

ШИФР МКК-09-01

участника муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по мировой художественной культуре в 2018-2019 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в именит. падеже)

Зуева
Анастасия
Васильевна

Дата рождения 07.10.03

Образовательное учреждение (полное название)

МАОУ №5 "Гимназия"

Город, село

г. Мезон

Район ХМАО-Югра

Класс 9в

Ф. И. О. учителя (полностью)

Зуук ; Телешева
Любовь ; Вера
Петровна Васильевна

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур*

Время выполнения работы – *4 астрономических часа*

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 212 баллов.

При выполнении первого и третьего заданий необходимо обеспечить доступ к *просмотру видеофрагмента и прослушиванию музыкального фрагмента.*

Для организации выполнения седьмого задания рекомендуем *предоставить* участникам олимпиады, как минимум, 2 – 3 листа для составления словника.

Задание № 1 (11 баллов)

Посмотрите фрагмент фильма Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию» и ответьте на вопросы:

1. Как называется живописная картина, которую рассматривает герой?

"Покорение на Ивана Царского"

2. Перу какого художника она принадлежит?

Боровиковский

3. Назовите период написания работы (годы, век).

XVI – XVII вв.

4. Расскажите историю события, которое запечатлено на картине.

Покорение на царя

Задание № 2 (18 баллов)

Что или кто является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

1. Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан.
2. Ямб, сонет, амфибрахий, хорей, анапест.
3. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
4. Иероглиф, буква, руна, графика, цифра.
5. Скань, витраж, батик, мозаика, пейзаж.
6. Сюртук, ботфорты, тога, туника, хитон.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1	<u>Софокл</u>	П.к. всё остальное – имена X
2	<u>Сонет</u> 1	Относится к музыке X
3	<u>Музыка</u> 1	П.к. всё остальное относится к художественному искусству

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2018-2019 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс

4	Графика ¹	Графика - вид изобразительного искусства; всё ¹ остальное - шпатель
5	Пейзаж ¹	П.к. пейзажи обычно пишут на бумаге; всё ¹ остальное либо на стене, либо на ткани
6	Шоа	П.к. всё остальное - одежда

Задание № 3 (26 баллов).

1. Прослушайте фрагмент музыкального произведения. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их:

Симфония ³ №5; Людвиг ³ ван Бетховен

2. Напишите 5-6 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту:

грозно, ³ взволнованно, ³ восхваляюще;
бешуще, ³ аккурратно, ³ сдержанно;

74

Задание № 4 (38 баллов)

1. Прочитайте слова-термины с пропущенными буквами: пАстель; АквАрель; темпЕра; гуашьЬ; морЕна; нАтюрморТ. Догадайтесь, какие это слова с помощью иллюстраций-подсказок, помещенных ниже.

2. Запишите слова в таблицу, вставив пропущенные буквы.

3. Кратко поясните смысл понятий, выраженный этими словами.

4. Назовите два выразительных средства, характерные для иллюстраций, связанных со словами-терминами.

5. Напишите номер иллюстрации, соответствующей каждому слову.



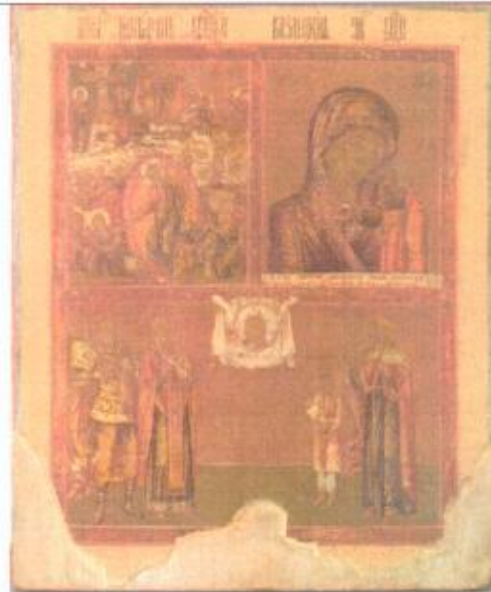
1. И.К. Айвазовский. Буря на Черном море. 1873 г.



2. А.Н. Либеров. Я и мои друзья. 1975 г.



3. А.А. Экстер. Парис на балу. Эскиз театрального костюма. 1921 г.



4. Икона Воскресение. Богоматерь Казанская. XIX век.



5. В.П. Уфимцев. Женский портрет. 1920-е г.



6. П.И. Петровичев Розы. 1913 г.

