

ШИФР Р-07-10

участника муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку в 2021-2022 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в имен.пад.)

Шевцова

Александра

Александровна

Дата

рождения 14.04.2008

Образовательное учреждение (полное
название) МАОУ "СОШ №1"

Город Меленки

Класс 7 2

Ф. И. О. учителя (полностью)

Саварева

Евгения

Леонидовна

БЛАНК ОТВЕТОВ

7-8 класс

Задание 1.

А) Вертеть, вертел, водворот, ворота, воротник, веретено. 15

Б) 15

В) переводные и деловые письма в корне 15

Г) вертен 15

Д) врат 0

Е) Этой сражение имеет значение сделать
все подорож 15

Оценочные баллы: максимальный / 10 баллов; фактический - 3 баллов.

Подписи членов жюри: _____

Задание 2.

А) Это делается для того, чтобы при дать сти
хотворения большую эмоциональную окраску.

Б) В стихотворении это слово является кратким
прилагательным, т.к. пальма (какова?) одна, это
состояние.

существительное 0

числительное 0

числительное 0

прилагательное краткое 0,5

прилагательное краткое 0,5

В) кивья - это не прощание - существительное; 1

кивья кружка - краткое прилагательное. 1,5

избранной мамой - краткое прилагательное; 1

мальчик избранной - краткое прилагательное. 1

депо в магазине - существительное; 1

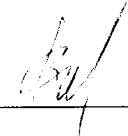
депо-

шито в квартире - наречие; 1

зеркало шито - краткое прилагательное. 1

Этот же судантифицированное прилагательное 1,5

Оценочные баллы: максимальный - 15 баллов; фактический - 7,5 баллов.

Подписи членов жюри: **Задание 3.**

А)

Значения	Ответ
Помещать вещь лежа	Кладь ^{0,5}
Груз, багаж	Кладь ^{0,5}
Поперечный брус	0
Название спрятанных ценностей	0
1. Место, где положены яйца самками птиц, насекомых, пресмыкающихся. 2. Часть сооружения, то, что сложено из кирпича, камней.	0
Территория, специально предназначенная для погребения умерших или их праха после кремации.	кладбище ^{0,5}
Хозяйственное помещение для хранения продовольствия, оборудования, сырья и т. п.; 2. Средоточие каких-либо богатств, ценностей.	кладовая ^{0,5}
1. Иконы, изображенные на двух или трех небольших складывающихся створках (церк.). 2. Складывающийся, складной предмет.	раскладушка ^{0,5}
Соотношение, расположение сил, средств и т.п.	0
1. Размер денежного вознаграждения, заработной платы. 2. Размер какого-н. денежного обложения, налога (фин.). 3. Очертание, контур. 4. Металлическое покрытие на иконе (церк.).	0
О бороде: широкий и густой.	
Уступчивый, сговорчивый, такой, с кем легко поладить	покладистый ^{0,5}
* Делать что-л. не переставая; усердно трудиться	не поднимать ^{0,5}
*Признавать себя побеждённым; сдаваться	0
*Высок. Погибать, жертвуя собой.	0

Б)

B)

D

Г) положить - привести предмет в горизонтальное положение
 представить - привести предмет в вертикальное состояние стоя. 15

Оценочные баллы: максимальный - 13 баллов; фактический - 4 баллов.

Подписи членов жюри: _____

Задание 4.

А) Н. Десков очень любил обогащать произведения авторскими словами и сказками. Именно тому подлинное верждение. Такие слова образуются благодаря замене парных согласных и метрических лексических значений

слов, а также с помощью употребления неуместных приставок, изменения порядка букв в слове и подмена знаков, например, тандица-долбига, (кушать) есть - вкушать, кушетка - укушетка, кинт розовия - кирозорно, микроскоп - мелроскоп, милицейское - нулицейское.

Б)

В) Слова, которые придумывают авторы, называются окказионализмами.

Оценочные баллы: максимальный - 7 баллов; фактический - 2 баллов.

Подписи членов жюри:

Задание 5.

А) Цель, которую преследует автор состоит в том, что с каждым предложением главная мысль становится более точной.

В первом предложении не известно, произойдет ли это событие, во втором предложении информация тоже не является достоверной, но в отличие от первого - это уже утверждение, а не вопрос. В третьем предложении информация представлена в наиболее точной формулировке, как факт.

Б) Данный способ словообразования я бы охарактеризовала в целом замена корней, характеризующих некое лексическое значение слов. Автор использует данный способ словообразования для того, чтобы придать рассказу чуждость, индивидуальности и красочности образов.

В) Эти варианты отличаются комплексными вопросами: к первому варианту «на поезде» можно задать вопросы: На чем? На каком транспортном средстве?; ко второму варианту «поездом» больше подходит вопросы: Как? Каким образом? С помощью чего?; а к третьему варианту грамотнее всего подобрать такие вопросы, как: В чем? Где?

Предпочтительнее добавить в первое предложение вариант «на поезде».

1+3

Оценочные баллы: максимальный - 15 баллов; фактический - 8 баллов.

Подписи членов жюри:

Задание 6.

A) 0

Б) звук [ч] 2

В) уверенность 2

Оценочные баллы: максимальный – 12 баллов; фактический - 4 баллов.

Подписи членов жюри: _____

Задание 7.

А)

значение указания на предмет/лицо, с которым сталкиваются при движении	ударилась об угол стола 0,5
значение опоры	опереться о стол 0,5
значение объекта, который является предметом речи/мысли/чувств	думать о мечте 0,5
значение цели действия	
значение количества предметов	

Б) вместе.

плечом к плечу.

В)

Оценочные баллы: максимальный – 12 баллов; фактический - 2 баллов.

Подписи членов жюри: _____

[Handwritten signature]

350