

ШИФР Ш-10-04

участника муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по искусству в 2019-2020 учебном году
Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося

Низина
Виктория
Соловьевна

Дата

рождения 25.06.2003

Образовательное учреждение (полное
название) МБОУ СОШ №

Город, село

г. Мешок

Район

Кочеты-Мокшанский А.О.

Класс

10 а

Ф. И. О. учителя (полностью)

Суринбаева Валентина
Анатовна

10 КЛАСС

Ис-40-04

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур.*

Время выполнения работы – *4 астрономических часа.*

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 248 баллов.

При выполнении второго задания необходимо обеспечить доступ к *прослушиванию музыкальных фрагментов.*

Для организации выполнения седьмого задания рекомендуем *предоставить* участникам олимпиады, как минимум, 1 – 2 листа для составления карты парка и путеводителя.

Задание № 1 (11 баллов)

На картине М.И. Скотти (1851 г.) изображен исторический персонаж, чей хрестоматийный подвиг получил отражение во всех видах искусства, кроме балета. Легенда о его смерти за царя живет самостоятельной жизнью, и в Костроме ему поставили новый величественный памятник, так как первый был разрушен в послереволюционные годы.



Назовите имя этого героя Иван Сусанин

15

Какие события, сопровождавшие его, отразились в исторической памяти русского народа? В исторической памяти русского народа отобразились такие события как смерть самозванца шуйского времени из-за которого правление династии Романовых (Михаил Романов) взойдет на престол в 1613 г.)

15

В каких произведениях искусства увековечен образ этого героя?

Опера "Иван Сусанин", картина М.И. Скотти "Иван Сусанин", опера "Иван Сусанин" или же "Смерть за царя"

15

Задание № 2 (28 баллов)

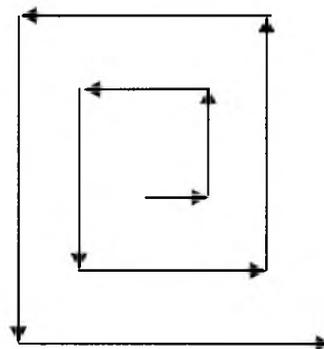
1. Прослушайте два музыкальных произведения, заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Что является общим в произведениях?	Данное произведение имеет один и тот же мотив и звучание, но исполнено двумя разными исполнителями 10
Как называется произведение?	00
Кто автор произведения?	Бах 00
Сколько частей в этом произведении и как они называются?	00
Какие музыкальные инструменты, по замыслу автора, должны входить в квинтет для исполнения этого произведения?	Медные духовые, трубы, струны. 10
Какое исполнение, на Ваш взгляд, более современно и почему?	Второе исполнение является более современным из-за современного звучания 00
Что, на Ваш взгляд, в музыке оригинала привлекает внимание современных музыкантов и слушателей?	Большое количество интересных музыкальных инструментов, которые применяются в нем. 00
Какое исполнение ближе Вам? Объясните почему.	Из-за более мощного и возмущающего звучания, лично мне ближе первое произведение, которое является оригиналом 10

Задание № 3 (48 баллов)

1. Раскрутите по спирали буквы квадрата, как показано на схеме. Прочитайте известные имена.

Л	Е	Ж	Д	Н	А	Л
О	Н	А	Д	С	А	Е
М	Т	В	О	М	П	К
О	Е	Б	С	О	О	И
Л	И	А	Х	С	К	М
Ь	М	Х	О	Т	Е	П
Е	Р	Д	И	Д	Р	О



2. Выпишите имена:

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс

Солов, Бах, Спонас, Данте, Шикопел, Микеланджело,
Мольер, Дидро

85

3. Запишите имена в таблицу в хронологической последовательности.
4. Заполните таблицу.
5. Заполняя таблицу, соотнесите имена с 16 изображениями, данными ниже, проставьте номера изображений в строку соответствующего им имени.

