**«Методические рекомендации в помощь молодому учителю»**

ПАМЯТКА ДЛЯ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НА УРОКЕ»

1. Приходите в кабинет немного раньше звонка (примерно за 20 минут до начала урока), убедитесь, всё ли готово к уроку, хорошо ли расставлена мебель, чиста ли доска, подготовлены ли ТСО, наглядные пособия. Добивайтесь, чтобы все учащиеся приветствовали Вас организованно. Осмотрите класс, особенно - недисциплинированных ребят. Старайтесь показать учащимся красоту и привлекательность организованного начала урока, стремитесь к тому, чтобы на это уходило каждый раз все меньше и меньше времени.
2. Не тратьте времена на поиски страницы Вашего предмета в классном журнале, ее можно приготовить на перемене.
3. Начинайте урок энергично. Не задавайте вопрос: "Кто не выполнил домашнее задание?" Это приучает учащихся к мысли, будто невыполнение домашнего задания - дело неизбежное. Ведите урок так, чтобы каждый ученик постоянно был занят делом, помните: паузы, медлительность, безделье - бич дисциплины.
4. Увлекайте учащихся интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, умственным напряжением. Контролируйте темп урока, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения весь класс. Особенно следите за теми, у кого внимание неустойчивое, кто отвлекается. Предотвращайте попытки нарушить рабочий порядок.
5. Обращайтесь с просьбами, вопросами несколько чаще к тем учащимся, которые могут заниматься на уроке посторонними делами.
6. Мотивируя оценки знаний, придайте своим словам деловой, заинтересованный характер. Укажите ученику, над чем ему следует поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.
7. Заканчивайте урок общей оценкой класса и отдельных учащихся. Пусть они испытывают удовлетворение от результатов своего труда. Постарайтесь заметить положительное в работе недисциплинированных ребят, но не делайте это слишком часто и за небольшие усилия.
8. Прекращайте урок со звонком.
9. Удерживайтесь от излишних замечаний.
10. При недисциплинированности учащихся старайтесь обходиться без помощи других. Помните: налаживание дисциплины при помощи чужого авторитета не дает вам пользы, а скорее вредит. Лучше обратитесь за поддержкой классу.

**Учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника!**

**ПАМЯТКА ДЛЯ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

**«РАБОТА НАД ОБОБЩЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»**

1. Внимательно следите за научно-методической литературой, новостями на основных педагогических сайтах. Регистрируйтесь в педагогических сообществах.
2. Сохраняйте и накапливайте материалы, отражающие опыт Вашей работы: планы, конспекты, дидактические пособия, темы сочинений учащихся, их вопросы, ответы, свои наблюдения за духовным развитием школьников. Отмечайте при этом Ваши сомнения, неудачи.
3. Избирая тему для обобщения опыта, постарайтесь учесть успехи и недостатки в вашей работе и ваших товарищей. Целесообразно взять тему, которую Вы считаете наиболее важной и нужной, и постарайтесь её оформить как можно точнее, конкретнее.
4. Определите форму обобщения. Это может быть доклад, статья. Но можно обобщить опыт и так. Например, привести в систему Ваши методические материалы (планы, карточки, схемы, виды самостоятельных упражнений учащихся), сопроводив их краткими разъяснениями.
5. Набросайте краткий план темы (3-4 основных вопроса), затем составьте по теме тезисы. Вспомните и поместите в плане факты, которые будут использованы как основание для Ваших выводов. Снова и снова уточняйте план; уже в нём должна быть основная идея и логика изложения темы.
6. Дальше текст обобщения. Сначала - черновик. До предела сокращайте введение, избегайте общих фраз, не стремитесь писать "наукообразно". Литературу используйте не для повторения уже сказанного, а для углубления и систематизации своих наблюдений и выводов.
7. Оценивайте практически свой опыт. Говоря об успехах, не забудьте рассказать о недостатках, трудностях, ошибках. Главный критерий хорошего опыта результаты. Рассказ об опыте неубедителен и малоинтересен, если в нём не показано, как растут и развиваются ученики.
8. Материал старайтесь излагать кратко, просто, логично, стройно, избегая повторений.
9. Работая над темой, советуйтесь с наставниками, со своими коллегами, рассказывайте им о своих трудностях, сомнениях. Так могут появиться ценные мысли, нужные факты.
10. Подберите и надлежащим образом оформите приложения (схемы, карты, таблицы, работы учащихся, списки литературы и т.д.)
11. Помните, что, обобщая педагогический опыт, Вы выполняете важную общественную обязанность, способствуйте дальнейшему улучшению дела обучения и воспитания детей, молодёжи.

