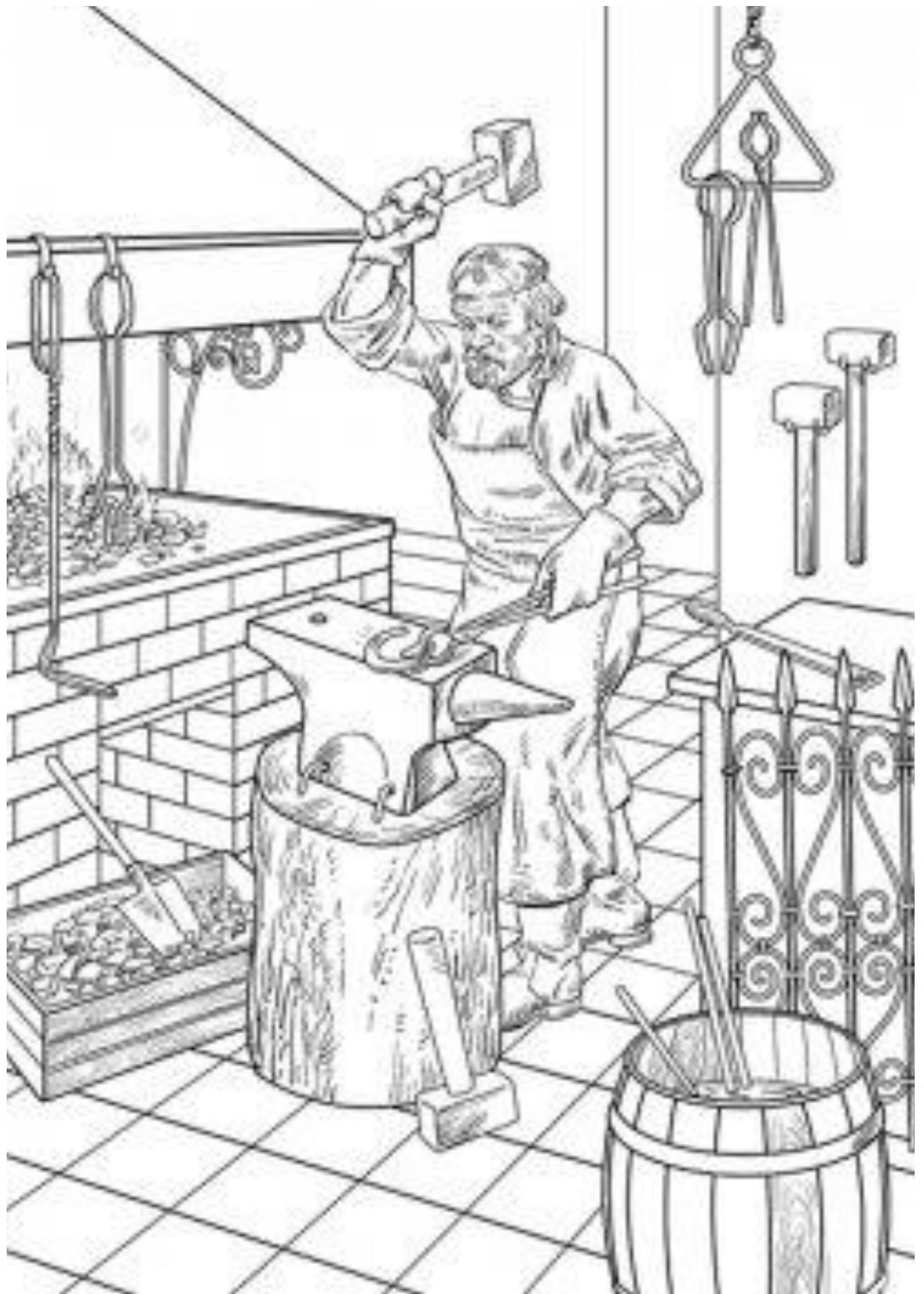
**Кузнец**

Закали свои порывы,  
Преврати порывы в сталь  
И лети мечтой игривой  
Ты в заоблачную даль.  
Там вдали, за черной тучей,  
За порогом хмурых дней,  
Реет солнца блеск могучий  
Над равнинами полей.  
Тонут пастбища и нивы  
В голубом сиянье дня,  
И над пашнею счастливо,  
Созревают зелена.  
Взвейся к солнцу с новой силой,  
Загорись в его лучах.  
Прочь от робости постылой.  
Сбрось скорей постыдный страх.

