

ШИФР И-78-01

участника муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по искусству в 2024-2025 учебном году
Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося

Налобина Юлия Кирилловна

Дата

рождения 27.04.2010.

Образовательное учреждение (полное
название) МАОУ СОШ №3 им. И.И.
Рычкова.

Город Мегин

Класс 8а

Ф. И. О. учителя (полностью)

Время Ольга Анатольевна

7-8 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Время выполнения работы – **5 академических часов.**

Максимальное количество баллов за выполненные задания – **114 баллов.**

Задание № 1 (8 баллов)

Дана иллюстрация и описание к произведению искусства.

1. Узнайте, чей образ запечатлен на изображении.
2. Занесите в таблицу место, где располагалась статуя.
3. Занесите в таблицу время создания статуи
4. Занесите в таблицу имя автора произведения.

Золотом покрыты накидка, которая закрывала часть тела, скипетр с орлом, который он держал в левой руке, статуя богини победы — Ника, которую он держал в правой руке, и венок из ветвей оливы на голове. Ноги покоились на скамеечке, которую поддерживали два льва. Рельефы трона прославляли, в первую очередь, самого запечатленного в скульптуре. На ножках трона были изображены четыре танцующие Ники. Также были изображены кентавры, лапифы, подвиги Тесея и Геракла, фрески, изображающие битву греков с амазонками. Основание статуи имело 6 метров в ширину и 1 метр в высоту. Высота всей статуи вместе с пьедесталом составляла, по разным данным, от 12 до 17 метров. Создавалось впечатление, «что если бы он (объект, запечатленный в скульптуре) захотел бы встать с трона, то снёс бы крышу». Глаза были размером с кулак взрослого человека.

Задание 5 (12 баллов).

1. Соотнесите понятия с их определениями.

Понятия	Определение
1. Тон	Е 2
2. Цвет	А 2
3. Композиция	Б 2
4. Ритм	Д 2
5. Штрих	В 2
6. Формат	Р 2

А. Главное выразительное средство. В живописи есть три основных ~~цвета~~ жёлтый, красный и синий. Они образуют основу ~~цветового~~ круга. цвета
точка, линия,
штрих

Б. Расположение элементов изображения на картинной плоскости, которое позволяет с наибольшей полнотой и силой выразить замысел.

В. След карандаша в виде короткой черты, линии.

Г. Размер бумажного листа, конверта, книги или документа.

Д. Закономерность чередования элементов и их групп, а также интервалов между этими элементами (группами).

Е. Это одна из трёх основных характеристик цвета наряду с насыщенностью и светлотой. Различают диапазон в светлых, тёмных, средних и контрастных ~~тонах~~ *тонах*.

И-78-01

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2024-2025 учебный год
Олимпиадные задания, 7-8 класс

Заполните Таблицу.

Номер группы	Состав группы	Название группы
1		Композиторы 5
2		Писатели 5

Задание № 4 (20 баллов)

1. Проанализируйте художественное полотно.

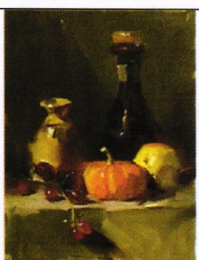
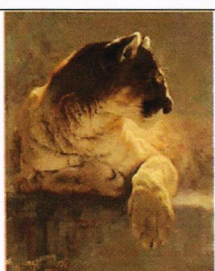


2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название	«Братья прилетели» 5
Автор	Прииёв. 0
Описание	Прилёт утратей ознатает наступление весны 1
Место хранения	Третьяковская галерея 5

М-7-8-01

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2024-2025 учебный год
Олимпиадные задания, 7-8 класс

	работа?		
	Портрет 2	– это жанр, где изображается берущая часть человека большим планом. 1	"Мона Лиза", "Девочка с персиками" 1
	Натюрморт 2	– это жанр, где рисуют с натуры еду, посуду... 1	"Натюрморт с яблоками". 1
	Пейзаж 2	– это жанр, где изображают природу. 2	"Золотая осень", "Зима". 1
	Зоопортрет 1	– это жанр, где изображают портрет животного. 1	"Мушкетер". 0

Задание № 3 (24 балла)

1. Дан ряд имен. Их нужно разбить на 2 группы.

