

ШИФР Т-10-02

участника муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по
технологии в 2022-2023 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в имен. пад.)

Селина

Мария

Андреевна

Дата

рождения 23 03 2006

Образовательное учреждение (полное

название) МАОУ №5 "Ташмакия"

Муниципальное Автономное

Образовательное Учреждение

№5 "Ташмакия"

Город Мемон

Класс 10а

Ф. И. О. учителя (полностью)

Егорова

Марина

Александровна



Практическое задание

Практика по моделированию юбки и обработке воротника с цельнокроеной стойкой

стойкой

Время выполнения – 180 мин.

Максимальное количество баллов – 35 баллов.

Практика по моделированию швейных изделий и по технологии обработки швейных материалов

Практическое задание содержит две части:

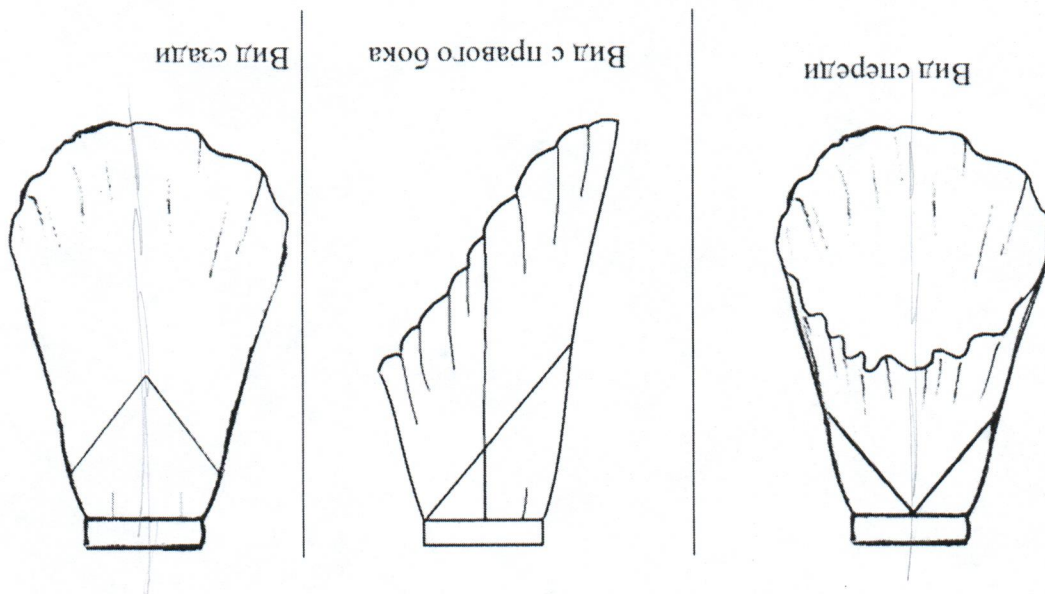
1. Моделирование юбки (20 баллов)
2. Обработка съемного воротника с цельнокроеной стойкой (15 баллов)