**ОСНОВНЫЕ ЗВЕНЬЯ (ЭТАПЫ) СОВРЕМЕННОГО УРОКА:**

1. Организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку;
2. Проверка домашнего задания;
3. Проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме;
4. Постановка цели занятия перед учащимися;
5. Организация восприятия и осмысления новой информации;
6. Первичная проверка понимания;
7. Организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении (в т.ч. смена вариантов) по образцу;
8. Творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
9. Обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
10. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый учителем и учащимися, оценка знаний;
11. Домашнее задание к следующему уроку;
12. Подведение итогов урока.

***МНОГООБРАЗИЕ СТРУКТУР УРОКА РАЗВИВАЮЩЕГО ТИПА ОБУЧЕНИЯ***

Структура урока - это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

**Структура урока изучения нового материала:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
 |
|  | * указание на то, что учащиеся должны запомнить;
 |
|  | * мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
 |
|  | * сообщение или актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
 |
|  | * первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
 |
|  | * контроль результатов первичного запоминания;
 |
|  | * регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
 |
|  | * внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
 |
|  | * частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.
 |

**Структура урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * сообщение учащимся цели предстоящей работы;
 |
|  | * воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
 |
|  | * выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
 |
|  | * проверка выполнения работ;
 |
|  | * обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
 |
|  | * задание на дом (если это необходимо).
 |

**Структура урока формирования умений и навыков:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * постановка цели урока;
 |
|  | * повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
 |
|  | * проведение проверочных упражнений;
 |
|  | * ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
 |
|  | * упражнения на их освоение;
 |
|  | * упражнения на их закрепление;
 |
|  | * тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
 |
|  | * упражнения на перенос в сходную ситуацию;
 |
|  | * упражнения творческого характера;
 |
|  | * итог урока;
 |
|  | * задание на дом.
 |

**Структура урока повторения:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * организация начала урока;
 |
|  | * постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
 |
|  | * проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знаний, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
 |
|  | * подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
 |
|  | * задание на дом.
 |

**Структура урока проверки знаний:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
 |
|  | * постановка задачи урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими на работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
 |
|  | * изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильным для каждого ученика.
 |
|  | * подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок).
 |
|  | * определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.
 |

**Структура урока применения знаний, умений и навыков:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * организация начала урока (психологический настрой учащихся);
 |
|  | * сообщение темы урока и его задач;
 |
|  | * изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
 |
|  | * формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
 |
|  | * упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
 |
|  | * творческое применение знаний и умений;
 |
|  | * упражнение по отработке навыков;
 |
|  | * домашнее задание;
 |
|  | * итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.
 |

**Структура повторительно-обобщающего урока:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * организационный момент;
 |
|  | * вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
 |
|  | * выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные понятийные знания на основе обобщения фактов, явлений;
 |
|  | * проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
 |
|  | * формулирование выводов по изученному материалу;
 |
|  | * оценка результатов урока;
 |
|  | * подведение итогов;
 |
|  | * задание на дом (не всегда).
 |

**Структура комбинированного урока (он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * организация начала урока;
 |
|  | * проверка домашнего задания, постановка цели урока;
 |
|  | * подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
 |
|  | * изучение нового материала, в т.ч. и объяснение;
 |
|  | * закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
 |
|  | * обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
 |
|  | * подведение итогов и результатов урока;
 |
|  | * задание на дом;
 |
|  | * подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).
 |

**Дидактические требования к современному уроку:**

1. Четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. Определение места в общей системе уроков.
2. Определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся.
3. Прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах.
4. Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального их воздействия на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся.
5. Реализация на уроке всех дидактических принципов.
6. Создание условий успешного учения учащихся.

**Психологические требования к уроку:**

**Психологическая цель урока:**

Проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;

Учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;

Предусмотрение отдельных средств психолого-педагогического воздействия методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

**Стиль урока:**

Определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

|  |  |
| --- | --- |
|  | * соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
 |
|  | * определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;
 |
|  | * планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
 |
|  | * выполнение учителем и учащимися проблемно-эвристического обучения (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
 |
|  | * учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемые учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
 |
|  | * соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.).
 |

**Особенности самоорганизации учителя:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * подготовленность к уроку и главное - осознание психологической цели, внутренняя готовность к ее осуществлению;
 |
|  | * рабочее самочувствие в начале урока и в его ходе (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.);
 |
|  | * педагогический такт (случаи проявления);
 |
|  | * психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).
 |

