



Развитие ценностно ориентированного пространства, основанного на социокультурном опыте: реализация программы «Социокультурные истоки»





ценности, традиции, суверенитет и государственное единство - фундамент, на котором стоит наша страна.



Воспитание должно способствовать всестороннему духовному, нравственному и интеллектуальному развитию обучающихся, воспитанию в них чувства патриотизма и гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества, старшему поколению и человеку труда.



Современный национальный воспитательный и



**высоконравственный,
творческий, компетентный
гражданин России,
принимаящий судьбу
Отечества как свою личную,
осознающий ответственность
за настоящее и будущее своей
страны, укорененный в
духовных и культурных
традициях
многонационального народа
Российской Федерации.**

**личность, обладающая
национальным
самосознанием, способная к
созидательному труду на
благо семьи, общества и
государства, развитая на
основе ценностной системы
отечественных традиций и
готовая к служению
Отечеству.**



Базовые ценности

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
 - Семья
- Труд и творчество
 - Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
 - Природа
 - Человечество

Базовые ценности в программе «Социокультурные истоки»

«Сердцевину предмета «Истоки» составили *универсалии культуры*, ее вечные ценности, передаваемые из поколения в поколение. Именно они обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность культуры. Именно они приводят к сознанию, что нельзя отдать глобализации язык, историю и систему ценностей». *А.В Камкин*

ИСТОКОВЕДЕНИЕ





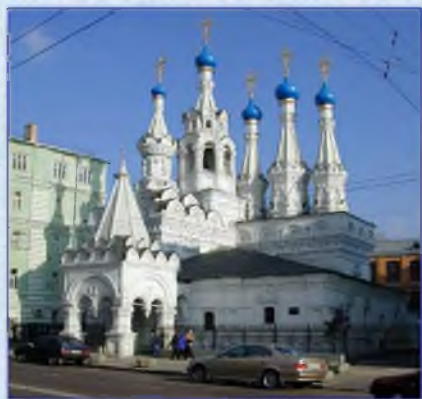
«Истоки» основываются на универсалиях культуры:

- **универсалии духовного мира** (Бог, истина, грех, совесть, любовь)
- **универсалии нравственности и красоты** (почитание родителей, родной очаг, любовь к ближнему, праздник, терпение, раскаяние, сострадание)
- **универсалии социума** (семья, род, отеческая забота)
- **универсалии деятельности** (труд, служение, мастерство, творчество, талант)
- **универсалии природно-культурного пространства** (земля, река, лес, тропинка, море)

Ценности родной культуры - сердцевина системы социокультурных и духовно-нравственных ценностей.

Ценности культуры, передаваемые из поколения в поколение, обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность прошлого, настоящего и будущего

Культура в России: ценности, традиции символы



Величие многонациональной российской культуры



Московский Кремль
И Покровский собор



Дворцовая площадь
в Санкт-Петербурге



Казанский кремль



Старый город и крепостные
сооружения Дербента (Дагестан)

Родной язык как наиважнейшая ценность родной культуры.

**В нем отражаются занятия и склонности народа,
события его истории и их переживание,
характер мышления, жизненный уклад и
традиции.**

***«Через язык народ отливает отдельную
детскую душу в народный общий тип» (П.Ф.
Каптерев).***

Ценности внутреннего мира человека: Вера, Надежда, Любовь

в основе русской национальной культуры лежит христианское (православное) мировоззрение. Русская культура гарантирует сохранение и развитие других национальных культур Российского государства



Каждый народ вносит в общую сокровищницу
духовные ценности.



Закон «Об образовании в Российской Федерации»: объединение содержания обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей.



ФГОС: создание целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, т.е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся.




ИСТОКОВЕДЕНИЕ развивает социокультурную основу во всех звеньях образования



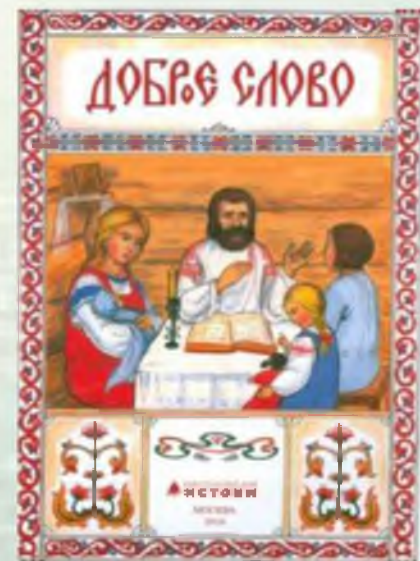
**В основе программы «Социокультурные истоки»
социокультурный системный подход к истокам в образовании
(автор И.А. Кузьмин, профессор, член-корр. РАЕН, г.Москва)**

Принцип интегративности программы «Социокультурные истоки»



Федеральный
государственный
образовательный
стандарт
дошкольного
образования

система базовых национальных ценностей *создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности.* В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.





Развитие программы «Социокультурные истоки» в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре

*Приказ Департамента образования и молодежной политики
ХМАО-Югры № 1325 от 27.09.2018*

***Стратегия** социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа - Югры до 2030 года : поэтапное внедрение программы «Социокультурные истоки» (1-9 классы) и образовательного курса «Нравственные основы семейной жизни» (10-11 классы)*

*Протокол по итогам работы круглого стола
«Преемственность традиций патриотического воспитания.
Верность родной земле и защита Отечества» (декабрь 2019 г.)*



НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ИСТОКОВЕДЕНИИ (ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

- *Патриотическое воспитание* (служение Отечеству – главное направление программы «Социокультурные истоки»)
- *Семьеведение* (направлено на формирование личности ребенка как будущего семьянина, члена семьи, общества и государства).




Программа воспитания

Программа «Социокультурные истоки» исходит из признания приоритета устойчивых духовно-нравственных ценностей в качестве важнейшей отечественной традиции, лежащей в основе преемственности поколений и введения в образовательное пространство российской школы системы идеалов, ценностей и норм, лежащих в основе отечественной культуры и российской цивилизации, и она *может стать концептуальной основой для разработки программ воспитания в образовательных организациях; может быть модулем для образовательной организации дошкольного и общего образования и стать основой всей воспитательной работы в системе образования округа.*



Программа «Социокультурные истоки»

строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях.



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ИСТОКАМ В ОБРАЗОВАНИИ ПОЗВОЛЯЕТ:

- ✓ объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;
- ✓ обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру школу, семью и учащегося;
- ✓ развивать социокультурную основу во всех звеньях образования и, таким образом, обеспечить преемственность дошкольного образования, начальной, средней, профессиональной и высшей школы;
- ✓ использовать принципиально новый инструментарий образования и систему подготовки на основе активных форм обучения;
- ✓ развивать образование как открытую организационную систему, способную стать важным фактором как внутрирегионального, так и межрегионального единения.