Время	Имя деятеля культуры	Страна	Вид(ы) искусства	Номера изображений
Около 2630—2611 до н.э.	Шикопел К	Египет К	статуя, статуэтки О	13, 9 25
Около 395 года до н.э.	Микеланджело О	Древний Рим О	статуя, статуэтка, скульптура О	7, 2, 16 15
XIII- XIV век	Данте К	Германия О	литература К	11, 12 О
XV-XVI век	Мольер К	Великобритания О	литература О	8 15
XVII век	Дидро О	Англия О	изобразительное искусство (портреты) О	10, 15 О
XVII - XVIII век	Спонас О	Россия О	изобразительное искусство (портреты) О	1, 4, 3 О
XVIII век	Бах О	Австрия О	музыка К	5, 14, 2
XIX век	Солов К	Россия К	изобразительное искусство О	6 О

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс



1



2



3



4



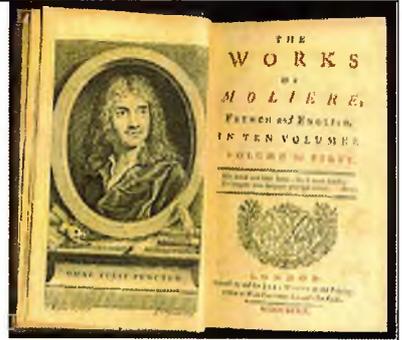
5



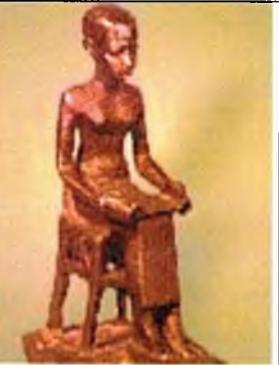
6



7



8



9



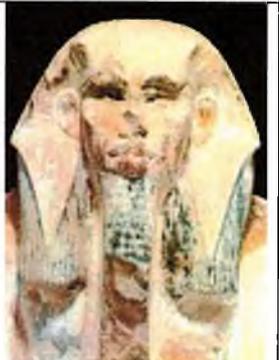
10



11



12



13



14



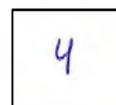
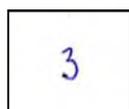
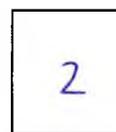
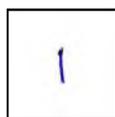
15



16

Задание № 4 (31 балл)

Перед вами собирательный портрет (образ) русского писателя. Рассмотрите его внимательно.



Пронумеруйте составные части портрета.

Какой фрагмент не должен быть частью этого портрета? Приведи аргумент.

4 фрагмент не должен быть частью этого портрета, ведь на нем изображена героиня портрета «Моя жена». Остальные же фрагменты являются частями портретов деятелей русской литературы (писатели). 40

Каких писателей вы узнали?

1. Булгаков 05
2. Александр Сергеевич Пушкин 30
3. Николай Васильевич Гоголь 30

Напишите до 3 любимых вами произведений этих авторов. Свой выбор

- 1 писатель: Мастер и Маргарита, Соборное Уложение 05
- 2 писатель: Космогонная дочка, стихотворение «Ночь», Евгений Онегин 60
- 3 писатель: Мертвые души, Ревизорро, стихотворение Полицейский 40

Задание № 5 (22 балла)

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

Михаил Лермонтов

На картину <... >

Ты понимал, о мрачный гений,
Тот грустный безотчетный сон,
Порыв страстей и вдохновений,
Все то, чем удивил Байрон.
Я вижу лик полуоткрытый
Означен резкою чертой;
То не беглец ли знаменитый
В одежде инока святой?
Быть может, тайным преступленьем
Высокий ум его убит;
Все темно вокруг: тоской, сомненьем
Надменный взгляд его горит.
Быть может, ты писал с природы,
И этот лик не идеал!
Или в страдальческие годы
Ты сам себя изображал?
Но никогда великой тайны
Холодный не проникнет взор,
И этот труд необычайный
Бездушным будет злой укор.

1. Живописное произведение, о котором говорится в тексте стихотворения, называется «Титус в монашеском платье».



Кто является автором этой картины?

05

2. Назовите с обоснованием, примерами художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Средства живописи	Средства поэзии
<p>1) Теплые тона картины передают умиротворенно-обстоятельную и концентрированную зрителям картину персонажей картины.</p> <p>2) Остро замеченная лицо героя, которое ясно передает его состояние</p>	<p>1) Использование художественных выразительных средств. И примером, большое количество эпитетов, передающих образную обстановку (мрачный, грустный, бездонный).</p> <p>2) Эмоциональное настроение из-за сочетания вопросительных и восклицательных предложений.</p>

Задание № 6 (12 баллов)

Театр кукол в Ханты-Мансийске появился в 2008 году. Творческий путь театра начался с премьеры сказки «Как Иван-дурак царевичем стал». С того времени были показаны тысячи спектаклей, которые посмотрели десятки тысяч маленьких и больших зрителей. Но мы знаем, что театр кукол известен с древности. В разных странах возникли свои виды кукол, типы театров и сценических представлений. Куклы значительно отличаются друг от друга конструкцией и выразительностью, игровыми и художественными возможностями; соответственно, существуют и разнообразные способы управления куклами.

