

**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку**  
**II (муниципальный) этап**  
**2020 – 2021 учебный год**  
**7-8 классы**  
**Задания**

**1. Выпишите имена учёных-лингвистов:**

Бархударов, Виноградов, Ковалевская, Даль, Ландау, Розенталь, Щерба, Бехтерев, Вавилов, Пирогов.

*Оценка:*

*1 балл за каждый правильный ответ;  
снимается 1 балл за каждую ошибку.*

*Итого: 5 баллов.*

*2/5* **Ответ:** Даль, Розенталь.

**2. В какой из пар нет рифмы:**

Договор - матадор  
 Партер - кратер  
 Алфавит - позвонит  
 Завидно - обидно  
 Повод - газопровод

*Оценка:*

*1 балл за каждый правильный ответ;  
снимается 1 балл за каждую ошибку.*

*Итого: 2 балла.*

*1/5* **Ответ:** Пара повод-газопровод не имеет рифмы, потому что в слове газопровод ударение падает на последний слог, а в слове повод - на первый.

**3. В одном из русских диалектов есть слово *брезг*. В литературном русском языке есть слова, производные от этого корня. Каково лексическое значение этого слова?**

а) рассвет; б) ворчание; в) брызги; г) берег; д) презент.

*Оценка:*

*2 балла за правильно названное слово;*

*2 балла за слова, производные от этого корня (независимо от количества).*

*Итого: 4 балла.*

Ответ: Слово бреше обозначает ворование, имеет  
однокоренного слова: брешливость, брешливать

4. В каком слове есть окончание -а?

а) бра; б) ура; в) дыша; г)  четыреста; д) искося.

Оценка:

1 балл за правильно названное слово;

2 балла за объяснение.

Итого: 3 балла.

Ответ: Окончание -а пишется в слове четыреста, потому что оно является числительным, склоняемым по падежам спрягаемым и имеет такие формы как: четырёхсот, четырёхстам, четырёхстами, о четырёхстах и так далее.

5. Составьте словосочетания, соединив слова правого и левого столбцов. Объясните, чем отличается гипотеза от догадки.

1. выдвинуть	А. внимание
2. повисить	Б. кредит
3. высказать	В. период
4. долговременный	Г. теорема
5. доказать	Д. теория
6. усилить	Е. гипотеза
7. продолжительный	Ж. интерес
8. обосновать	З. догадка

Оценка:

1 балл за каждый правильный ответ;

снимается 1 балл за каждую ошибку.

2 балла за объяснение.

Итого: 10 баллов.

Ответ: Выдвинуть + гипотезу; повисить + внимание; высказать + догадку; долговременный + кредит; доказать + теорему; усилить + интерес; продолжительный + период; обосновать + теорию. Слово гипотеза отличается от догадки тем, что употребляется в научной <sup>литературе</sup> стили и является первичным, а слово догадки употребляется в разговорном стили.

6. Прочитайте значения и восстановите фразеологизмы, в каждом из которых присутствуют цветные прилагательные. Как Вы считаете, в основе значения всех ли прилагательных в найденных выражениях лежит идея цвета? Объясните свой ответ.

1. О мужчине, проявляющем ревнивость и чрезмерную строгость по отношению к своей жене. Этот фразеологизм стал популярен, благодаря одноименной сказке Шарля Перро.
2. Человек, поведение которого в обществе вызывает удивление, непохожий на других.
3. Особенно мелодичное, красивое звучание колоколов.
4. Человек непростого сословия, с привилегиями, дворянин, аристократ.
5. О гнетущем, тягостном состоянии души.
6. Поэтическое обозначение крупных снежинок.

Оценка:

1 балл за каждый фразеологизм;  
1 балл за названный фразеологизм,  
не мотивированный названием цвета;  
1 балл за объяснение.

Итого: 7 баллов.

2  
Ответ: 1) держать <sup>в</sup> черноте; 2) белая ворона; 3) звон колоколов;  
4) <sup>слезливый</sup> слезливый; 5) черная тоска; 6) белые мухи.

В основе значений всех прилагательных в найденных выражениях лежит идея цвета. Звон колоколов - это как раз тот фразеологизм, в основе которого не лежит идея цвета. Это можно объяснить тем, что не во всем мире перемена красивое звучание колоколов можно связать с идеей цвета. В данном случае это тем фразеологизм с идеей цвета и красивым звучанием колоколов отсутствует.

7. Распределите по столбикам слова, ориентируясь на корневую гласную.

Обезб<sup>о</sup>дливать, сосредот<sup>о</sup>чивать, подыт<sup>о</sup>живать, укор<sup>о</sup>чивать, зад<sup>о</sup>бивать, осп<sup>о</sup>ривать, обусл<sup>о</sup>вливать, узак<sup>о</sup>нивать, осв<sup>о</sup>дывать, усв<sup>о</sup>дывать, удост<sup>о</sup>ивать, уполном<sup>о</sup>чивать.

Оценка:

5 баллов за безошибочно выполненное задание.

За каждую ошибку снимается 1 балл.

Ответ, содержащий 5 и более ошибок, оценивается 0 баллов.

Итого: 5 баллов.

