

Муниципальный конкурс работ в области педагогики,
работы с детьми и молодёжью
«За нравственный подвиг учителя»

Семенова Ирина Николаевна
Панова Надежда Александровна
Габдрахманова Алина Мизхатовна

Фамилия Имя Отчество

Название работы _____ «Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры посредством музыки и танца»

Номинация

«Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)», «Социокультурные истоки» (номинация только муниципального этапа).

Краткая аннотация работы

(не более 1 000 печатных знаков)

Существует, много средств, с помощью которых мы приобщаем детей к миру прекрасного, воспитываем художественный вкус. К таким средствам относится и обучение дошкольников танцевальным движениям. Танец и музыка – это самый древний и богатый вид искусства: очень интересный, многогранный, яркий, несущий в себе огромный эмоциональный заряд. Народный танец является родоначальником всех направлений танца, которые формировались в течение многих веков на его основе, это и классический, и историко-бытовой, и эстрадный, и современный танец. Мода и течение времени не смогли повлиять на него, а тем более заставить вовсе исчезнуть с лица Земли, ведь он несёт в себе историю создавшего его народа. Каждое поколение свято хранит память о своих предках и бережёт всё, что отражает их жизнь. Задача современных педагогов не утратить традиции русского танца и передать их нашим детям.

Приобщение детей к русской национальной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития нравственности и духовности. Уже с первых занятий педагоги с детьми выясняют, что главное сокровище человека – познание самого себя, знание своего народа и умение ценить все народы земли, понимая, как много общего в культурах разных народов России и мира. Приходят к выводу, как важно всем народам нашего Отечества и всей планеты жить в мире и согласии между собой.

Широко используя все виды фольклора в проекте, педагоги приобщают детей к общечеловеческим ценностям. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особые черты русского характера: представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности, восхищение мастерством человеческих рук.