1. Внимательно рассмотрите фотографии со спектакля Йоке ван Леувен «Обними меня крепче» Ханты-Мансийского театра кукол. Определите, к какому виду/типу относятся изображенные на фотографиях куклы. По какому признаку вы это определили? Ответы занесите в таблицу.

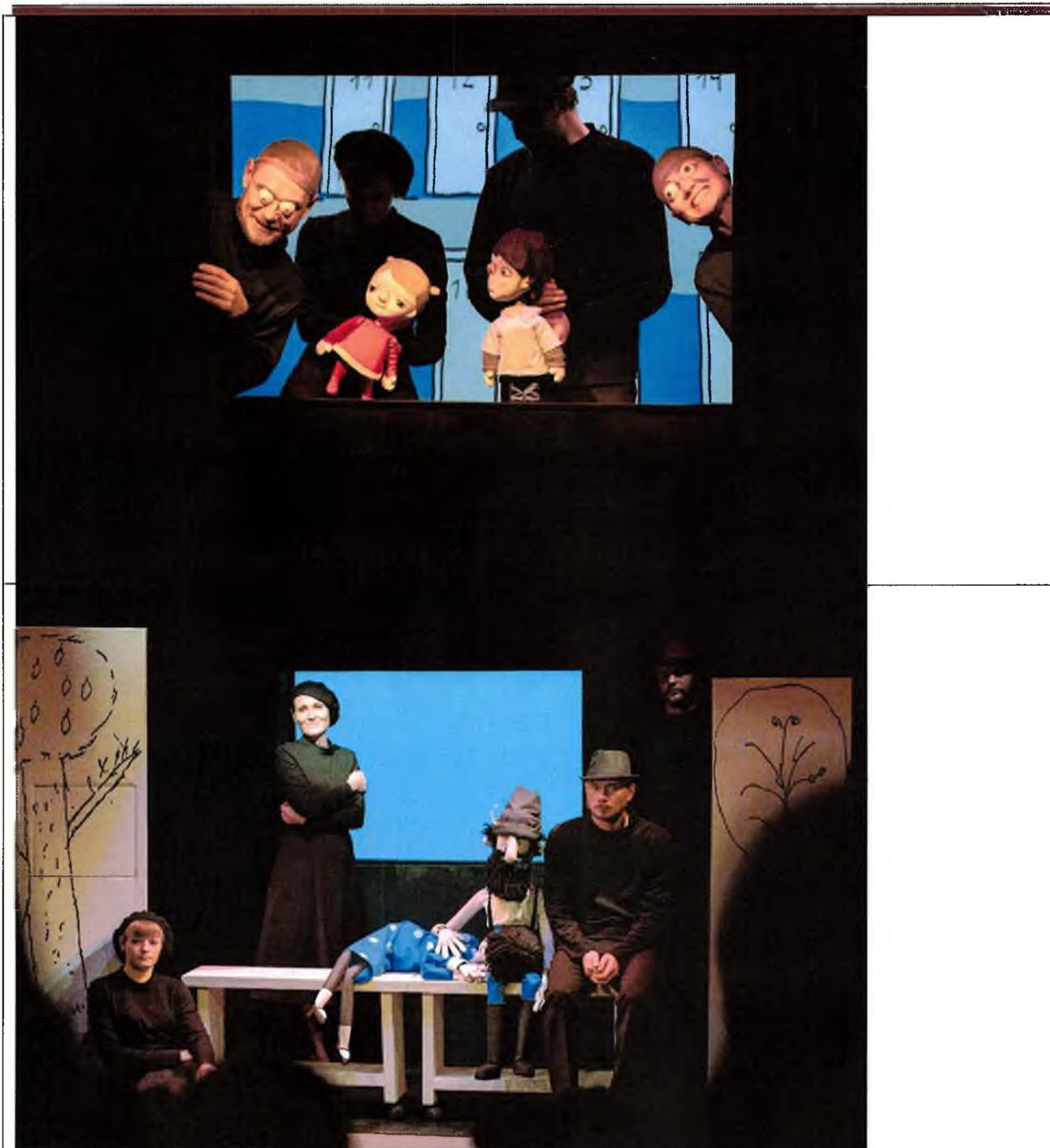
Типы кукол:

- Петрушечная (перчаточная) кукла;
- Пальчиковая кукла;
- Вертепная кукла;
- Планшетная (выводная) кукла;
- Марионетка;
- Кукла театра теней;
- Ростовая кукла.

