**Сафонова Екатерина Владимировна, МАОУ «СОШ №9» г.Мегион**

 «Наставник как зеркало учительской профессии».

Добрый день, дорогие коллеги! Рада приветствовать Вас на этой встрече. Спешу поздравить с началом учебного года. Пусть он будет ярким на события, легким и успешным для каждого!

Предлагаю немного познакомиться. Меня зовут Екатерина Владимировна Сафонова. Я являюсь молодым педагогом (мне ещё нет 35 лет), стаж педагогической деятельности – 10 лет. Работаю в МАОУ «СОШ №9», учителем русского языка и литературы. Категория – высшая.

В мае текущего года я приняла участие в просветительской Акции для молодых педагогов Югры «Вектор наставничества: от идеи до реализации», подготовив творческую работу – эссе «Наставник как зеркало учительской профессии».

Для меня, как для молодого педагога, постоянно нуждающегося в поддержке опытного мастера, коллеги, учителя, тема «наставничества» очень важна…

*[Мало кто поверит словам юной девочки, которая твердо заявит о выборе профессии в 14 лет. С 8 класса я чётко знала, что буду учителем русского языка и литературы. Такое самоопределение случилось внезапно. Меня очень вдохновила наша учительница – опытная и чуткая. Она умела найти подход к каждому и преподносила материл так, что нам всё было понятно и безумно интересно. Сложное казалось захватывающим и вполне досягаемым для понимания. И знаете, мне тоже захотелось быть примером для подражания, вдохновлять, вести за собой, помогать овладевать знаниями о языке.]*

Это была моя учительница Машанова Светлана Ивановна.

*[Успешно окончив школу и поступив в вуз, я поняла, что нашла себя. Проходить ли практику в качестве вожатой в детском лагере, вести ли уроки в период преддипломной работы – всё оказалось чрезвычайно увлекательным, новым, необычным. Видеть удивлённые, но в то же время внимательные взгляды ребят, чувствовать их, понимать и принимать мысли каждого, уметь быть для них наставником, другом – вот то, ради чего я проделала свой путь от, казалось бы, наивной в своём выборе восьмиклассницы до учителя русского языка и литературы.]*

Честно скажу, что подобный выбор никогда не понимал мой отец, но он не отговаривал меня. За это я очень благодарна ему. А сейчас они с мамой гордятся мной, моими успехами, успехами моих учеников.

*[«Сейчас такие трудные дети, такая запутанная программа…» - слышу я часто от своих старших коллег. Но, на мой взгляд, дети как дети, программа как программа, а вот время, правда, другое. Учитель уже не является единственным источником информации: век цифровых технологий вносит свои коррективы в процесс обучения.*

*Ребёнок же – существо социальное. Интернет Интернетом, а нормального человеческого общения никто не отменял: душевное тепло, участие, понимание нужны всем. И вот тут ты, учитель, не критик, не авторитарный зануда с вечными замечаниями: «Опять ты ничего не делаешь! Где ж тебе справиться с заданием!», а друг и помощник, который способен посочувствовать ученику, поддержать и направить его: «Попробуй, соберись. Ты справишься. У тебя обязательно получится. Я верю в тебя».]*

Согласитесь, что услышать заветное «Я верю в тебя» необходимо не только ученику, но и молодому только лишь набирающемуся опыта и мудрости педагогу. И как же важно найти человека, Наставника, который поддержит и вдохновит, подставит своё плечо, поделится знаниями.

*[А чтобы понять ученика, эффективно с ним взаимодействовать, учителю необходимо научиться понимать и чувствовать, прежде всего, самого себя. Быть свободным и открытым в общении с ребёнком, не закрываться педагогической маской, а быть естественным, самим собой, думать о внутреннем состоянии ребёнка, а не о поддержании своего авторитета - это трудно, это требует большой работы над собой.*

*Обучая других, я должна понимать, что место педагога – не над ребёнком, а рядом с ним. Не подавлять, не наказывать его нужно, а предостерегать, направлять, предоставлять свободу выбора ему самому. Я сама сравнительно недавно закончила школу, поэтому мне нетрудно встать на место ученика, быть, что называется, на его волне, понять, что он чувствует, и помочь ему где тёплым словом, где делом, а где и просто шуткой.*

*Кстати, мне всегда импонировал неформальный стиль преподавания. Он сближает детей и педагога и к тому же освобождает последнего от утомительной роли всезнайки. Ведь учитель тоже человек, и он может ошибиться. Главное, чтобы он не испытывал неловкости, не боялся признаться перед классом: «Я не знаком с этой проблемой. Давайте попробуем разобраться вместе». К этому я шла долго: наступать на своё учительское самолюбие довольно-таки сложно. Но, как-то подготавливая детей к экзамену, в одном из сборников заданий И.П. Цыбулько прочла фразу: «Вовремя не исправленная ошибка может привести к трагическим последствиям». И точно, искренность, честность учителя, умение признавать свои промахи решают дальнейшую судьбу ученика.]*

Поэтому не бойтесь ошибаться! Работайте над собой. Вдохновляйте своих учеников и вдохновляйтесь сами.