**Организация познавательной деятельности учащихся:**

*Определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:*

|  |  |
| --- | --- |
|  | * планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;
 |
|  | * использование установок в форме убеждения, внушения;
 |
|  | * планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности учащихся;
 |
|  | * использование различных форм работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражнения по повторению);
 |

*Организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений;*

|  |  |
| --- | --- |
|  | * определение уровня сформированности знаний и умений у учащихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, "открытий", формулирования выводов);
 |
|  | * опора на психологические закономерности формирования представлений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображении учащихся;
 |
|  | * планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно-эвристического решения задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы учащихся на уроке, создание преодолимых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности учащихся);
 |
|  | * руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и умозаключать;
 |
|  | * использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение отбору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформлению работы);
 |

**Закрепление результатов работы**:

|  |  |
| --- | --- |
|  | * формирование навыков путем упражнений;
 |
|  | * обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков на новые условия работы, предупреждение механического переноса.
 |

**Организованность учащихся:**

* 1. Отношение учащихся к учению, их самоорганизации и уровень умственного развития.
	2. Возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при определении сочетания индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы, учащихся на уроке.

**Учет возрастных особенностей учащихся**:

* + - 1. Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.
			2. Проведение урока с учетом сильных и слабых учеников.
			3. Дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

**Гигиенические требования к уроку:**

* + - * 1. Температурный режим.
				2. Физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания).
				3. Освещение.
				4. Предупреждение утомления и переутомления.
				5. Чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ).
				6. Своевременное и качественное проведение физкультминуток.
				7. Соблюдение правильной рабочей позы учащегося.
				8. Соответствие классной мебели росту школьника.

**Требования к технике проведения урока:**

Урок должен быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях.

Темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершенными.

Необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм.

Доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда.

По возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения.

Обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы.

**Виды домашних заданий**

1. *К урокам изучения нового материала*
	1. Заучивание материала учебника и его пересказ;
	2. Доработка материалов урока составлением рисунков, чертежей, знакомство с материалом, намеченным к изучению на следующем уроке;
	3. Сбор материалов из дополнительных источников;
2. *К урокам обобщения*
	1. Ответы на специально поставленные вопросы учителя;
	2. Подготовка к ответу по заданию и плану, данному учителем;
	3. Самостоятельное составление плана ответа по какой-то теме или подготовка по этому плану;
	4. Выделение в тексте основного и второстепенного материала;
	5. Самостоятельное доказательство того или иного частного положения или доказательство, аналогичное тому, которое давалось в классе при измененных буквах или положения чертежа;
	6. Подборка дополнительного материала по теме;
3. *К урокам обучения применять знания*
	1. Практические работы (изготовление пособий, карточек, таблиц );
	2. Решение задач, аналогичных классным;
	3. Решение задач нестандартных;
	4. Решение задач с межпредметными связями;
	5. Самостоятельное составление задач;
	6. Самостоятельное изучение несложного материала;
	7. Работа над ошибками;
4. *К урокам контроля и проверки знаний*
	1. Письменные ответы на вопросы;
	2. Домашняя контрольная работа;
	3. Решение нестандартных задач;

**Способы задачи домашнего задания**

1. Выполнить Д. З. по заданному образцу.

На карточке - решение задачи, аналогичной домашнему (слабому ученику)

1. Самостоятельно изучите материала учебника. Составьте план ответа, определите главное в изучаемом материале. При ответе у доски планом можно пользоваться.
2. Коллективное домашнее задание. Класс делится на группы по 5-6 человек приблизительно одинаково готовых к работе по данной теме. Каждой группе дается задание.
3. Добровольно выбранные домашние задания (Решите из упражнений те, что можете решить, но не менее …)
4. Карточки для слабых учащихся:
	* с пропусками, которые нужно заполнить
	* с ошибками, которые нужно исправить
	* с неоконченными решениями.
5. На доске чертеж
* составить и решить задачу, аналогичную классной (средним ученикам)
* решить задачу по данным чертежа (она аналогична классной) (слабым ученикам)
* составить возможные задачи к этому чертежу, достраивая, если нужно недостающие элементы (сильным ученикам).
	1. Индивидуальные дополнительные задания (или вместо домашнего задания - слабым ученикам)
	2. Необязательные самостоятельные работы, которые выбирают ученики для внеклассной работы (например, на неделю).
	3. Самостоятельная работа по применению усвоенных знаний в новых ситуациях или по исправлению ошибок, допущенных в контрольной работе.

**Способы проверки домашнего задания**

* + 1. *У доски ученик решил домашний пример*
			1. Фронтально опрашивается, на основании чего вытекает справедливость выполненного после записи условия преобразования, затем - следующего и т.д.