48  
 Ответ: 1) Обезболивать; подготавливать; обуславливать; узаконивать; урашаивать.  
 2) осредоточивать; укорачивать; задабривать; оспаривать; осваивать; усваивать; удешевлять; (уронивать)

8. Расставьте знаки препинания в предложении с учётом различных оттенков в выражении смысла высказывания. Ответ поясните.

М.Ю. Лермонтов великий русский поэт автор поэмы «Мцыри».

Оценка:

1 балл за правильно расставленные знаки препинания в каждом предложении (всего 2 балла);

3 балла за объяснение.

Итого: 5 баллов.

10  
 Ответ: М.Ю. Лермонтов - великий русский поэт, автор поэмы «Мцыри». <sup>также</sup> В данном предложении <sup>здесь</sup> будет ставиться запятая, потому что присутствуют два существительных в именительном падеже. <sup>форме</sup> Запятая ставится на основании того, что это предложение обособлено одноклассными предложениями.

9. Образуйте от числительного «два» слова разных частей речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие.

Оценка:

По 1 баллу за правильно названные слова каждой части речи (всего 4 балла);

Добавляется 1 общий балл, если названы 2 и более слов одной или более частей речи.

Итого: 5 баллов.

08  
 Ответ: двайка; двойной; двойничать; двойник, вдвойне.

10. Переведите текст из летописи. Найдите в тексте сравнение(-я). О каком событии русской истории идет речь в летописном отрывке?

«Мужа твоего убихом, бяше бо мужь твой аки волкъ восхищая и грабя, а наши князи добри суть, иже распасли суть деревьску землю»

Оценка:

3 балла за перевод;

Снимается 1 балл за каждую ошибку

1 балл за каждое сравнение (всего 2 балла);

2 балла за указание на историческое событие.

Итого: 7 баллов.

Ответ: Мужа твоего убьют, потому что муж твой как волк восхищает и грабит (ворует), а наши князья ведь спасли деревьскую землю.

Сравнивая события следующий отрывок: мужи твои как волк. Мужа характеризуют как волка, потому что он сильный, вредный и жадный, он грабит и ворует деревьскую землю.

7/5

11. Прочитайте стихотворение известного детского поэта М.Д. Яснова «Хорошее воспитание»:

Сказал бульдог, почесывая тело:

— Простите, мне немножко поблохело!

Блоха бульдогу кротко улыбнулась:

— Простите, мне немножечко вскуснулось!

Укажите, как называются выделенные слова. Охарактеризуйте специфику их использования. Определите способ образования начальных форм выделенных в тексте слов. Приведите примеры слов (не более двух), построенных по аналогичным словообразовательным моделям.

Оценка:

1 балл за термин;

1 балл за указание на особенности словоупотребления;

1 балл за каждый словообразовательный разбор (всего 2 балла).

По 1 баллу за каждое слово, образованное по данной модели

(но не более 3 баллов).

Итого: 7 баллов.

35  
Ответ: Такие слова изменяются в зависимости от контекста. Ласмале образовано от привалямо нам слова пишомале, тут присутствует категория составные. Инришитидэ - подложить, положить. Слово вкушино образовано от слов вкушил, тут также присутствует категория составные. Инришитив - вкушуть, кйшуть. (образовано от кйшуть так же)

12. Составьте текст из 6-8 предложений на тему «Какую музыку я люблю слушать». В тексте должны быть использованы:

- 1) предложение с обращением;
- 2) сложноподчиненное предложение;
- 3) предложение с вводным словом;
- 4) сложносочиненное предложение с однородными обстоятельством в одной части;
- 5) предложение с прямой речью (прямая речь перед словами автора).

Оценка:

5 баллов за составленный текст;

2 балла за оригинальность мышления, ровный стиль;

по 1 баллу за каждое предложение, отвечающее требуемым условиям.

За каждую синтаксическую или орфографическую ошибку

снимается 1 балл.

Итого: 12 баллов.

Максимум: 72 балла

Ответ: Скажите, какую музыку вы любите слушать? Например, я люблю слушать тот жанр музыки, который может успокоить, будет в умеренном темпе. Такой жанр называется болге или инди-рок. Мне еще нравятся классическая музыка прошлых столетий: Лудвиг Ван Бетховен, Роберт Шуман, Фредерик Шопен, Моисей Кабальен еще много это талантливый певцов, которых я так люблю слушать.

Понимаю спокойной и умеренной музыки, классику и оперную музыку, мне нравится энергичная музыка с мажорным ладом, которая мотивирует и поднимает настроение. Испоним

Этого жанра довольно знаменитые, это такие  
группы и певицы: АББА, Битлз, Квиш, Фредди  
Меркьюри, и Лина Лина. Такую музыку можно услышать  
не только дома по радио, но и на улице, в магазинах,  
кафе, на концерте и в других местах. <sup>Собственно говоря.</sup>

(И как говорит большинство певцов: "Слушайте  
музыку, какая вам нравится, а не какая сейчас попу-  
лярна, ситуативна")

"Слушайте музыку, какая вам нравится, а не  
какая сейчас популярна и ситуативна" - как говорит  
большинство певцов.

