

ШИФР МХК-09-04

участника муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по мировой художественной культуре в 2018-2019 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в именит. падеже)

Кабанова Вероника Андреевна

Дата рождения 20.01.2005.

Образовательное учреждение (полное название)

МБОУ сш №9

Город, село

Мезень

Район ХМАО - Югра

Класс 7-8

Ф. И. О. учителя (полностью)

Кабанова Наталья Геннадьевна

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур*

Время выполнения работы – *4 астрономических часа*

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 212 баллов.

При выполнении первого и третьего заданий необходимо обеспечить доступ к *просмотру видеофрагмента и прослушиванию музыкального фрагмента.*

Для организации выполнения седьмого задания рекомендуем *предоставить* участникам олимпиады, как минимум, 2 – 3 листа для составления словника.

Задание № 1 (11 баллов)

Посмотрите фрагмент фильма Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию» и ответьте на вопросы:

1. Как называется живописная картина, которую рассматривает герой?

„Смерть“

2. Перу какого художника она принадлежит?

3. Назовите период написания работы (годы, век).

13-14 век

4. Расскажите историю события, которое запечатлено на картине.

На картине запечатлено убийства Ивана, ранение в грудь

Задание № 2 (18 баллов)

Что или кто является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

1. Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан.
2. Ямб, сонет, амфибрахий, хорей, анапест.
3. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
4. Иероглиф, буква, руна, графика, цифра.
5. Скандинавский витраж, батик, мозаика, пейзаж.
6. Сюртук, ботфорты, тога, туника, хитон.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1	<u>Аристофан</u> /	
2	сонет /	не литературной размер /
3	музыка /	не вид изобразительного искусства /

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2018-2019 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс

4	гравюра 1	стиль изобразительного искусства, а не знак обозначения 1+1
5	пейзаж 1	вид изобразительного искусства, а не прикладного искусства 1+1
6	бюст портрета 1	вид скульптуры, а не одежды 1+1

Задание № 3 (26 баллов). (14)

1. Прослушайте фрагмент музыкального произведения. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их:

название: Симфония № 5 5
автор: Бетховен 3

2. Напишите 5-6 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту:

1. Героичность 2. Захватывающе 3. Низкие и высокие звуки
4. Сильно настроенный 5. Не ритмичность 6. Выразительность 7. Дух индивидуальности

Задание № 4 (38 баллов) (10)

1. Прочитайте слова-термины с пропущенными буквами: пастель; акварель; темпера; гуашь; марина; натюрморт. Догадайтесь, какие это слова с помощью иллюстраций-подсказок, помещенных ниже.

2. Запишите слова в таблицу, вставив пропущенные буквы.

3. Кратко поясните смысл понятий, выраженный этими словами.

4. Назовите два выразительных средства, характерные для иллюстраций, связанных со словами-терминами.

5. Напишите номер иллюстрации, соответствующей каждому слову.



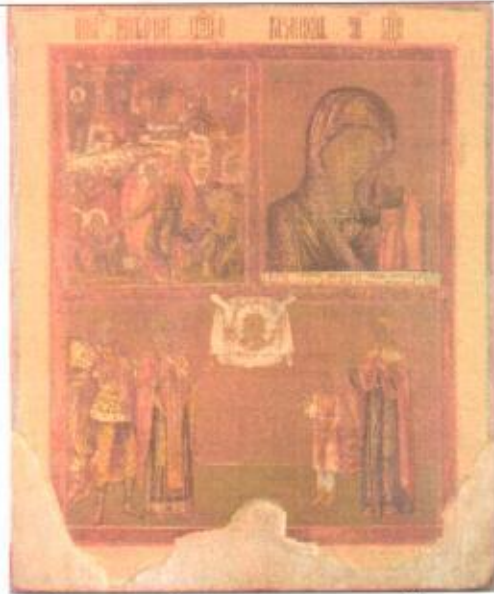
1. И.К. Айвазовский. Буря на Черном море. 1873 г.



2. А.Н. Либеров. Я и мои друзья. 1975 г.



3. А.А. Экстер. Парис на балу. Эскиз театрального костюма. 1921 г.



4. Икона Воскресение. Богоматерь Казанская. XIX век.



5. В.П. Уфимцев. Женский портрет. 1920-е г.



6. П.И. Петровичев Розы. 1913 г.