б)      На доске запись решения примера, аналогичного домашнему. Решение закрыто. Фронтально опрашивается порядок выполнения задания с постепенным открытием хода решения (то же с помощью сигнальных карточек «Светофор»)

* + 1. *Выяснено, что №… не выполнен или выполнен неверно у многих учащихся*

a)   Выполняется этот пример у доски учителем с помощью учащихся, к которым учитель адресует свои наводящие вопросы;

б)  Аналогичный пример выполняется опять же у доски вызванным учеником. Запись по просьбе учителя комментируют с места ученики.

*3.У доски ученик записывает решение задачи или примера*.

На каком-то этапе его останавливает учитель и просит продолжить решение другого ученика и т.д.

*4.В классе с помощью консультантов проверяется наличие домашнего задания, правильность его выполнения.*

**САМОАНАЛИЗ УРОКА ПО ФГОС**

**Вариант №1**

Данный  урок  ***(по предмету ... )***является уроком ***№…***в системе уроков ***по разделу*** … Тема урока: ***(назвать тему…)***

Цели урока: ***образовательные…, воспитательные…, развивающие….***

В данном классе я поставила следующие ***задачи (указать задачи), направленные на формирование УУД (личностные:…, познавательные: …, коммуникативные: …, регулятивные: …)***

В результате проведенного урока я предполагала получить следующие ***результаты:.*** .

Это урок ***(указать тип урока).***

Он включал в себя ***(указать количество)*** этапов ***(структура урока).***

При проведении урока я использовала современные образовательные технологии в соответствии с требованиями ФГОС ***(назвать 1 или несколько технологий)***и использовала их на следующих этапах урока***(указать этапы урока).***

Чтобы добиться цели урока, я подобрала … ***(содержание урока: примеры, вопросы, задания),***соответствующие возрастнымособенностям.

Материал урока оказался … ***(сложным, легким, интересным для учащихся и др.)***.

В ходе урока была организована … (***индивидуальная, фронтальная, групповая, коллективная)*** работа учащихся.

Наиболее эффективной оказался ***(указать вид работы),*** потому что ***(указать причину).***

Соотношение деятельности учитель-ученик ***соответствует***/ ***не соответствует*** реализации личностно ориентированного подхода в обучении:***(применение диалоговых форм общения, создание проблемных ситуаций, осуществление обратной связи, объем и характер самостоятельной работы).***

На уроке мною использовались следующие средства обучения: **(наглядный материал, различные источники информации и др.).**

Темп урока***быстрый/медленный; монотонный/динамичный/****;****исходя из возможностей класса****.*

Распределение времени было ***рациональное/нерациональное.***

Мне **удалось/не удалось** уложиться по времени.

Мне было ***(легко/тяжело)*** вести урок. Учащиеся включались в работу ***(активно, неохотно, тяжело).***

Меня**порадовали** … , **удивили** … , **огорчили** … (кто из учащихся?), потому что ….

Результаты урока **совпадают/не совпадают** с целью урока.

Я полагаю, что все научились …, что**подтверждают результаты самоконтроля и самооценки учащихся.**

Домашнее задание имеет ***(оптимальный объем, предоставление права выбора, доступность и др.),***поэтому (не) вызовет затруднения у учащихся.

В целом урок можно считать ….

**САМОАНАЛИЗ УРОКА   ПО ФГОС**

**(2 ВАРИАНТ)**

1.    Каково место данного урока в теме?

2.    Как данный урок связан с предыдущим, как работает на последующие уроки?

3.    Каковы цель и задачи урока (образовательная, воспитательная, развивающая)? Какой результат хотелось получить к концу урока?

4.    Насколько удачно было отобрано содержание урока в соответствии с поставленной целью?

5.    Можно ли считать, что избранное сочетание методов (изложения знаний, закрепления, контроля, стимулирования деятельности), приемов и средств обучения является на уроке оптимальным для данного класса?

6.    Рационально ли было распределено время на этапы урока?

7.    Логичны ли были "связки" между этапами урока?

8.    Какую роль сыграли наглядные пособия в достижении поставленной цели?

9.    Насколько удачно осуществлялся на уроке контроль за качеством усвоения знаний, умений и коррекция?

10.  Правильно ли определен объем и содержание домашнего задания с учетом цели, особенностей класса и качества усвоения материала на уроке?

11.  Психологическая атмосфера урока. Получили ли учащиеся удовлетворение от урока?

12.  Как Вы сами оцениваете результаты своего урока?

13.  Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?

14.  Получили ли удовлетворение от урока? Что стоит исправить? Над чем нужно еще поработать?