КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ РАБОТЫ

муниципального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных Чтений 2022 года

*Дурасова Алла Александровна, Демидова Галина Владимировна,*

*Артюхова Ольга Леонидовна*

Фамилия Имя Отчество (*в именительном падеже*)

Название работы: Познавательно-творческий проект **«Доброе чтение»** по воспитанию духовно-нравственных начал у старших дошкольников

**Направление:**

«Истоки и смысл духовно-нравственного воспитания»

**Краткая аннотация работы**

(не более 1 000 печатных знаков)

В духовно-нравственном воспитании произведения детской художественной литературы являются самым активным средством воздействия на чувства ребёнка. Они в яркой, эмоционально насыщенной форме влияют на детей, вызывая самые разнообразные чувства и эмоции, способствуя формированию у них нравственного отношения к явлениям окружающей жизни.

Художественные образы, увлекательные сюжеты, в которых проявляются достоинства или недостатки литературных героев или раскрываются лучшие черты и качества человека и осуждаются отрицательные поступки и явления – всё это делает «книжное путешествие» к **истокам нравственности** интересным и находит живой отклик у детей, способствуя образованию у них нравственных понятий и чувств, вызывая желание следовать хорошим примерам и воздерживаться от отрицательных поступков.

Художественная литература – признанный носитель **духовного начала** в человеке, идеалов любви, добра, сострадания. Чтение ребёнку художественной литературы способно воздействовать на него всесторонне, расширять его жизненные горизонты, давать ему радость от полноты его собственной внутренней жизни, эмоционально обогащать, будить человечность. Художественная литература – важное средство формирования личности ребёнка, средство эстетического и нравственного воспитания детей.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. **Традиции семейного чтения** – очень важная часть семейного воспитания. И не надо думать, что она уйдёт в прошлое потому, что есть телевизор, компьютер и прочие источники информации. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное.

Всё это послужило стимулом к созданию в групповом пространстве МУЗЕЯ КНИГИ «РУССКИЙ ДОМ» и выстроить модель работы с детьми и родителями в рамках познавательно-творческого проекта «Доброе чтение» по воспитанию у детей духовно-нравственных начал.