Слово-термин	Смысл понятия, выраженный этим словом	Выразительные средства	Номер иллюстрации
пастель	- сухой или масляной ^{графический} худ. ма- териал используемый для рисунка (графика)	растушевка штрих (легкий)	№ 2
акварель	- худ. материал в виде сухой краски, использование: обмакивание мокрой кисточки в краску	кашмир легкость (аква решная)	№ 5
темпера	- худ. материал, используемый в живописи (яичо + краска)	ремонтируем долго сохраняются в основном изобраз. икон святых в храмах, церквях.	№ 4 1

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2018-2019 учебный год

Олимпиадные задания, 9 класс

гуашь 1	- худ. материал используемый в живописи, пастельное покрытие кистей (кисть + краска), пастельно перекрывает широкую арку цвета 1	чистое покрытие арке цвета 1	н3 1
Марина 1	- жанр изобразительного искусства, закрывающий в себе рисование картин с морем	изобразительное морских пейзажей в основном пейзажи	н1 1
Натершия 1	- жанр изобразительного искусства, закрывающий в себе рисование предметов в композиции	никого кроме предметов передача отношения предметов	н6 1

16

Задание № 5 (28 баллов)

1. Прочитайте слова, помещенные ниже:

левкас, оклад, обратная перспектива, ковчег

2. На основании данных слов определите этап культуры и сложившееся в нем религиозно-художественное явление:

этап культуры – *древность*

религиозно-художественное явление –

3. Напишите в таблице, какое эмоциональное влияние и/или образное значение имеют религиозно-художественные средства, которые определены данными терминами.

4. Кратко поясните в таблице смысл понятий, выраженный словом или словосочетанием:

№	Понятие	Определение	Образное значение
1	Левкас		
2	Оклад		
3	Обратная перспектива	<i>используется в рисунке. - правило применяется для правильного рисования предмета в объеме</i>	
4	Ковчег		

Задание № 6 (30 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответы буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Архитектура	А. Перегородка с иконами и резными дверями в православном храме, отделяющая алтарную часть от основной части храма
2. Аранжировка	Б. Вид обряда, исторически сложившаяся форма поведения и системы действий человека
3. Модерн	В. Род вокальной музыки, воспроизводящий интонации и ритмику речи
4. Иконостас	Г. Вертикальный выступ стены, обычно имеющий (в отличие от лопатки) базу и капитель и тем самым условно изображающий колонну
5. Ритуал	Д. Переложение музыкального произведения для исполнения на другом инструменте или другим голосом
6. Пилястр	Е.
7. Речитатив	Ж.

Таблица для ответа

№№	1	2	3	4	5	6	7
Буквы		Д	В	А	Б	Г	
Определения							
<p>Архитектура - жанр-вид искусства прикладности для содания, возведения зданий, сооружений, объектов градостроительства, оформления территории, благоустройства, эстетичности, функциональности, комфортабельности, экологичности, безопасности, здоровья, культуры, искусства, образования, науки, спорта, досуга, отдыха, туризма, охраны окружающей среды, сохранения историко-культурного наследия, повышения качества жизни населения.</p> <p>Речитатив - вид музыкального произведения, исполняемый в ритме речи.</p>							

Задание № 7 (61 балл)

Создайте словарь, посвященный г. Ханты-Мансийску.

1. Продумайте название словаря.
2. Соберите словник из 25 слов. Словник – это алфавитный список, реестр слов без пояснений для словаря.
3. Нарисуйте к 10 словам изображение – символ, пиктограмму.
4. Выберите 5 слов, которые дополните краткими определениями. (одно – два предложения)
5. Выберите 1 слово, которому будет дана подробная характеристика. Она может содержать ответы на вопросы (Кто? Что? Когда? Почему? Зачем? Чем интересно? В чем суть слова? В каком месте? Где ещё?) (до 10 предложений).

Данное задание выполняется на отдельных листах.



наряды Ханты и Манси - наша гордость! → ХМАО (Мансийск) в Ханты → ХМАО

1. Ханты - национальность проживающая в Ханты (Мансийск)
2. Манси - национальность проживающая в ХМАО
3. Чуш - национальное жилище
4. Оленеводство - уход, выращивание оленей (увеличение)
5. Рыболовство - рыбалка (увеличение)
6. Облюсок
7. Упряжка (для катания)
8. Бисероплетение
9. Вороний день
10. Медвежий праздник
11. Северное сияние
12. Заячьи ушки
13. Пасть изюки
14. Изделия из кости мамонта
15. Ковчег
16. Ритуал
17. Подвески из кости
18. Мамонт
19. Лисец
21. Обряд
22. Северное сияние
23. Юрта
24. Котел
25. Лезвие

3 + 5 + 45



22. Северное сияние



5. Рыболовство



Чуш - национальное жилище Хантов и Манси.

По размеру небольшие внутри костер для готовки еды.

Зимой ~~накрывается~~ каркас из дерева накрывается тентом оленей шубой, а летом она убирается и ставится отдельно из саймы.

8. Бисероплетение



24. Котел



18. Мамонт

14. Изделия из кости