Слово-термин	Смысл понятия, выраженный этим словом	Выразительные средства	Номер иллюстрации
1 Пастель	Материал, которым рисуют на пастельной бумаге; мелки разных оттенков; присутствует растушевка	Нежные цвета, которые сочетаются; растушевка	5 L
1 Акварель	Краски, основанные на воде	Лёгкость; плавные переходы	1
1 Темпера	Картина, написанная воском (икона)	Присутствуют буквы; тусклые цвета - выцветание	4

Знать 1	Яркие, чистые краски	Геометрические фигуры - авангардизм; яркие оттенки	3 1
Морена	Материал для рисования; тусклые тона; присутствует штриховка.	Тусклые оттенки; штриховка	2
1 Написание	Изображение нескольких предметов (цветы, когда вазы, а также чучела тибет-коване) 2	Импессионизм; яркие, чистые краски	6 1

18

Задание № 5 (28 баллов)

1. Прочитайте слова, помещенные ниже:

левкас, оклад, обратная перспектива, ковчег

2. На основании данных слов определите этап культуры и сложившееся в нем религиозно-художественное явление:

этап культуры – *модерн*

религиозно-художественное явление – *модерн*

3. Напишите в таблице, какое эмоциональное влияние и/или образное значение имеют религиозно-художественные средства, которые определены данными терминами.

4. Кратко поясните в таблице смысл понятий, выраженный словом или словосочетанием:

№	Понятие	Определение	Образное значение
1	Левкас		
2	Оклад		
3	Обратная перспектива	<i>Не правильная перспектива; всё идет наоборот.</i>	<i>Заблуждения; Вдали предмет рисуется большим, а вблизи маленьким</i> 1
4	Ковчег		

Задание № 6 (30 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.

2. Внесите в таблицу ответы буквы, соответствующие цифрам.

3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Архитектура	А. Перегородка с иконами и резными дверями в православном храме, отделяющая алтарную часть от основной части храма
2. Аранжировка	Б. Вид обряда, исторически сложившаяся форма поведения и системы действий человека
3. Модерн	В. Род вокальной музыки, воспроизводящий интонации и ритмику речи
4. Иконостас	Г. Вертикальный выступ стены, обычно имеющий (в отличие от лопатки) базу и капитель и тем самым условно изображающий колонну
5. Ритуал	Д. Переложение музыкального произведения для исполнения на другом инструменте или другим голосом
6. Пилястр	Е.
7. Речитатив	Ж.

Таблица для ответа

№№	1	2	3	4	5	6	7
Буквы	Е	А	Ж	А	Б	Г	В
Определения							
Е.							
Вид искусства, основанный на постройке зданий.							
Ж.							
Художественный жанр современного искусства.							

10

Задание № 7 (61 балл)

Создайте словарь, посвященный г. Ханты-Мансийску.

1. Продумайте название словаря.
2. Соберите словник из 25 слов. Словник – это алфавитный список, реестр слов без пояснений для словаря.
3. Нарисуйте к 10 словам изображение – символ, пиктограмму.
4. Выберите 5 слов, которые дополните краткими определениями. (одно – два предложения)
5. Выберите 1 слово, которому будет дана подробная характеристика. Она может содержать ответы на вопросы (Кто? Что? Когда? Почему? Зачем? Чем интересно? В чем суть слова? В каком месте? Где ещё?) (до 10 предложений).

Данное задание выполняется на отдельных листах.



№ 7.

МКК-09-01

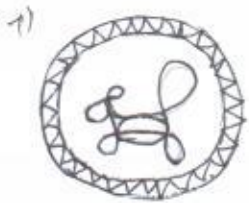
1) Словарь по ХМАО-Югре, посвященный г. Ханты-Мансийску

2) А - антиобидчивый
Б - белка

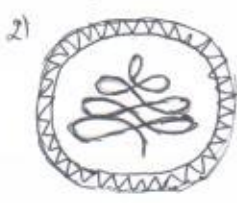
В - ваик	М - жизнь	М - мороз	С - сова
Г - город	З - зима	Н - норка	У - уш
Д - добротный	И - интересный	О - олень	Х - ханты
Е - ель	К - красивый	П - памятник	Ц - ценный
Ё - ёж	Л - любимый	Р - растущий	Т - гостеприимный

Ш - шишка
Э - элитный
Ю - югра

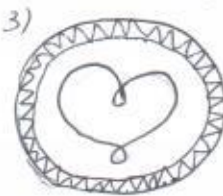
3) Белка



Ель



Любимый



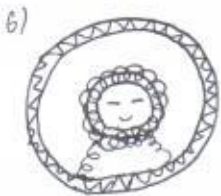
Олень



Шишка



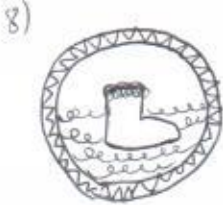
Ханты



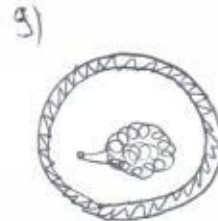
Сова



Уш



Ёж



Ваик



4) В Ханты-Мансийске суровая и долгая зима,
 Для людей, живущих в нём, этот город ценный.
 Это гостеприимный город, так как в него приезжают
 много туристов.
 Он очень красивый и полон достопримечательностей.
 Ханты-Мансийск - любимый город жителей.

МКК-09-01



5) Растуземь;

Ханты-Мансийск является красивым, заворавающим и растущим городом. Он процветает, строится. В нем есть много красивых достопримечательностей, которые стоит увидеть. В Ханты-Мансийске хорошая земля, которая дается очень легко. Это большой город, который находится в ХМАО-Югре. Он будет всегда расти и процветать. Ханты-Мансийск должен посетить каждый из нас!