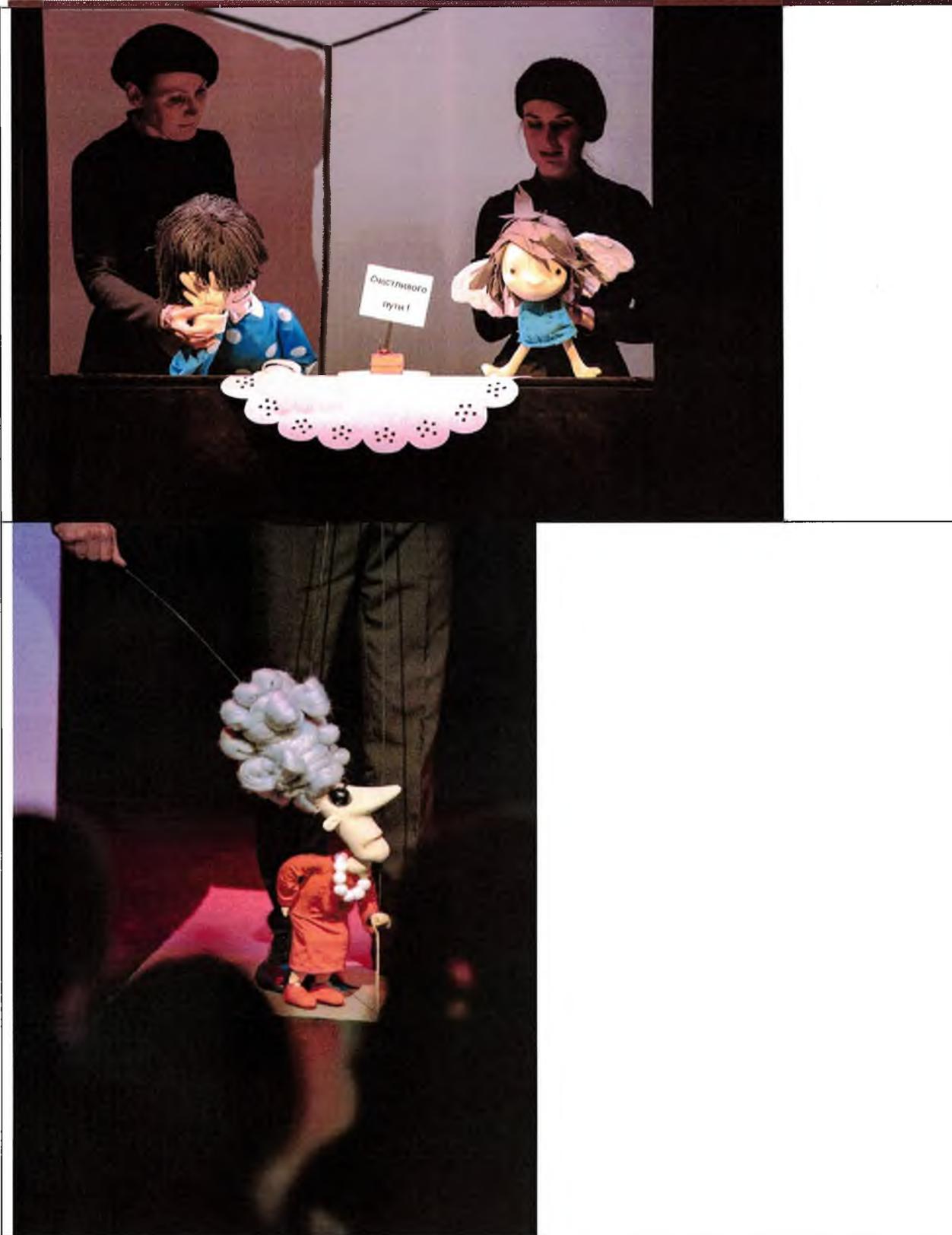
*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)*

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год

Олимпиадные задания, 10 класс



Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре)
 Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
 Олимпиадные задания, 10 класс



Тип куклы	Вертеbralная кукла 05
Признак типа куклы	1) Используют театр теней редко используют специальные очки для управления куклой, ею управляемой вручную. 2) Люди, стоящие за кулисами взаимодействуют с куклой на сцене. 3) Куклы не имеют определенного роста. 4) Куклы не имеют определенного материала 06

2. На основании представленных фотографий сформулируйте, какие эстетические особенности, на ваш взгляд, отличают этот тип кукольного театра от других. (Обратите внимание на устройство места действия, кукол, актеров).