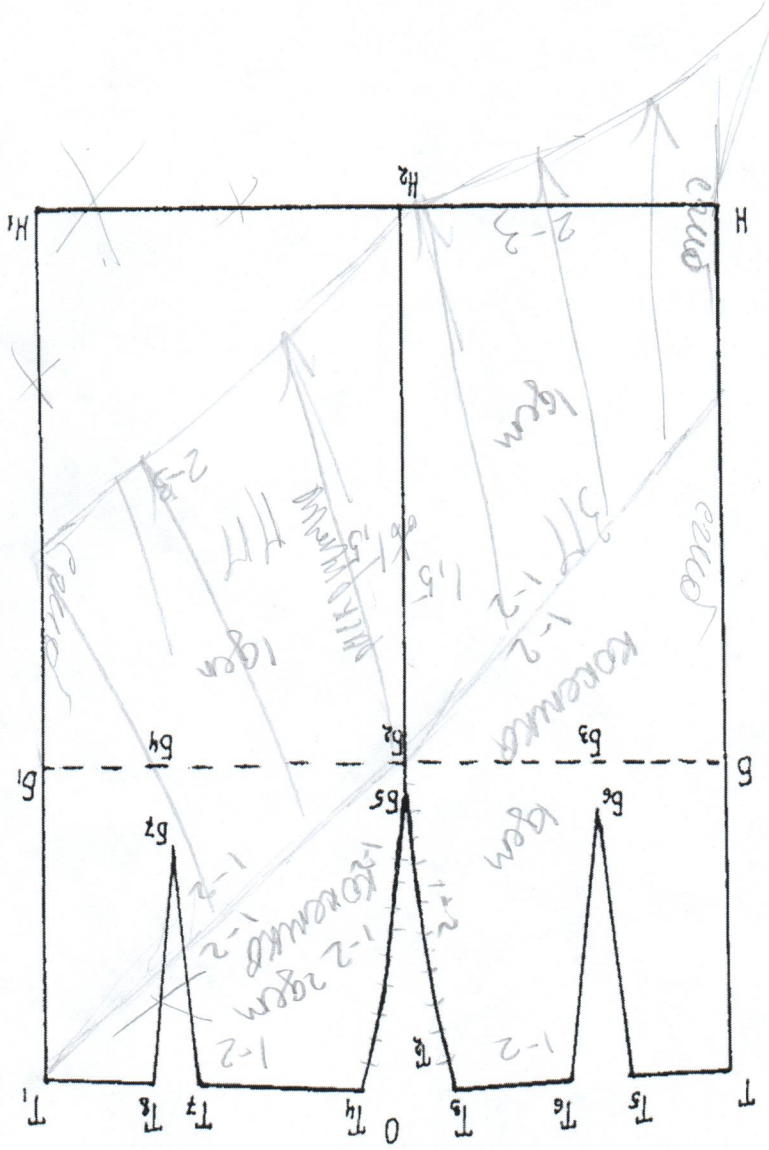
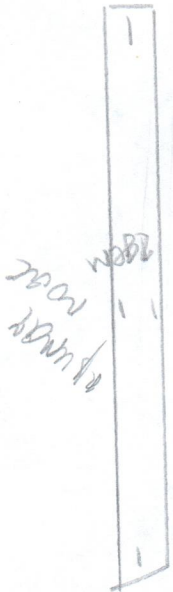
Часть 1. Моделирование юбки

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. В соответствии с эскизом нанесите линии фасона на чертёж основы прямой юбки.
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Наклейте детали выкройки на лист резюльтатов.
6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Описание модели:

В основе модели лежит чертёж прямой юбки, прилегающей по линии талии и бедер. Линия кокетки – прямая линия, начинается на линии талии середины переднего полотнища, проходит через точку пересечения линии бедер и бокового среза, продолжается до линии середины заднего полотнища. Нижняя часть юбки имеет конусное расширение и удлиненную линию низа по линии середины заднего полотнища. Длина юбки по линии середины заднего полотнища 80 см., по линии середины переднего полотнища 45 см. Линия талии обработана притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве





Нанесение линий фасаона и необходимых надписей на чертеж основы юбки

Шифр участка 7-10-02
 10-11 КЛАССЫ
 КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ
 ТЕХНОЛОГИЯ
 МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
 ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2022/2023 гг.





Карта поопрационного контроля

№	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
1.	Нанесение линии кокеток переднего и заднего полотнищ	1	1
2.	Нанесение линии низа переднего и заднего полотнищ	1	0
3.	Закрытие вытачки на кокетке переднего полотнища	0,5	0,5
4.	Расширение переднего полотнища путем закрытия остатка вытачки	1	0
5.	Нанесение линий для расширения переднего полотнища через равные отрезки	1	0
6.	Нанесение линий для расширения заднего полотнища через равные отрезки	0,5	0
7.	Выполнение полного комплекта деталей (М1:4)	1	1
8.	Равномерное расширение переднего и заднего полотнищ по линии низа	0,5	0
9.	Наклеивание деталей с соблюдением направления нити основы.	0,5	0
10.	Вычерчивание новой линии низа переднего полотнища	0,5	0
11.	Вычерчивание новой линии низа заднего полотнища	0,5	0
Подготовка выкройки к раскрою		12	10,5
Переднее полотнище			
12.	Название детали	0,5	0
13.	Количество деталей	1	1
14.	Направление долевой нити	0,5	0
15.	Припуски на обработку каждого среза	0,5	0,5



16.	Стиб ткани на переднем полотнище	1	1
Заднее полотнище			
17.	Название детали	0,5	0,5
18.	Количество деталей	0,5	0,5
19.	Направление долевой нити	0,5	0,5
20.	Припуски на обработку каждого среза	0,5	0,5
21.	Стиб ткани на переднем полотнище	0,5	0,5
Кокетка переднего полотнища			
22.	Название детали	0,5	0,5
23.	Количество деталей	1	0,5
24.	Направление долевой нити	0,5	0,5
25.	Припуски на обработку каждого среза	0,5	0,5
Кокетка заднего полотнища			
26.	Название детали	0,5	0,5
27.	Количество деталей	1	1
28.	Направление долевой нити	0,5	0,5
29.	Припуски на обработку каждого среза	0,5	0,5
30.	Стиб ткани на переднем полотнище	1	1
Итого		20	10