2. Дайте название каждой группе.

Вольфганг Амадей Моцарт, Федор Михайлович Достоевский, Иоганн

Себастьян Бах, Лев Николаевич Толстой, Петр Ильич

Чайковский, Александр Сергеевич Пушкин, Модест Петрович Мусоргский,

Антон Павлович Чехов, Иван Сергеевич Тургенев, Максим Горький (Алексей

Максимович Пешков), Николай Андреевич Римский-Корсаков, Иван

Сергеевич Тургенев, Дмитрий Дмитриевич Шостакович, Фредерик Франсуа

Шопен. Композиторы: В. А. Моцарт; И. С. Бах, П. И. Чайковский, М. П.

Мусоргский; Н. А. Римский-Корсаков; Д. Д. Шостакович; Ф. Ф. Шопен.

Писатели: Ф. М. Достоевский; Л. Н. Толстой; А. С. Пушкин; А. П. Чехов; И. С. Тургенев;

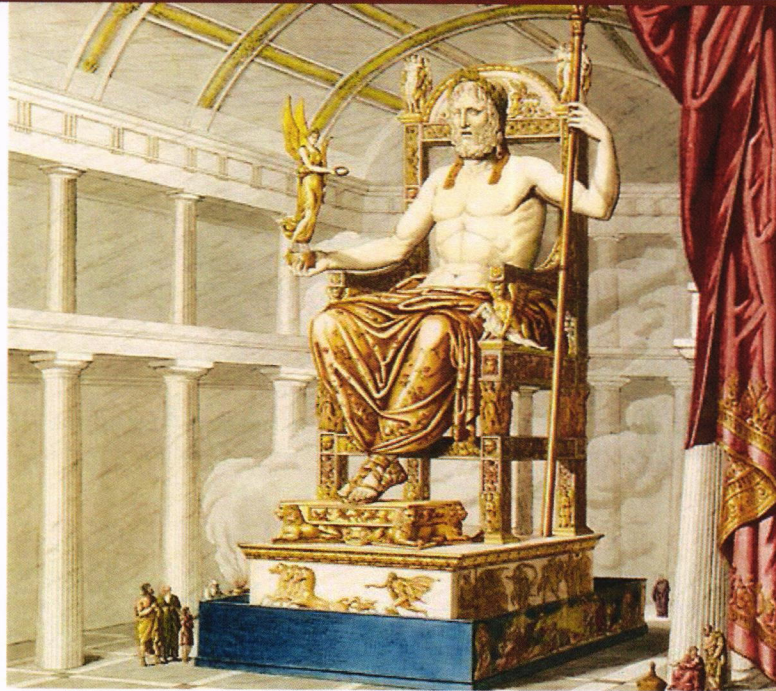
А. М. Пешков; И. С. Тургенев.

16

7

7

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2024-2025 учебный год
Олимпиадные задания, 7-8 класс



Заполните таблицу

Название произведения	Место расположения	Время создания произведения	Автор произведения
«Аид»	Германия	536 г. до н. э.	

Задание № 2 (40 баллов)

Живопись — наиболее популярный вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность. Основным выразительным средством живописи является цвет. Рассмотрите предложенные работы и сопоставьте с живописными жанрами:

1. К какому жанру, на Ваш взгляд, относиться каждая из работ.
2. Дайте определение для данного жанра.
3. Предложите несколько примеров произведений для каждого из живописных жанров.

Живописные работы в различных жанрах	К какому жанру живописи относится данная	Дать определение данному жанру	Примеры произведений в данном жанре
--------------------------------------	--	--------------------------------	-------------------------------------