По моему мнению, отличительная эстетическая особенность данного кукольного театра является то, что идет открытое взаимодействие актеров театра и самих кукол. Не создается граница между искусственным и реальным миром. Создаётся неповторимый и оригинальный образ оживленных кукол, которые могут быть сделаны из различных материалов. Ещё одной отличительной эстетической особенностью данного кукольного театра может стать то, что используется минимальное количество декораций. Таким образом, зритель концентрируется именно на самих постановщике, полностью саггериваясь процессом, а не отводит своё внимание на искусственность и оригинальность открывающихся актеров объектов.

Задание № 7 (96 баллов)

А) Рассмотрите фотографии скульптур, представленные в приложении к данному заданию. Выберите те, которые находятся в г. Ханты-Мансийске, их номера внесите в таблицу.

1	об	9	об	10	об	12	об	17	об
---	----	---	----	----	----	----	----	----	----

Б) Ваша задача – представить авторский проект парка-музея скульптуры под открытым небом. Для этого последовательно выполните следующие действия.

1. Рассмотрите фотографии скульптур, представленных в приложении к заданию. Выберите те, которые, по вашему мнению, могут быть объединены тематически, ассоциативно или каким-либо другим способом.

Литература: 2, 3, 5, 11, 14, 19

Кино: 4, 7, 8, 9, 18, 20

Музыка: 6, 12, 21

2. На первом листе А4 составьте карту парка-музея.

2.1. Обозначьте на листе вход в парк-музей, пути перемещения.

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)*

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год

Олимпиадные задания, 10 класс

2.2. Нанесите на карту не более 6 номеров объектов, размещенных на листах с фотографиями. Смысл объектов вы расшифруете в путеводителе по парку-музею.

2.3. Укажите на карте названия объектов.

2.4. Продумайте не более трех видов «активностей» (т.е. активных действий посетителей), которые будут уместны в вашем парке-музее скульптуры. Они могут быть связаны со всеми или только с некоторыми скульптурами. Обозначьте на карте пункты «активностей» посетителей.

2.5. Покажите маршрут экскурсии по вашему парку-музею.

3. На втором листе А4 составьте путеводитель по задуманному вами парку-музею скульптуры.

3.1. Продумайте тему парка-музея. Что объединяет скульптуры, размещенные в нем? (Не более 5 предложений)

3.2. Придумайте название парка-музея и запишите его.

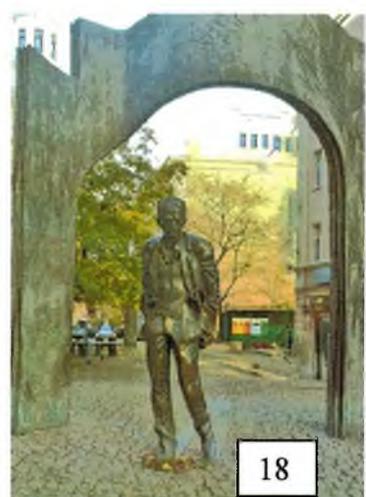
3.3. Укажите, в какой части города должен располагаться ваш парк-музей.

3.4. Дайте краткие комментарии-пояснения к тем объектам-скульптурам, которые вы разместили на карте своего парка-музея (см. п. 2.2 задания).

3.5. Опишите в путеводителе, что представляют собой виды «активностей» посетителей, чем гости парка могут там заняться (см. п. 2.3 задания).



Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс

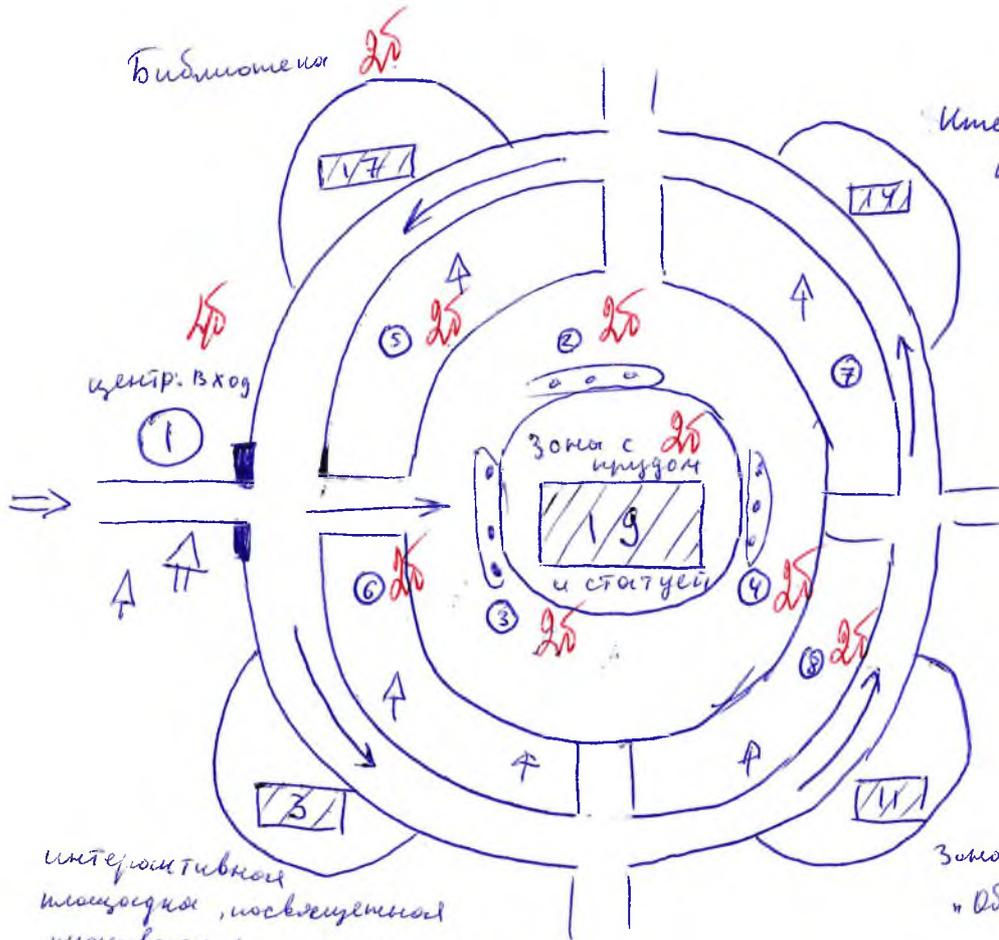


*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 10 класс*



Лист № 1

Литературный парк



Библиотека 20

Интересные музейные экспонаты
и произведения искусства. 20

Музейная зона
или музейная зона

центр. вход 10

Зона с избушкой
и статуей 20

Зона отдыха
"Облава" 20

Интерактивная
музейная, посвященная
произведениям и личности
А. С. Пушкина 20

маршрут 40

Лист № 2

Путеводитель.

3.1. Идея - литература русских писателей

Темой парка: привлечение посетителей и тем не менее максимально прочесть много книг, а и интерактивному взаимодействию литературы и культуры через задания или известия

85

3.2. Интерактивной от литературной парк под открытым небом.

45

3.3. Так как парк имеет стовую на центральный стовую под номер 19, которая находится в саду, то место можно выбирать, специально которого можно обеспечить легкий доступ и вид. К примеру, набережная, либо пешеходный сад в любой части парка.

25

3.4. 1 - центральный вход в парк, 2, 3, 4 - места для лавочек, либо же тематических лавочек с соответствующими брендами парка; 5, 6, 7, 8 - места с облагороженной землей.

[3] - интерактивной станция по А.С. Пушкину.

[11] - „Обломовщина“

[14] - скульптура Мадонны [19] - скульптура на воде

245

[17] - библиотека.

3.5. В данном парк центральная часть занята под скульптуру на воде, которая посвящена на литературную тему. Далее скульптура с лавкой (19 номер) весьма подходит.

Если рассмотреть тему для под номером 3, то можно проводить различные конкурсы по произведениям А.С. Пушкина. Дети будут весьма интересно увидеть олимпиадов, в костюмах или мобильных персонажей сказок.

35

Взрослые могут же могут обсудить тему и идеи произведения. Станция 11 - зона „Обломовщина“ в которой производится игра посетителям. Они, как персонаж Обломов смогут увидеть парк и учебные лавочки.

35

Зона 14 - даёт возможность увидеть скульптуру на различных литературных произведениях. 17 - библиотека, благодаря которой из-за возможности ранее известная на станциях парк смогут получить в парке или книгу.

35

На основе данной станции может работать как общедоступная библиотека

35