Карта поперационного контроля

№	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
1.	Правильная организация рабочего места, соответствие одежды правилам безопасности	1	1
2.	Детали выкроены с учетом направления нити основы и в соответствии с рекомендованными припусками на швы (7 мм)	1	1
3.	Симметричность концов воротника, стойки	2	0
4.	Качественное расположение кружева на верхнем воротнике (параллельно срезу отлета, без перекоса, стойки настрачиваются ровные, точно и аккуратно по краю)	1	1
5.	Ширина шва обтачивания по всем срезам 7 мм	1	1
6.	Детали перед обтачиванием сложены лицевыми сторонами внутрь	1	1
7.	Качество высеченных и выправленных углов	1	0
8.	Качество выполненных надсечек	1	1
9.	Качество выметывания обтачного шва на ребро	1	0,5
10.	Качество выполнения отлеточной строчки (одинакова по всему периметру 5 мм)	1	1
11.	Качество выполнения потайного шва	1	0,5
12.	Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7)+ 1 мм	1	1
13.	Качество влажно-тепловой обработки на всех этапах	1	1
14.	Соблюдение безопасных приемов труда	1	1
Итого		15	10,5



Т-10-02

Критерии оценки творческого проекта

По факту	Баллы	Критерии оценки проекта	
		Повсдневная	Итого
	10	1	34
		1	
		1.1	
		1.2	
		1.3	
		1.4	
		2	
		2.1	
		2.2	
		2.3	
		2.4	
		2.5	
		3	
		3.1	
		3.2	
		3.3	
		3.4	
	40		



- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильных), или все ответы;
 - при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.
- Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдадите его членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов.

Желаем удачи!



Общая часть

1. Ограничение круга работ, выполняемых в каждом производственном звене: рабочем месте, цехе, предприятии, называется ... производства:

- а) специализацией
- б) сосредоточением
- в) центрацией
- г) интеграцией

+ Ответ: г)

2. Вставьте пропущенный термин

— это процесс разработки математического представления на основе координат любой поверхности объекта в трех измерениях с помощью специализированного программного обеспечения путем манипулирования ребрами, вершинами и полигонами в моделируемом пространстве.

- Ответ: математическое моделирование

3. Какой станок изображен на фотографии



+ Ответ: 3-х осевой станок



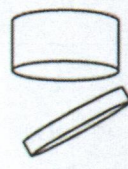

4. В каком из перечисленных продуктов содержится наибольшее количество витамина D?



- а) желток куриного яйца
- б) рыба скумбрия
- в) сметана
- г) белый гриб

+ Ответ: б

5. Сопоставьте знаки с их названиями:

	а	Он означает, что упаковку этого товара настоятельно рекомендуют
	б	Бережь от влаги
	в	Знак «Торюе». Его помещают на горючие и легковоспламеняющиеся товары, которые содержат спирт, бензин или газ
	г	Знак "Срок годности товара после вскрытия упаковки". Почти всегда встречается на кремах, гелях, тониках и антиперспирантах. Рядом ставят число и букву М, что означает число месяцев

+ Ответ: 1 б; 2 г; 3 в; 4 б

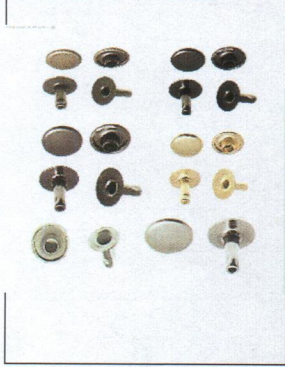
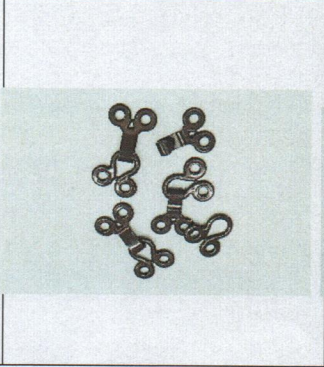
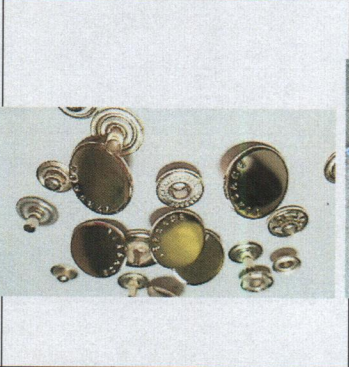
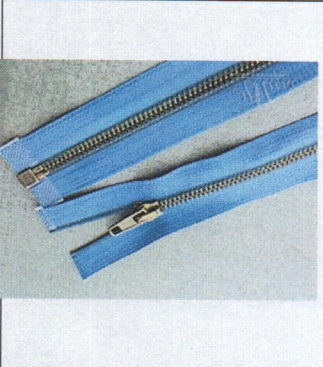
Специальная часть