Приложение 2  
(домашнее задание)





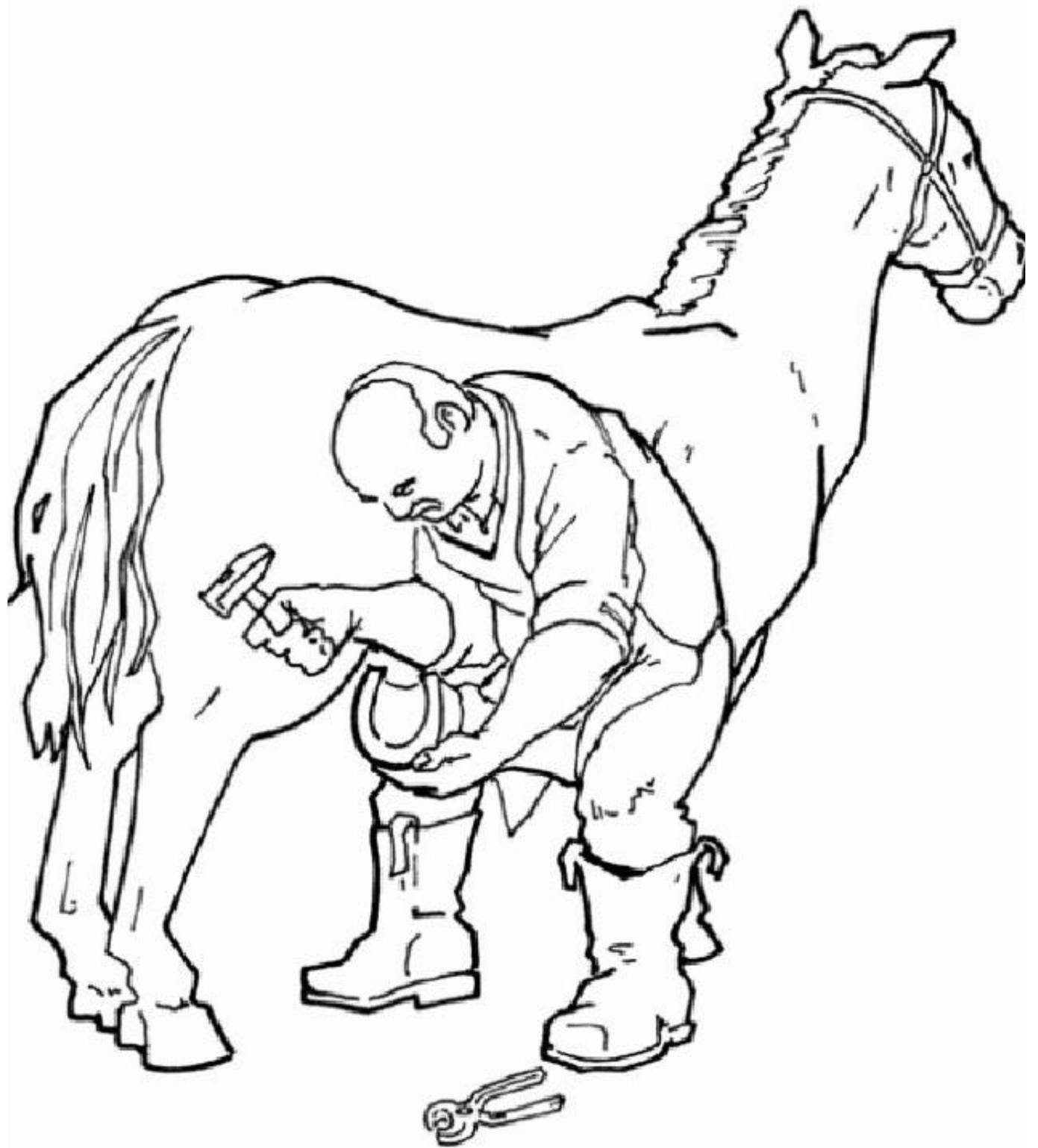






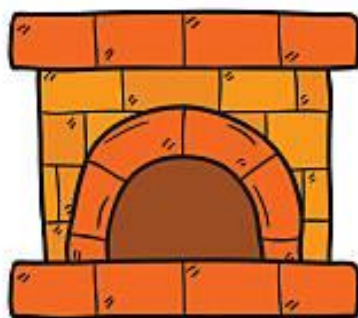
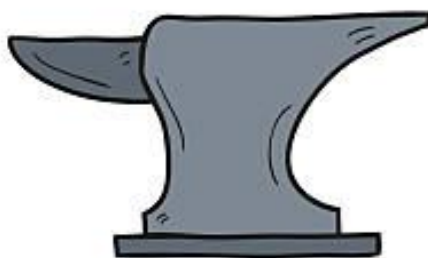
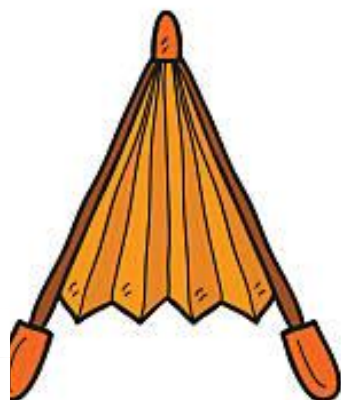
kladroz







Приложение 3  
(домашнее задание)







**у него крепкие**

**ловкие руки**

**движения**

**точные и продуманы**

**аккуратный**

**ВЫНОСЛИВЫЙ**

**уверенный**

**трудолюбивый**

**ВНИМАТЕЛЬНЫЙ**

**СМЕЛЫЙ**

**настоящий**

**богатырь**

**мастер**

**своего дела**

**нерадивый**

**нерешительный**

**бездельник**

**слабый**

**ленивый**