6. Укажите хронологический порядок создания следующих технологических

машин

- а) Лазерный станок
- б) Станок с ЧПУ
- в) Токарный станок

— Ответ: 1 - *молния*; 2 - *пуговицы*; 3 - *защелка*; 4 - *защелка*

4	3	2	1
			

8. Впишите названия всех видов фурнитуры



— Ответ: *вышит*

на фото

7. Как называется древнерусский женский головной убор, который представлен

+ Ответ: 1 - *б*; 2 - *л*; 3 - *д*; 4 - *а*; 5 - *г*

д) 3D-принтер

г) Швейная машина

Шифр участника

1-10-02

10-11 КЛАССЫ

ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП



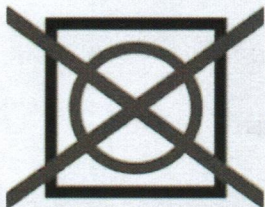


9. Соотнесите термины и их определения

1	Льоширование	а	техника рисования, название которой можно перевести как «один отпечаток»
2	Фигирань	б	способ выполнения рисунка путём пропарывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью
3	Монотипия	в	выжигание узора по ткани с помощью специального инструмента. С помощью такой техники можно создавать картины, ажурные салфетки, украсить скатерть или любую одежду
4	Граттаж	г	ажурный или напаянный на металл узор из проволоки

— Ответ: 1 - б ; 2 - в ; 3 - а ; 4 - г

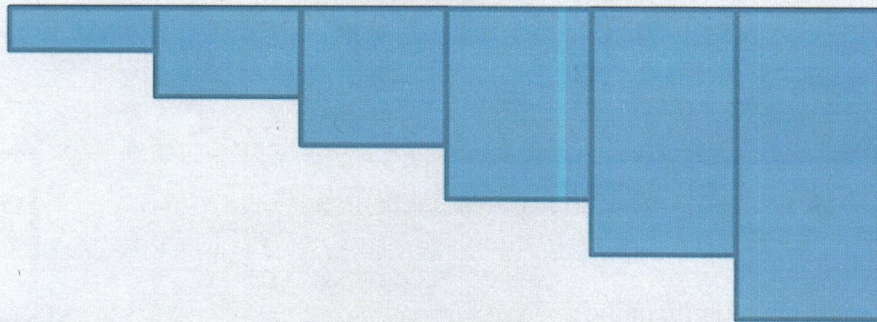
10. Что означает данный знак на маркировке изделия:



- а) глажение запрещено;
- б) сушить вещи с таким значком не рекомендуется;
- в) удаление пятен растворителем запрещено;
- г) разрешено отбеливание хлорсодержащим веществом.

— Ответ: б

11. Хватит ли ковровой дорожки длиной 15 метров, чтобы покрыть лестницу, состоящую из 20 ступеней длиной 42 см и высотой 23 см?



+ Ответ: да



12. Впишите название профессии о какой идёт речь.

« бухгалтер — это специалист, в обязанности которого входит документальное ведение финансово-хозяйственного учёта предприятия. Также этот специалист занимается начислением заработной платы, подготовкой и сдачей отчётов в налоговую инспекцию и фонды»

+ Ответ: бухгалтер

13. Товарно-кассовый чек является...

- а) Документом, удостоверяющим факт продажи товара
- б) Документом предназначенным для учёта движения товарно-материальных ценностей при их перемещении с участием транспортных средств
- в) приложением к основному документу, в котором перечисляются все приобретенные услуги и товары

- Ответ: б

14. В лоскутной пластике статичные композиции создаются следующими элементами:

- а) спиралями и параболоми
- б) вертикальными и горизонтальными осями симметрии
- в) наклонными линиями
- г) асимметричными элементами

+ Ответ: б

15. Как называется шерсть, снятая с овец?

+ Ответ: шерстка

T-10-02

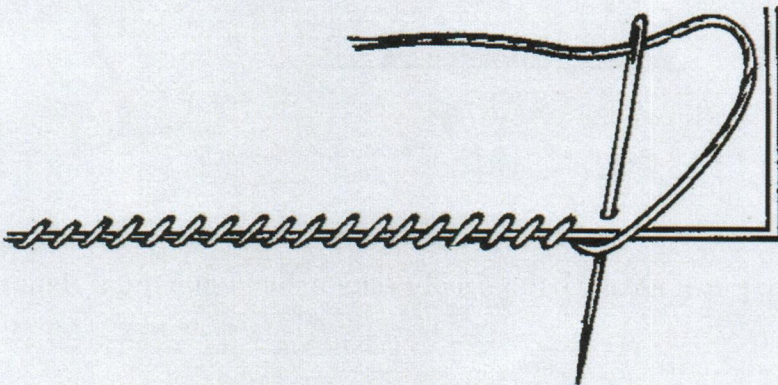
16. Где и когда была изобретена первая швейная машина?

- а) Австрия – 1814
- б) Англия – 1755
- в) США – 1845

+ Ответ:



17. Какой ручной шов изображен на рисунке



- Ответ: одностепной

18. Вы выбрали профессию повара. К какой отрасли будет относиться данное

производство?

- Ответ: кулинария

19. Сколько сахара нужно растворить в 1 литре пресной воды, чтобы получить

60%-ый сироп? Запишите решение и ответ. Ответ дайте в килограммах

Решение: 60% от 1 литра (1000мл) будет 600мл.

=> 600г сахара (0,6кг)



— Ответ:

20. На фото представлено одно из древнейших ремесел, с помощью которого

человек изготавливал одежду и предметы обихода. Назовите его



— Ответ: ручной ткачество

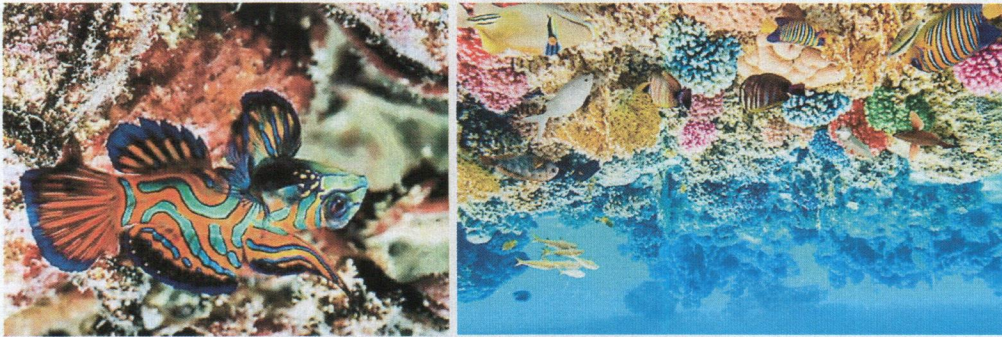
Кейс-задание

21. Разработка эскиза модели костюма на основе аналогов природной формы

«Морское дно»

Примерный алгоритм выполнения задания:

1. Изучите аналог, как источник творчества





2. Заполните лист сопроводжения модели костюма, где определитесь с асортиментом, половозрастной группами, назначением изделия, предполагаемым материалом.

3. Выполните эскиз модели костюма, опираясь на источник творчества (вид спереди). Если, по Вашему замыслу, требуется продемонстрировать и вид изделия со спины, можно выполнить дополнительный эскиз.

4. Проанализируйте свой эскиз на соответствие стилистике, композиции, колористике. Если увидели какие-либо несоответствия, внесите изменения.

5. Обозначьте на эскизе конструктивные, конструктивно-декоративные и декоративные линии и элементы, если таковые Вами запроектированы.

6. Дайте название костюму. Разработайте слоган или девиз модели костюма. Техника выполнения эскиза: графический рисунок карандашами

Лист сопроводжения

Модель костюма под девизом (название костюма и слоган):

Классический костюм с элементами декора

1. Группа потребителей (для кого предназначено изделие)

Универсальный костюм

Типологические особенности потребителя:

– пол и возраст *муж. 16-24*

– размер и рост *44, 180*

2. Стиль костюма:

классический в ярком цвете
оромонтированный, утолщенные швы

3. Функциональность / назначение костюма

для участия в конкурсе



4. Рекомендуемые материалы:

weik, amur

5. Вид или техника декора (если имеется): *кара, мурал, бумага*

Эскиз

